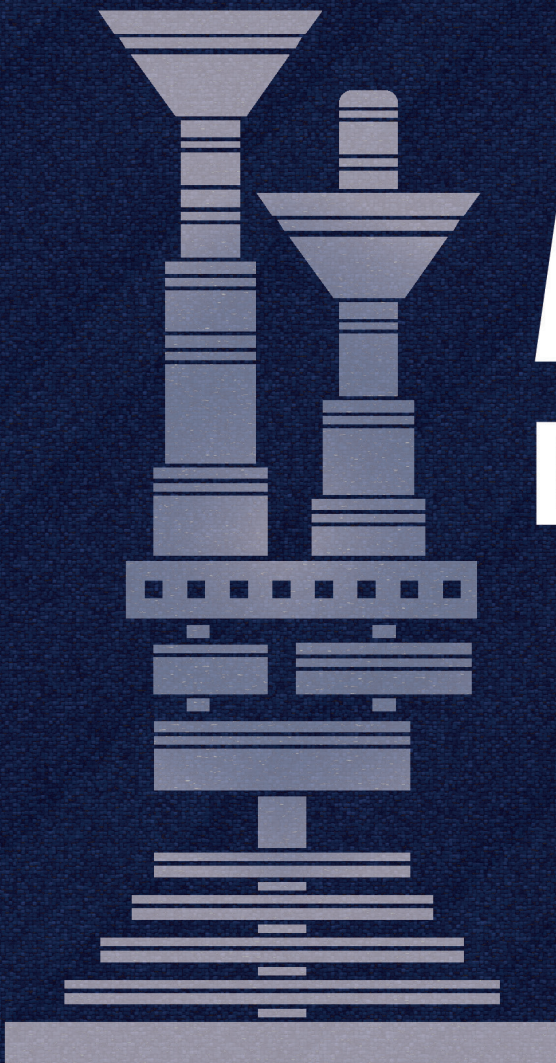




BURKINA FASO

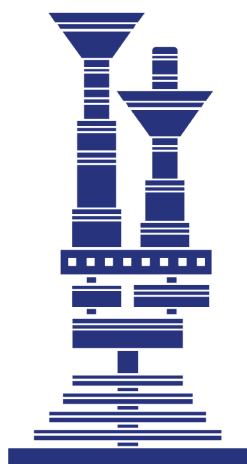
MINISTÈRE DE LA COMMUNICATION, DE LA CULTURE, DES ARTS ET DU TOURISME

Direction Générale de la Culture et des Arts



ANNUAIRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL 2024

Direction du Cinéma et de l'Audiovisuel



ANNUAIRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL 2024

SOMMAIRE

Contexte

Mot du Ministre

Mot du Secrétaire Général

Mot de la Présidente de la FNCA

Mot du Directeur Général de la Culture et des Arts

Mot du Directeur du Cinéma et de l'Audiovisuel

1. Administration et Législation du Cinéma

Présentation générale de l'architecture institutionnelle
et réglementaire du cinéma

2. Sociétés du secteur cinématographique

Sociétés de Production
Sociétés de Distribution
Sociétés d'Exploitation
Industries Techniques

3. Professionnels du Cinéma et de l'audiovisuel

Scénaristes
Réalisateurs/Assistants-Réalisateur
Techniciens
Acteurs-Comédiens

4. Collaborateurs du Cinéma et de l'audiovisuel

Critiques de Cinéma
Associations Professionnelles
Festivals de cinéma
Plateformes Numériques

5. Potentiels lieux et décors de tournage

Sites touristiques -Décors cinéma

6. Panorama des films burkinabè

Longs métrages de fiction
Longs métrages documentaires
Courts métrages de fiction
Séries télévisuelles
Films d'écoles de cinéma

CONTEXTE

Une longue histoire de contribution à l'art cinématographique

Le Burkina Faso a une longue histoire de contribution à l'art cinématographique, étant reconnu comme un foyer de créativité et d'innovation dans le monde du cinéma africain. Des premières productions révolutionnaires de la décennie 1960 aux réalisations contemporaines acclamées sur la scène internationale, notre pays a toujours été à l'avant-garde du développement cinématographique sur le continent.

Cependant, le paysage cinématographique et audiovisuel est en constante évolution, façonné par une multitude de facteurs tels que les avancées technologiques, les changements socio-économiques et les tendances culturelles. Dans ce contexte dynamique, il est essentiel d'avoir accès à des informations actualisées et pertinentes pour comprendre les développements de notre industrie et saisir les opportunités qui se présentent.

Cet annuaire répond à ce besoin croissant de transparence, de collaboration et de promotion de notre patrimoine cinématographique. Il offre une vue d'ensemble structurée de l'administration, de la législation et des acteurs clés de notre industrie, fournissant ainsi une référence précieuse pour les professionnels, les chercheurs, les investisseurs et pour toute personne intéressée par le cinéma et l'audiovisuel au Burkina Faso.

ANNUAIRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL - 2024

EQUIPE DE RÉDACTION

Ministère de la Communication, de la Culture,
des Arts et du Tourisme
(MCCAT)

Direction Générale de la Culture et des Arts
(DGCA)

Direction du Cinéma et de l'Audiovisuel
(DCA)

Directeur de publication :
Moctar SANFO

Directeur Général de la Culture et des Arts

Rédacteur en Chef :
Fousséni MIEN

Directeur du Cinéma et de l'Audiovisuel

Conception graphique et mise en page :
Adama YABAO

Equipe de collecte et traitement des données :
Personnel de la DCA, Acteurs du monde
associatif du Cinéma et de l'Audiovisuel

Équipe de rédaction :
Abdoul Rachid COMPAORÉ, Abraham BAYILI,
Adama YABAO, Adjara NIKIÉMA, Alidou
MAÏGA, Fidèle SOMÉ, Jean Sibila KABRÉ,
Lassané SAWADOGO, Lassina SANFO,
Mamadou KONATÉ, Marc Placide SANOU,
Moumini KOUANDA, Pazouknam Jean-
Baptiste OUÉDRAOGO, Parfait ILBOUDO,
Pingdwendé Sylvain MINOUGOU,
SÉKOU OUÉDRAOGO



**MINISTÈRE DE LA COMMUNICATION, DE
LA CULTRE, DES ARTS ET DU TOURISME
DU BURKINA FASO**



Rimalba Jean Emmanuel OUÉDRAOGO

Ministre d'État, Ministre de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme, Porte-parole du Gouvernement

Professionnels de l'industrie cinématographique du Burkina Faso

C'est avec une grande satisfaction que je vous accueille dans l'édition 2024 de l'Annuaire du Cinéma et de l'Audiovisuel du Burkina Faso. Cette publication reflète notre engagement envers la transparence, la collaboration et le soutien continu à l'évolution de la filière du cinéma et de l'audiovisuel au Burkina Faso.

L'annuaire offre une vue d'ensemble structurée de l'administration, de la législation et des acteurs clés de notre industrie. Il représente une référence fiable pour tous les professionnels, fournissant des informations cruciales sur les structures, les réglementations et les opportunités qui façonnent notre paysage cinématographique.

À travers cette publication, nous visons à renforcer la visibilité de l'industrie cinématographique burkinabè et à favoriser les synergies entre les divers acteurs. Nous encourageons l'utilisation de cet annuaire comme un outil de référence essentiel pour les

professionnels du cinéma et de l'audiovisuel, les investisseurs potentiels et tous ceux qui contribuent au développement de cette industrie stratégique.

L'innovation, la qualité et la diversité sont les piliers sur lesquels nous construisons l'avenir du cinéma et de l'audiovisuel au Burkina Faso. Nous sommes convaincus que cet annuaire contribuera à renforcer notre positionnement sur la scène internationale.

Je vous invite à explorer ces pages riches en informations et à en tirer pleinement parti des opportunités qu'elles présentent.

Cordialement vôtre !

MOT DU SECRÉTAIRE GÉNÉRAL



Bètamou Fidèle Aymar TAMINI

Secrétaire Général

Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme

Un hommage à l'essor du cinéma burkinabè

Le Burkina Faso est un pays marqué par l'engouement autour du cinéma et de l'audiovisuel. Le dynamisme du FESPACO, la naissance et le développement des organes de télévision, le nombre sans cesse croissant des productions cinématographiques en sont des signes tangibles. Il est donc évident que le cinéma et l'audiovisuel s'épanouissent et mobilisent de plus en plus au pays des hommes intègres, malgré un contexte sécuritaire difficile. Cet épanouissement est la résultante des efforts permanents des autorités en charge de la culture et de la communication et je ne peux que me réjouir de cette action insufflée par le premier responsable du département.

Depuis son invention en tant que pratique artistique, le cinéma n'a cessé de se populariser au point de s'imposer aujourd'hui comme un art populaire, un moyen aussi bien de cognition que de divertissement, une industrie et un média. Sus à cela, il est souvent utilisé à des fins de publicité, de propagande, de pédagogie ou de recherche. C'est en cela qu'il rapproche les peuples, met à la disposition de l'individu des moyens d'éviter le stress ou de s'en extirper, et de relever les défis du quotidien. Ce rôle du cinéma s'inscrit dans le cadre plus général de l'audiovisuel qui, par la combinaison de l'image et du son, véhicule des messages, informe, exprime des idées, éduque, etc.

Le corollaire en est que le cinéma est un art qui participe à la cohésion sociale et donne

un sens à la communauté. Alors, si tant est que l'audiovisuel est aussi bien un vecteur de culture qu'un outil de communication et de sensibilisation, il est de bon ton que le Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme (MCCAT) place le secteur du cinéma et de l'audiovisuel au cœur de son entreprise. Le présent annuaire, fruit de la coopération entre le MCCAT et la Fédération Nationale du Cinéma et de l'audiovisuel, s'inscrit dans les actions visant à concourir à la résilience de notre peuple. En effet, par la visibilité qu'ils donnent à ceux qui personnifient les métiers du cinéma et de l'audiovisuel, le MCCAT et la FNCA entendent faire découvrir les hommes et les femmes qui donnent à ce secteur sa luisance et son dynamisme. C'est pourquoi, pour plus de circulation et de portée, la présente édition, troisième du genre après celles de 2001 et de 2009, est publiée en versions physique et digitale. Dans un contexte marqué par l'essor du numérique, le MCCAT montre ainsi ses bonnes dispositions à saisir cette opportunité pour traverser les frontières et exporter le savoir-faire burkinabè.

En acquérant ce document, vous apportez votre soutien à un peuple qui lutte pour son autodétermination et pour le rayonnement d'un art qui, tous les deux ans et ce depuis 1969, fait de notre pays le carrefour de tous les amoureux de l'audiovisuel.



Maïmounata NIKIÉMA

Présidente

Fédération Nationale du Cinéma et de l'Audiovisuel

Chers Collègues Professionnels du cinéma et de l'audiovisuel, Sympathisants du 7e Art

Le précédent annuaire du cinéma et de l'audiovisuel a été édité en 2009 par la Direction générale de la cinématographie nationale (DGCN). Quinze années après, le secteur a évolué tant dans le privé que dans le public. Il est alors primordial que l'on procède à son actualisation pour permettre à la gouvernance de la filière de s'organiser sur des bases fiables. C'est dans cette perspective que la Fédération nationale du Cinéma et de l'Audiovisuel (FNCA) a été associée à toutes les étapes d'élaboration de cet Annuaire du Cinéma et de l'Audiovisuel du Burkina Faso.

Ce recueil, fruit d'une collaboration acharnée entre l'administration publique du Cinéma et les professionnels que nous représentons, est le reflet de la vitalité et de la diversité de notre panorama cinématographique. Cet annuaire constitue un puissant vecteur de communication et de transmission de valeurs culturelles à travers l'image filmique. Chaque section de ce guide a été minutieusement conçue pour fournir des informations précises et actualisées, allant de l'administration gouvernementale à la promotion cinématographique, en passant par les professionnels du secteur.

En tant que présidente de la Fédération Nationale du Cinéma et de l'Audiovisuel (FNCA), je perçois cet annuaire comme un outil essentiel pour catalyser la croissance et

la collaboration au sein de notre industrie. Il offre une plateforme pour mieux comprendre les dynamiques actuelles, identifier les opportunités émergentes et renforcer les liens au sein de notre communauté cinématographique. Au-delà des chiffres et des statistiques, cet annuaire donne vie à notre histoire cinématographique commune, mettant en lumière les réussites, les talents émergents et les défis à relever. Il constitue également une passerelle vers de nouvelles collaborations, de nouveaux projets et de nouvelles perspectives.

Je tiens à exprimer ma profonde gratitude au Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme (MCCAT) et à toutes les associations membres de la FNCA qui ont contribué à la réalisation de cet annuaire, ainsi qu'à tous ceux et à toutes celles qui œuvrent chaque jour pour faire du cinéma burkinabè un acteur incontournable sur la scène mondiale.

Que cet annuaire serve de boussole pour guider nos actions futures et consolider notre positionnement dans le paysage mondial du cinéma et de l'audiovisuel.



Moptar SANFO

Directeur Général de la Culture et des Arts

Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme

Chers acteurs de la culture et des arts

C'est avec un grand enthousiasme que je vous adresse ces mots à travers l'édition 2024 de l'Annuaire du Cinéma et de l'Audiovisuel du Burkina Faso. En ma qualité de Directeur Général de la Culture et des Arts, je considère cet annuaire comme un jalon important dans la promotion et la préservation de notre patrimoine cinématographique.

L'industrie cinématographique et audiovisuelle est un pilier essentiel de notre richesse culturelle, et cet annuaire est une ressource précieuse pour tous ceux qui sont impliqués dans ce domaine. Il offre une vision détaillée de notre paysage cinématographique, mettant en lumière non seulement les réalisateurs et les acteurs, mais aussi les politiques gouvernementales, les initiatives de promotion culturelle et les opportunités de financement.

Je tiens à exprimer ma gratitude à toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cet annuaire, en particulier le Directeur du cinéma et de l'audiovisuel et son équipe, ainsi que la Fédération nationale du cinéma et de l'audiovisuel (FNCA). Leur dévouement et leur travail acharné ont permis de faire de ce projet une réalité et une référence incontournable pour notre industrie.

Chers lecteurs, je vous invite, en explorant les pages de cet annuaire, à saisir les opportunités qu'il présente et à continuer à nourrir notre héritage cinématographique avec passion et créativité. Ensemble, continuons à faire rayonner la culture et les arts du Burkina Faso à travers le monde.

Cordialement !



Fousséni MIEN

Directeur du Cinéma et de l'Audiovisuel

Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme

À tout usager de la filière du cinéma et de l'audiovisuel

Il me tient particulièrement à cœur de vous présenter l'édition actuelle de l'Annuaire du Cinéma et de l'Audiovisuel du Burkina Faso. Témoignage vivant de notre engagement collectif envers l'épanouissement de notre riche héritage cinématographique, cet annuaire se pose comme une référence complète et précieuse pour tous les acteurs de notre industrie. Cet ouvrage, fruit d'une collaboration étroite entre les institutions gouvernementales, les professionnels du secteur, les artistes, et toutes les parties prenantes de notre communauté cinématographique, reflète la diversité de notre créativité et l'unicité de notre voix dans le monde du cinéma et de l'audiovisuel.

L'annuaire se veut bien plus qu'une compilation de données. Il est le reflet de nos ambitions communes, de nos succès partagés et des défis que nous relevons ensemble. Chaque page révèle des histoires, des talents et des perspectives qui façonnent notre industrie. Cette édition offre un aperçu approfondi de l'administration et de la législation gouvernementale, des statistiques clés, des acteurs majeurs, des lieux de tournage inspirants, des opportunités de financement, et bien plus encore. Elle se présente comme un guide pratique, une ressource essentielle pour tous ceux et pour toutes celles qui contribuent à la vitalité de notre cinéma et de notre audiovisuel.

Je tiens à exprimer ma sincère gratitude envers toutes les personnes, à toutes les institutions, à tous les professionnels et à la Fédération nationale du Cinéma et de l'Audiovisuelle (FNCA) qui ont participé à la réalisation de cet annuaire. Votre engagement et votre dévouement sont les fondations sur lesquelles repose le succès de notre industrie. Que cet Annuaire serve d'outil précieux dans votre exploration du paysage cinématographique du Burkina Faso. Puisseons-nous, ensemble, continuer à écrire notre histoire cinématographique avec passion, créativité et engagement.



CAISSE NATIONALE DE SECURITE SOCIALE

Déclarer vos employés et payer leurs cotisations sociales, c'est garantir leurs prises en charge en cas de risques professionnels.

Prévention
des risques professionnels



Tél: 25 30 60 78 à 81
01 BP. 562 Ouagadougou 01
Site web: www.cnssbf.org

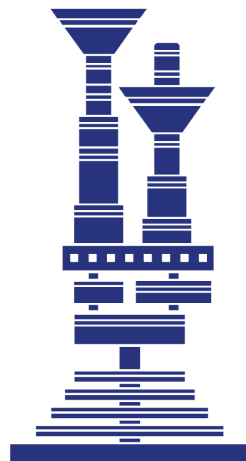
 **CNSS BURKINA FASO**

La CNSS, les Vertus de la Solidarité

**La CNSS soutient
le cinéma du
Burkina Faso**

1.

ADMINISTRATION ET LÉGISLATION DU CINÉMA



ADMINISTRATION ET LÉGISLATION

Présentation générale de l'architecture institutionnelle et réglementaire du cinéma

Architecture institutionnelle

Le Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme (MCCAT) joue un rôle central dans la mise en œuvre des politiques cinématographiques et audiovisuelles au Burkina Faso. Outre la Direction Générale de la Culture et des Arts (DGCA), plusieurs entités telles que l'Institut Supérieur de l'Image et du Son/ Studio-École (ISIS-SE), le FESPACO, le Bureau Burkinabè du Droit d'Auteur (BBDA) et le Secrétariat Technique du Centre National du Cinéma et de l'Audiovisuel (ST-CNCA) opèrent sous sa tutelle.

Conformément à l'arrêté n°2023-175/MCCAT/SG/DGCA du 20 avril 2023, la Direction Générale des Arts et de la Culture (DGCA) coordonne la mise en œuvre des politiques de promotion du cinéma et de l'audiovisuel, tandis que la Direction du Cinéma et de l'Audiovisuel (DCA) assure la promotion, le développement et la régulation de l'industrie cinématographique burkinabè.

Le Secrétariat Technique du Centre National de la Cinématographie et de l'Audiovisuel (ST-CNCA), créé en 2022, est chargé de conduire la mise en place du Centre national de la cinématographie et de l'audiovisuel (CNCA). Ce centre deviendra ainsi l'organisme en charge du cinéma, de l'audiovisuel et de l'image animée au Burkina Faso.

Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision de Ouagadougou (FESPACO)



Créé en 1969 et institutionnalisé en 1972, le Festival panafricain du cinéma et de la télévision de Ouagadougou (FESPACO) est un établissement public à caractère administratif, placé sous la double tutelle du ministère en charge de la culture, et du ministère des finances du Burkina Faso. Il dispose d'un statut, d'un siège basé à Ouagadougou, capitale du Burkina Faso et bénéficie d'une reconnaissance des Etats africains. Le FESPACO devient biennal à partir de sa sixième édition en 1979.

Cet événement biennal de films rassemble en années impaires, pendant une semaine, des professionnels africains et du reste du monde, autour d'un facteur commun : le cinéma africain et celui de la diaspora africaine. Organisation de compétitions de films, il est le cadre d'épanouissement, de promotion, d'émulation, de distribution et de perfectionnement du cinéma africain. Le FESPACO est marqué par les grandes cérémonies officielles d'ouverture et de clôture avec proclamation du palmarès et remise de prix aux différents lauréats. De même, les cérémonies officielles d'ouverture et de clôture du marché du film africain (MICA), ainsi que du colloque, gala d'ouverture de la compétition des films et cérémonie de remise des prix spéciaux resteront incontournables et un espace privilégié pour la promotion du cinéma africain.

L'institution poursuit les missions suivantes :

- contribuer au développement du cinéma africain en

ADMINISTRATION ET LÉGISLATION

tant que support d'expression des cultures africaines ;

- divulguer et révéler les œuvres cinématographiques africaines ;
- servir de cadre de contacts et d'échanges pour les cinéastes africains ;
- contribuer à la promotion de la profession cinématographique en Afrique ;
- contribuer à la création et au maintien d'une cinémathèque africaine et d'un centre de documentation sur le cinéma africain ;
- organiser les éditions du Marché International du Cinéma et de la télévision Africains (MICA).

En outre, le FESPACO exécute un certain nombre d'activités, hors biennale. Il s'agit principalement :

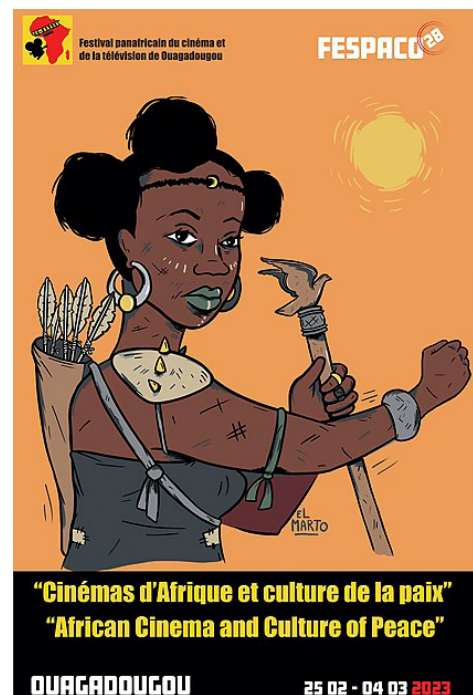
- l'organisation de projections cinématographiques à but non lucratif en direction des zones rurales, en partenariat avec des ONG, associations, écoles et autres institutions publiques et privées ;
- la participation de l'équipe de la Délégation générale à des manifestations cinématographiques et des festivals internationaux en vue d'assurer la promotion du FESPACO et du cinéma africain ;
- l'organisation de diverses manifestations cinématographiques telles que les semaines de cinéma, les grandes premières de film, etc. ;
- des prestations diverses (locations de matériel de projection et de logistique).

Depuis 2021, il a été institué le FESPACO PRO, une initiative qui vise à promouvoir et à faciliter les rencontres entre professionnels et les jeunes talents du cinéma africain. Il regroupe le MICA et les ATELIERS YENNENGA. En 2019, le FESPACO a fêté son cinquantenaire au cours de la 26e édition.

Sur le plan international, il faut souligner que le Burkina Faso est signataire de plusieurs conventions relatives au cinéma et à l'audiovisuel, notamment les directives de

l'UEMOA sur la production et la circulation de l'image, et celles portant sur le dépôt légal des documents audiovisuels au sein des États membres de l'UEMOA.

Après des années de mise en œuvre, l'évolution du secteur a révélé la nécessité de moderniser le cadre juridique du cinéma et de l'audiovisuel au Burkina Faso pour tenir compte des nouvelles formes de diffusion et des enjeux émergents.



Institut Supérieur de l'Image et du Son/ Studio-École (ISIS-SE)



L'Institut Supérieur de l'Image et du Son/Studio-École (ISIS-SE), créé en 2006, est le fruit d'un long processus pour doter le Burkina Faso et la Sous-région d'un cadre performant de formation et d'accompagnement de projets, après la fermeture de l'Institut Africain

ADMINISTRATION ET LÉGISLATION

d'Éducation Cinématographique (INAFEC 1977-1987).

L'ISIS-SE est un établissement d'enseignement supérieur qui forme aux métiers artistiques et techniques du Cinéma et de l'Audiovisuel. Il accompagne également les professionnels de l'Image et du Son dans la fabrication de leurs œuvres cinématographiques et audiovisuelles.

Doté du statut d'Établissement Public de l'État à caractère Scientifique, Culturel et Technique (EPSCT), c'est une structure rattachée au Ministère de la Communication, de la Culture, des Arts et du Tourisme (MCCAT).

L'ISIS-SE connaît un engouement croissant auprès des jeunes africains de divers pays (Burkina Faso, Centrafrique, Côte d'Ivoire, Gabon, Niger, RDC, Rwanda, Sénégal, Tchad, Togo, etc.) motivés par la qualité des formations dispensées. Il s'ouvre également au reste du monde à travers des collaborations diverses.

Les enseignements sont assurés par des Professeurs d'universités, des Professionnels africains de haut niveau et des Enseignants issus des grandes écoles de cinéma du nord (Belgique, France, États-Unis, Canada, etc.).

L'ISIS-SE est «Full Member» du Centre International de Liaison des Écoles de Cinéma et Télévision (CILECT). Il se positionne ainsi comme un pôle d'excellence de formation et d'appui à la production cinématographique et audiovisuelle en Afrique.

Les objectifs de l'ISIS-SE sont :

- permettre l'émergence de nouveaux talents ;
- assurer une relève des professionnels du secteur cinématographique et audiovisuel au niveau de la sous-région ;
- améliorer les capacités techniques et créatives ;
- accroître les performances économiques, commerciales et artistiques ;

- former des professionnels opérationnels aux nouvelles normes de production cinématographique et audiovisuelle ;
- faire acquérir des compétences dans les domaines suivants : **Scénario, Production, Réalisation, Image, Son, Montage/Postproduction, Actorat.**

Les missions qui lui sont assignées sont :

- dispenser des formations initiale et continue dans les domaines du cinéma, de la télévision et de toute autre forme de communication et d'expression audiovisuelle ;
- délivrer des diplômes d'enseignement supérieur de niveau Licence et Master conformément à l'article 5 de ses statuts ;
- promouvoir et diffuser la culture cinématographique et audiovisuelle ainsi que la recherche théorique, artistique et technique dans les domaines de l'image et du son ;
- coopérer avec les institutions et les établissements nationaux, régionaux et internationaux poursuivant des buts similaires ;
- concevoir, réaliser, produire, éditer et diffuser tout document pédagogique, artistique, technique ou scientifique intéressant les métiers de l'image et du son, notamment les œuvres et documents audiovisuels réalisés dans le cadre d'activités pédagogiques de l'institut.

L'ISIS-SE peut, contre paiement des frais de formation, recevoir dans ses programmes de formation initiale et continue, de perfectionnement et de recherche, des auditeurs de pays étrangers ainsi que des candidats à titre individuel ou présentés par des institutions privées et publiques. L'ISIS-SE crée et confère les grades et diplômes qu'il délivre conformément à la réglementation nationale et aux conventions internationales en vigueur.

SCÉNARIO
PRODUCTION
RÉALISATION
IMAGE
SON
MONTAGE
ACTORAT



Cycle de formation :

Licence & Master

FORMATIONS INITIALE ET CONTINUE
en Cinéma et Audiovisuel



**Institut Supérieur de l'Image
et du Son/Studio-École (ISIS-SE)**

(MINISTÈRE DE LA COMMUNICATION, DE LA CULTURE, DES ARTS ET DU TOURISME)

01 BP 647 Ouagadougou 01 / Burkina Faso



(+226) 25 48 89 02/ 70 26 24 63 / 78 02 31 55 / 65 38 38 78

ADMINISTRATION ET LÉGISLATION

Présentation générale de l'architecture institutionnelle et réglementaire du cinéma

Architecture réglementaire

En 2004, le Burkina Faso a adopté une loi d'orientation du cinéma et de l'audiovisuel pour remplacer la ZATU (Ordonnance) n°AN VIII 0029 bis/FP/PRES du 14 mars. Cette loi vise à coordonner la politique gouvernementale, réguler les activités cinématographiques et audiovisuelles, promouvoir la contribution à la richesse nationale, et reconnaître les qualifications des professionnels du secteur.

En complément, des décrets et arrêtés d'application ont adoptés en 2013 pour rendre la loi opérationnelle, couvrant des aspects tels que les conditions d'exercice, les autorisations, et la création du Registre public du cinéma et de l'audiovisuel. En effet, il s'agit de :

- le Décret n° 2013-384/ PRES/ PM / MCT du 21 mai 2013 portant conditions d'exercice de la profession cinématographique et audiovisuelle ;
- l'Arrêté n° 2013 – 0099 /MCT/SG/DGCA du 28 octobre 2013 portant conditions de délivrance des autorisations de tournage et de prise de vues ;
- l'Arrêté n° 2013 – 0100 /MCT/SG/DGCA du 28 octobre 2013 portant conditions de délivrance et de retrait de la carte professionnelle du cinéma et de l'audiovisuel ;
- l'Arrêté n° 2013 – 0101 /MCT/SG/DGCA du 28 octobre 2013 portant conditions et modalités de délivrance et de retrait de l'autorisation d'exercice de la profession cinématographique et audiovisuelle ;
- l'Arrêté conjoint n°2013 – 0102 /MCT/SG/ DGCA du 28 octobre 2013 portant création et modalités de tenue du Registre public du cinéma et de l'audiovisuel ;
- l'Arrêté n° 2013 – 0103 /MCT/SG/DGCA du 28 octobre 2013 portant création, attributions, composition, organisation et fonctionnement de la Commission de délivrance des visas d'exploitation des films.

Sur le plan international, il faut souligner que le Burkina Faso est signataire de plusieurs conventions relatives au cinéma et à l'audiovisuel, notamment les directives de l'UEMOA sur la production et la circulation de l'image, et celles portant sur le dépôt légal des documents audiovisuels au sein des États membres de l'UEMOA.

Après des années de mise en œuvre, l'évolution du secteur a révélé la nécessité de moderniser le cadre juridique du cinéma et de l'audiovisuel au Burkina Faso pour tenir compte des nouvelles formes de diffusion et des enjeux émergents.

Métiers actifs dans le domaine du cinéma

Le secteur cinématographique au Burkina Faso englobe une variété de métiers tels que ceux de réalisateur, scénariste, scripte, critique, producteur, monteur, opérateur de prise de vues, ingénieur du son, et bien d'autres, illustrant la diversité des compétences nécessaires à la création cinématographique.

Mesures entreprises pour encourager la promotion des différents corps de métiers du cinéma

Plusieurs initiatives ont été mises en place, notamment la Stratégie Nationale de la Culture et du Tourisme (SNCT), des mécanismes de financement tels que le Fonds de Développement Culturel et Touristique (FDCT), des soutiens à la production cinématographique, des programmes de formation, ainsi que l'existence d'écoles de cinéma publiques et privées.

ADMINISTRATION ET LÉGISLATION

Mécanismes de financement au sein du MCCAT

Le Ministère dispose de plusieurs mécanismes de financement, tels que le Comité d'évaluation des requêtes et subventions (CERS), le Fonds de développement culturel et touristique (FDCT), et le Fonds de promotion culturelle (FPC) du Bureau burkinabè du droit d'auteur (BBDA). Ces dispositifs offrent un soutien financier, technique et logistique aux acteurs du secteur.

Fonds de Développement culturel et Touristique (FDCT)



Fonds de Développement Culturel et Touristique

Créé par décret n°2016-729/PRES/PM/MCAT/MINEFID du 8 août 2016, le FDCT est un établissement public de l'État, relevant de la catégorie des fonds de financement, et doté d'une autonomie de gestion. Sa mission principale est de fournir au secteur culturel et touristique burkinabè un soutien technique et financier visant à promouvoir le développement des industries culturelles et touristiques, avec pour objectifs la création d'emplois et l'augmentation de la contribution de ces secteurs au produit intérieur brut (PIB).

Les services offerts par le FDCT comprennent l'octroi de crédits et de subventions, la garantie de prêts, le portage de projets, le renforcement des capacités, ainsi que la veille informative sur les industries culturelles et touristiques.

Ces prestations s'adressent principalement aux entreprises opérant dans les secteurs culturels et touristiques, aux associations et coopératives œuvrant dans ces domaines, ainsi qu'à l'administration culturelle et touristique.

Bureau Burkinabè du Droit d'Auteur (BBDA)



Le BBDA, une clé pour l'épanouissement des créateurs.

Le Bureau Burkinabè du Droit d'Auteur (BBDA), en tant qu'établissement public à caractère professionnel (EPP), a pour mission de protéger et de gérer collectivement les droits relatifs aux créations littéraires et artistiques, ainsi que ceux des titulaires de droits voisins, qu'ils soient burkinabè ou étrangers.

En 2006, le BBDA a initié la création du Fonds de Promotion de la Culture (FPC) dans le but soutenir les projets culturels des artistes affiliés au BBDA. Jusqu'en 2013, le FPC a offert un appui financier, technique, voire des prêts remboursables avec des modalités flexibles. À partir de 2014, le Fonds a ajusté sa stratégie, privilégiant désormais des interventions sous forme de subventions pour mieux répondre aux besoins dynamiques du secteur culturel.

ADMINISTRATION ET LÉGISLATION

Comité d'évaluation et de requêtes des subventions (CERS)

Établi en 2019 par arrêté n°, le Comité d'Évaluation et de Requêtes des Subventions (CERS) a été mis en place pour étudier les demandes de financement soumises au MCCAT. En 2023, un nouvel arrêté définissant les modalités de subvention a été formellement adopté.

Ce mécanisme opérationnel consiste à recueillir les dossiers de demande, qui sont ensuite minutieusement examinés par un comité pluridisciplinaire et inclusif.

Les projets soumis doivent répondre à des critères rigoureux, à savoir :

- être en parfaite cohérence avec les référentiels du département en matière de culture et de tourisme ;
- être pertinent, réaliste et réalisable ;
- respecter les normes environnementales ;
- contribuer à la professionnalisation des acteurs ;
- favoriser le développement des métiers dans les domaines de la culture et du tourisme.

Quant aux subventions accordées, elles sont soumises à un plafond fixé à cinq millions (5 000 000) de francs CFA par projet et par promoteur. Cette mesure vise à garantir une répartition des ressources financières allouées, tout en stimulant des projets de qualité équitable conforme aux objectifs stratégiques du MCCAT.

En 2023, un nouvel arrêté définissant les modalités de subvention a été formellement adopté.

Ce mécanisme opérationnel consiste à recueillir les dossiers de demande, qui sont ensuite minutieusement examinés par un comité pluridisciplinaire et inclusif.

Autres soutiens

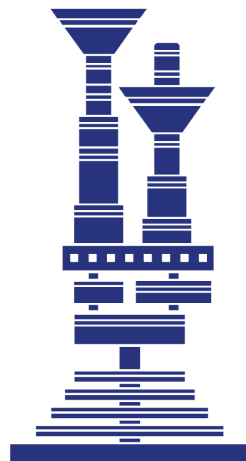
En prélude aux éditions du FESPACO, l'État burkinabè a accordé des soutiens exceptionnels de l'ordre de 1 milliard et 1,5 milliard de francs CFA pour le financement des projets cinématographiques et audiovisuels, ainsi que pour la participation des cinéastes burkinabè aux éditions respectives du FESPACO en 2019 et 2023. Cette initiative a permis de soutenir neuf (9) projets cinématographiques en 2019 et quatre-vingt-dix-sept (97) en 2023, témoignant de l'engagement envers le développement dynamique du secteur.

En plus de ce soutien public, d'autres sources de financement proviennent des partenaires techniques et financiers, ainsi que du secteur privé, renforçant la diversité des mécanismes de financement des activités cinématographiques et audiovisuelles au Burkina Faso. Cette collaboration multiple reflète l'implication collective dans la promotion et le soutien continu de la créativité cinématographique nationale.

En somme, l'architecture institutionnelle et réglementaire est en cours de reconstruction pour mieux soutenir le cinéma burkinabè et s'adapter aux évolutions du secteur cinématographique.

2.

SOCIÉTÉS DU SECTEUR CINÉMATOGRAPHIQUE



SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

2BSTUDIOS



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 1663 Ouagadougou 09

Téléphone : 76212693

WhatsApp : 76212693

E-Mail : bado_florent@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BFR 2018 M 022

Date de création : 10/07/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2018?0181/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BADO Bertin Florent

Sexe : Masculin

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

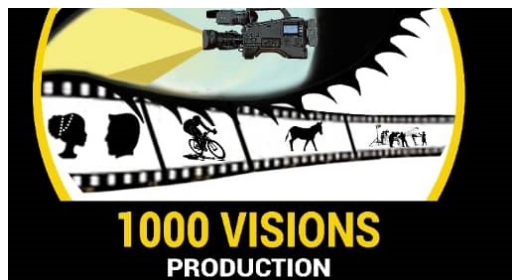
2021 : Zalissa/Carine BADO/CM/38 min/Étalon de Bronze FESPACO 2021

2014 : Une Amie Trop Parfaite DE BADOLO Moussa/LMF/1h30/2BStudio et Ynerga

2012 : Duo gagnant /BADO Bertin Florent/26 min

2009 : Des Mots et des Maths/BADO Bertin Florent/26 min

1000 VISIONS PRODUCTION



CONTACTS

Téléphone : 76646310

WhatsApp : 76646310

E-Mail : unevie_uncombat@yahoo.fr

LOCALITÉ :

Centre-Ouest/Boulkiemdé/Koudougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF KDG 2014 A109

Date de création : 19/05/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2019-0088/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BAZIÉ S. Barthélemy

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2019-033

AFRIK ART PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale :

03 BP 1190 Ouagadougou 03

Téléphone : 71006422

WhatsApp : 65134869

E-Mail : rahimtapsoba608@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2021 A4835

Date de création : 27/04/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2021-0684/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TAPSOBA Abdourahim

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-095

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : Erreur conjugale 2021 : Au cœur de l'amour

2022 : Mon Cœur ton choix

2022 : Moi l'orpheline

2021 : Le prix de la confiance

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

AFRIK'IMAGE



CONTACTS

Adresse postale :

09BP 254 Ouagadougou 09

Téléphone : 25361436

WhatsApp : 70251845

E-Mail : afrikimage@gmail.com

Site Web/Blog : <https://afik-image.com>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2004 B3798

Date de création : 16/12/2004

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2012-083/MCT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : THIOMBIANO Gualbert

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2012-16

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : Les Femmes en politique au Burkina de 1960 à 2022/LMD/60 min/
Coproduction avec Assemblée Nationale et COCAB (Canada)

2021 : Allons au FESPACO/Série 10 épisodes/13 x 10 min/Afrik Image & RTB

2019 : Mariame LAMIZANA/CM/13 min/Coproduction avec UNFPA

2016 : Un Président au maquis/LMF/90 min/Coproduction

ANTA FILMS DISTRIBUTION



CONTACTS

Adresse postale : 06 BP 10264 Ouaga 06

Téléphone : 25393684

WhatsApp : 78237065

E-Mail : afahnimi25@gmail.com

Site web/Blog : www.antafilmsprod.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Saaba

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2020 B2735

Date de création : 13/03/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-/ MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : NIMI Afah Soungalo

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-33

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2021 : Tourouni Les tresses/LMD/66 min

AUDACYS



CONTACTS

Téléphone : 78322624

WhatsApp : 70040827

E-Mail : ernest.bakouan@gmail.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2017 A 8098

Date de création : 22/06/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté 2021-0466/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BAKOUAN B Ernest

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-053

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2021 : A la découverte du Haut conseil pour le Dialogue Social/Luc PAGBELGUEM/
CMD/52 min

2021 : Kindis, le roi du binon, Ernest B BAKOUAN/CMD/26 min

2019 : COPA 2019, Ernest B BAKOUAN/CMD/26 min

2018 : La loi d'orientation de la chartre des PME/PMI, Ernest B BAKOUAN/
CMD/13 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

AZA COMMUNICATION



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 4685

Téléphone : 74878787

WhatsApp : 74878787

E-Mail : gerybarbot@gmail.com

Site web/Blog : www.azacommunication.org

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2022 B1313495

Date de création : 23/06/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2023-337MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BARBOT Géry

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-070

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2022 : Vie de Bonne-CMF-13min

2022 : Signs-CMF-13min

2021 : Première Chirurgie cardiaque au Burkina Faso-CMD-26min

2020 : Les citoyens s'expriment-CMD-11min

BACO'S CONSULTING



CONTACTS

Téléphone : 78967313

WhatsApp : 70817382

E-Mail : bacosconsulting@gmail.com

Site web/Blog : <https://www.facebook.com/bacosconsulting>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Saaba

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2020 A5630

Date de création : 26/06/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020-05 12/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : COMBARY Ismaël

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-0187

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2021 : La Dette/LMF/1 h 35 min

2020 : Chocolat/CMF/13 min

BAKOOS PRODUCTIONS

BAKOOS
PRODUCTIONS

CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 560

Téléphone : 65808002/70735256

WhatsApp : 65808002/70735256

E-Mail : diarrasidik2000@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BFOUA2016A7428

Date de création : 09/11/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2017-0299 MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DIARRA Aboubacary Sidiki

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2017-39

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2018 : Obsession/LMF/1 h 40 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

BAOBABWEBTV



CONTACTS

Téléphone : 70405030

WhatsApp : 70405030

E-Mail : baobabwebtv@gmail.com

chyacinthe@gmail.com

Site web/Blog : baobabwebtv.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2017 A0901

Date de création : 06/02/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0693/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : COMBARY Hyacinthe

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-104

BAORGO FILMS PRODUCTION



CONTACTS

Téléphone : 70426515

WhatsApp : 76001838

E-Mail : franbore48@yahoo.com

LOCALITÉ : Centre-Est/Kouritenga/Koupéla

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF KPL 2018 A005

Date de création : 12/01/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2018-005/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ François

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2018-66

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2018 : Je ne suis pas une poupée/CMF

BATIS



CONTACTS

Adresse postale : 17 BP 155 Ouagadougou 17

Téléphone : 62481111

WhatsApp : 76937651

E-Mail : issobationo1@gmail.com

batisproduction@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Saaba

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 B5077

Date de création : 27/06/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021/0344/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BATIONO Issou Emmanuel Ulrich

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-036

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

BES CINÉ DISTRIBUTION



CONTACTS

Adresse postale : 14 BP 51 Ouagadougou 14

Téléphone : 76239181

WhatsApp : 76239181

E-Mail : contact@bes-cine.com

Site web/Blog : www.bes-cine.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2019 B8195

Date de création : 19/10/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020-0515/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SANGARÉ Boubacar

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-090

BURKINAWOOD TV



CONTACTS

Téléphone : 78 89 50 41

WhatsApp : 78895041

E-Mail : burkinawoodtvssarl@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2019 B6785

Date de création : 15/08/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2019-282/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : HOUNSOU Euloge

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-007

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2019 : Prix du sang/LMF/90 min

2019 : Crime du cœur/LMF/94 min

2019 : Choc mortel/LMF/96 min

2019 : Deux cœurs opposés/LMF/95 min

BVATI PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale :

02 BP 6195 Ouagadougou 02

Téléphone : 25363066/77452626

WhatsApp : 77452626

E-Mail : sallytouvoli@gmail.com

bvati.production@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2017 B0285

Date de création : 15/01/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0608/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : Mme TOUVOLI/KERE Salamatou

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2021-084

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

CANAL 07 DEVELOPPEMENT



Canal Développement

Production Ciné-Vidéo - Diffusion - Communication pour le Développement

CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 168 Ouagadougou 01

Téléphone : 65292960/73692660

WhatsApp : 65292960

E-Mail : nazata93@gmail.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2014 : Deux films documentaires sur le traitement des Kystes et fibromes par la médecine et la pharmacopée traditionnelle au Burkina Faso Financement / 26 minutes

2013 : Appui de l'agence Kory Concept à la conception et réalisation d'un sketch et de 12 spots de sensibilisation sur la loi portant code de l'Habitat et de l'Urbanisme (Mini-de l'Habitat

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 1998 611

Date de création : 27/05/2010

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2006-718/MCAT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : HILOU Demba André

Sexe : Masculin

et de l'Urbanisme et la Maison de l'Entreprise du Burkina Faso).

2009 : Production exécutive et réalisation du film documentaire intitulé Evaluation du traitement Accéléré des PV-VIH (TAP) au Burkina une commande du (PADS/Mini Santé/SAEC).

2005 : Réalisation du film documentaire sur le Salon International des Remèdes Naturels (SIRENA) pour la Direction de la Pharmacopée et de la Médecine Traditionnelle (DGPLM-Mini-Santé) diffusé mondialement par TV5 Monde/CMD

1995 : Production et réalisation avec Pierre Roamba du film documentaire intitulé les Fléaux Silencieux du film intitulé le Goitre (UNICEF/CNN/Mini-Santé)

CAURIS INC

CAURIS INC

CONTACTS

Téléphone : 51244040/76612106

WhatsApp : 51244040 / 70801024

E-Mail : contactcaurisbf@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société À Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2021 B9318

Date de création : 25/08/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-217/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TCHOWA SIAPI Joséphine Arice

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2022-029

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : Le Phoenix/CM/35mn/Sélection Section Sukabè au FESPACO 2023

CENTRE MULTIFONCTIONNEL BABA CAMILLE SANOU-SIILÉ PROD



CONTACTS

Téléphone : 70153739

WhatsApp : 70153739

E-Mail : sanou.pierre@gmail.com

Site web/Blog : <https://tansila.com/2020/06/08/centre-multifonctionnel/>

LOCALITÉ : Boucle du Mouhoun/Banwa/

Tansila

Type de société : Entreprise unipersonnelle

Références RCCM : BF DDG 2019 M50

Date de création : 29/08/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2019-0033/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SANOU Pierre

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2019-21

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

Titianma, celui qui a le doigt sur la vérité/LMD/3x26 min

2023 : La Pâque SIC/LMD/52 min

2022 : Le Dernier arbre de ma forêt/S/14 x 13 min

C

27

ANNUAIRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL - 2024

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

CINÉMA LUX

**CINÉMA
LUX**

CONTACTS

Téléphone : 60697020

WhatsApp : 60697020

E-Mail : cinemaluxbobo@gmail.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ :

Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF BBD 2018 M1663

Date de création : 23/11/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2019?0036/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SONGNE Séraphine Gabrielle

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2019-22

CINEMASK PRODUCTIONS



CONTACTS

Téléphone : 22676196727

WhatsApp : 76196727

E-Mail : drascojah@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF BFR 2018 A193

Date de création : 17/10/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0121/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GNESSI Dramane

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-009

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : L'imam, Le Poulet et Le Pasteur/S/3x26 min/Compétition Officielle
FESPACO 2023

2022/Al Hadji Moustapha/LMF/102 min

2019 : Le Film/LMF/82 min

COUNTRY LABEL



CONTACTS

Adresse postale :

S/C 03 BP 71 59 Ouagadougou 03

Téléphone : 55426834

WhatsApp : 55426834

E-Mail : baleleric.bamouni@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2016 A7724

Date de création : 17/11/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice : N° 2016 65

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BAMOUNI Balele Éric

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2016-65

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2016 : Gilo the snake girl (Sierra Leone)/LMF

2016 : Agric Invest (Sierra Leone)/Documentaire

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

DECLIC PLUS



CONTACTS

Téléphone : 76600049

WhatsApp : 76600049

E-Mail : declicimage1@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Unipersonnelle

Références RCCM : BF OUA 2015 M5151

Date de création : 05/09/2023

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2018-0105MCA/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : LENGANI Hervé Éric

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2018-25

DIAM PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale :

06 BP 10456 Ouagadougou 06

Téléphone : 70771576

WhatsApp : 78822778

E-Mail : contact@diamprod.org

Site web/Blog : <https://diamprod.org/>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2009 B4838

Date de création : 22/12/2009

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2012 305 084/MCT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : ZONGO K. Michel

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-081

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

14 films produits

Les 05 films les plus récents

2023 : L'Envoyée de Dieu/CMF/22 min/Coproduit avec Tabou Production (Niger) et Karekezi Film Production

2023 : Chocolate Revolution/CMD/Coproduit avec Big World Film (Afrique du Sud)

2022 : L'homme qui plante/CMD/Co-produit avec Big Cinéma en Afrique du Sud

2019 : Pas d'or pour Kalsaka/LMD/Co-produit avec Film Five (Allemagne)

2019 : Sur les Traces de Maman/LMD/Co-produit avec Cinédoci Film

DORZON



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 3592 Ouagadougou 01

Téléphone : 70799351

WhatsApp : 70799351

E-Mail : dorzonsarl@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2014B5636

Date de création : 26/09/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2014/14-04750 /MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KOUSSE Yssouf

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2023-054

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : La destinée d'une camionneuse/LMD/78 min

2022 : La fête du Dankun/Yssouf Koussé/CMD/26 min

2021 : Jean Baptiste Kiétéga/Claver Nanéma/CMD/09 min

2021 : Être une solution pour les autres/Claver Nanéma/CMD/26 min

2018 : Petit Pays/Bala Armand Sarambé

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

EMOND SIDI CANAL



CONTACTS

Adresse postale : 02 BP 911 Abidjan 02

Téléphone : 06557272/51812424

WhatsApp : 2 250 779 202 055

E-Mail : sidimtechdg@gmail.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise Commerciale

Références RCCM : BF OUA 2022 A10 11517

Date de création : 07/10/2022

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2023-382/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Sidi Mohamed

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2023-086

EMAF SARL PRODUCTION



CONTACTS

Téléphone : 70628354

WhatsApp : 70628354

E-Mail : emafsarl5@gmail.com

LOCALITÉ : Sud-Ouest/Ioba/Ouessa

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF DBG 2021 B0065

Date de création : 07/29/1203

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

2023/086/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TRAORÉ K Anselme

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2023-013

EXPERTISE NATIONALE D'ETUDES, DE RECHERCHE ET D'ACCOMPAGNEMENT POUR LE DÉVELOPPEMENT EN COMMUNICATION AUDIOVISUELLE (ENERAD-CAV)



CONTACTS

Adresse postale : 11 BP 1272 Ouagadougou 11

Téléphone : 71353549

WhatsApp : 71353549

E-Mail : eneradcav@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2004 B592

Date de création : 03/03/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2016 0076 /MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DRABO Aboubacar

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2016-58

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2019 : Le guérisseur, la chamane et le rebouteux/Coproduction

2017 : Yirgou, réconciliation endogène des communautés,

2016 : L'Agroécologie pour la promotion d'un développement durable/

2016 : Sampieri pour la Fondation Nicolas Hulot/CM

2017 : Au pays des hommes intègres/LMD/coproduction Burkina/France

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

ENTREPRISE DE PRODUCTIONS AUDIOVISUELLES ET DE SERVICES (EPAS)



CONTACTS

Adresse postale : S/C 01 BP 2530
Ouagadougou 01
Téléphone : 78556508
WhatsApp : 70142768
E-Mail : epasburkina@gmail.com
LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale
Références RCCM : BF OUA 2020 A1635
Date de création : 17/02/2020
Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :
Arrêté N°2022 209/MCCAT/CAB
RESPONSABLE/GÉRANT
Nom et Prénom(s) : KABORÉ Fatimata
Sexe : Féminin
N° Carte professionnelle : 2022-015
PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL
2023 : Au cœur de la providence de l'arbre miraculeux/OUÉDRAOGO Oussenii/
LMD/70 min/EPAS-FDCT

FILMS 21



CONTACTS

Adresse postale : 09 BP 316
Ouagadougou 09
Téléphone : 72606055
WhatsApp : 72606055
E-Mail : radama21@hotmail.com
LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée
Références RCCM : BFOUA 2002B84
Date de création : 11/04/2002
Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :
Arrêté N° 2013-081/MCT/SG/DCN
RESPONSABLE/GÉRANT
Nom et Prénom(s) : ROAMBA Adama
Sexe : Masculin
N° Carte professionnelle : 2013-19
PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :
2021 : Le Botaniste /Floriane ZOUNDI/13 min/ CM/ Prix Président de la transition
(FESPACO 2023) /Prix révélation (Montréal Canada 2023)
2017 : La forêt du Niolo/Adama ROAMBA/90 min/LMF
Prix du meilleur scénario (FESPACO 2017)/Prix Interprétation Masculine (Burundi
2017)
2016 : Du Jour au lendemain/ Adama ROAMBA/Série TV Saison/50 épisodes de
26 min
2015 : Le Neveu de l'homme fort/LMF

GENERATION FILMS



CONTACTS

Adresse postale :
01 BP 2515 Ouagadougou 01
Téléphone : 76682709
WhatsApp : 76682709
E-Mail : office@generationfilms.net
Site Web/Blog : <http://www.generationfilms.net>/
<https://www.facebook.com/generationfilmcollectif?mibextid=ZbWKwL>
LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée
Références RCCM : BF OUA 2015 B1297
Date de création : 11/03/2015
Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :
Arrêté N°2015-0345/MCT/SG/DGCA
RESPONSABLE/GÉRANT
Nom et Prénom(s) : ZAMPALIGRÉ Salam
Sexe : Masculin
N° Carte professionnelle : 2015-35
PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :
2023 : Le taxi, le cinéma et moi/ZAMPALIGRÉ Salam/LMD/69 min/ Grand Prix du
Documentaire au Festival International du Film de Louxor en Egypte/Grand Prix
du Jury au Festival RABAT DOC AFRICA au Maroc/ Grand Prix du Documentaire
au Festival International du Film «Allons au Cinéma» au GABON
2016 : Sur les traces des anciens Lauréats de la SNC, pool jeune/ZAMPALIGRÉ
Salam/13 min
2008 : Burkinabè/Ntatho MOKGATHA et Carla FONSECA /LMF/80 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

HELLO VISIONS



CONTACTS

Adresse postale :

Téléphone : 64482150/76612106

WhatsApp : 64482150/78801024

E-Mail : hellovisions.productions@gmail.com

LOCALITÉ : Centre /Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2023 B13 00552

Date de création : 17/01/2023

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2023-085 /MCCAT/CAB

Date de délivrance : 22/02/2023

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : YAMEOGO Éléonore

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2023-012

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : Le Galop/ Éléonore YAMEOGO /LMD/90 min/ Sélection en section Burkina au FESPACO 2023, à RECICO 2023, à Ecrans Noirs 2023

HK MEDIAS



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 796 Ouagadougou 01

Téléphone : 70335999

WhatsApp : 78033113

E-Mail : hkmedias01@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise individuelle

Références RCCM : BFOUA 2014 A1866

Date de création : 08/04/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

2020-000134/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KAFANDO Hermann

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-010

HORS SERIE AFRIQUE



CONTACTS

Adresse postale :

Téléphone : 62822222

WhatsApp : 66399696

E-Mail : mrsambasekou@gmail.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2017 B4193

Date de création : 02/06/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-092/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SAMBA Sékou Omar

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-09

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2019 : Heal me « Guéris moi »/LMD/82 min

2014 : Djikofè/LMF/78 min

2010 : Bloody voice/LMD/72 min

2009 : On ira tous au paradis/CM/16MN

2009 : Inclusion/CMF/26 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

ILD PRODUCTIONS



IMAGES DE LARGE DIFFUSION

CONTACTS

Adresse postale :

06 BP 9373 Ouagadougou 06

Téléphone : 76639278

WhatsApp : 70299971

E-Mail : tapsis2006@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2021 B0259

Date de création : 13/01/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N° 2014 056 / MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TAPSOBA Issoufou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-015

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2005 : Le Garage du Centre/30 min

2003 : Le PIHVES II, Projet d'Hydraulique Villageoise pour l'Éducation et la Santé, 2ème phase/28 min 30/Doc

2004 : Les funérailles chez les Nioniosse/ Issoufou TAPSOBA/52 min

2003 : Le karité aujourd'hui, y a l'argent dedans/Motandi OUOBA/26 min/Doc

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre National

ILLUSION ARTS VISUEL FX

ILLUSION ARTS VISUEL FX

CONTACTS

Téléphone : 70717047

WhatsApp : 70717047

E-Mail : zacharienitiema@yahoo.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2017 A8784

Date de création : 30/11/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0654/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA W. Zacharie

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-48

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2022 : Le mari jaloux/LMF/90 min

2022 : La maitresse folle /LMF/90 min

2021 : Ya ligdi sasa 2/LMF/105 min

2020 : Mariage à tout prix /LMF/100 min

2019 : Ya ligdi sasa 1/LMF/90 min

IMAGE D'OR



CONTACTS

Adresse postale :

BV 30048 Saaba 10020 Kadiogo BF

Téléphone : 67387700/70996990

WhatsApp : 67387700

E-Mail : Imagedor.bf@gmail.com

LOCALITÉ :

Plateau central /Oubritenga/Loumbila

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BFOUA 2021 A1347

Date de création : 29/04/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2021 0322/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GUIRA/SAWADOGO Maïmouna

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2021-040

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

Princesse Yennenga / KONE Abdoul Rahim Saïd Junior / CM / 20 min

Sélection officielle au FESPACO 2023 catégorie Animation

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

IMEDIA



CONTACTS

Adresse postale :

06 BP 4006 Ouagadougou 06

Téléphone : 25368889

WhatsApp : 70270700

E-Mail : imedia226@gmail.com / fernerstakab@gmail.com / imedia@imediaburkina.com

Site Web/Blog : www.imediaburkina.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 B4145

Date de création : 31/12/2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2013-0129/MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ Fernand Ernest

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-10

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

13 films produits

Les 05 films les plus récents

2018 : Appel de sang/Raymond TIENDRÉ/CMD/28 min

2017 : La République des corrompus/Salam ZAMPALIGRÉ/LMF/90 min/
Coproduction

2016 : Le Prix de la séduction/Abdoul Aziz NIKIÉMA/LMF/90 min

2014 : Femme de feu/Inoussa KABORÉ/LMF/90 min

2008 : Une femme pas comme les autres/Abdoulaye DAO/LMF/90 min

INITIATIVES PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 1664 Ouagadougou 09

Téléphone : 25341799/76618977

WhatsApp : 76618977

E-Mail : initiativesproductions@gmail.com

Site web/Blog :

www.initiativesproductions.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2014 B6385

Date de création : 14/11/2023

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

2018-0114/MCAT/SG/DGCA

Date de délivrance : 09/04/2018

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : YAMÉOGO Koudbi Dimanche

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2018-41

INTERNATIONAL MÉDIA GROUPE CONSULTING IMGC



CONTACTS

Adresse postale : 15 BP 235 Ouagadougou 15

Téléphone : 72405555

WhatsApp : 72405555

E-Mail : imgcburkina@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2020B0296

Date de création : 16/01/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2021/0504/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Sékou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-055

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : L'Âme déchirée de Kandy /CM/17 min/ Coproduction Agence Le
Réalisateur

2021 : L'Obstacle/OUÉDRAOGO Sékou/CM/27 min/Coproduction Agence Le
Réalisateur

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

IWILI PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 3703

Téléphone : 75874444

WhatsApp : 70584714

E-Mail : lwilicommunication@gmail.com

Site web/Blog : www.lwilicommunication.net

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2016 A2863

Date de création : 22/04/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2023-201/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : COULIBALY Fatouma

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2023-037

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

Gestion des menstrues/ CM/15 min

Le nectar de kwélami/ CM/15 min

Destin/CMF/25 min

JC PRODUCTION



CONTACTS

Téléphone : 70837701/79858583

WhatsApp : 70837701

E-Mail : Ouedraogok842@yahoo.com

LOCALITÉ : Centre/kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise individuelle

Références RCCM : BF OUA 2018 A4393

Date de création : 28/02/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2022-92/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Kiswensida Jean Claude

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-016

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : Pour l'amour de Dieu/CMF/26 min

2020 : Dimdolobsom (mémoire éclipse)/LMF/52 min

2020 : Devoir de Soumission/CMF/13 min 14s

2019 : La Marmite/CMD/12 min

2019 : La Ferraille une richesse/CMD/10 min 23 s

JIGUIYA PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 2515 Ouagadougou 01

Téléphone : 60013134

WhatsApp : 78990403

E-Mail : films@jiguiyaproduction.net

Site web/Blog : www.jiguiyaproduction.net

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2021 B5983

Date de création : 11/06/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0542/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KOUSSOUBÉ Abdoul Salam

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-071

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

JOY OF LIVING (JOLI)



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 3556 Ouagadougou 01

Téléphone : 76951114

WhatsApp : 70152056

E-Mail : jolimultimedi@gmail.com

Site web/Blog : lafia-bf.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 M 6514

Date de création : 10/08/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2018 0281/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : PARÉ Wilfrid Jean de Dieu

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2018-65

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2022 : Tempête dans unealebasse/CMA/ 12 min 03/ Coproducteur

2022 : Ode à la Créativité/ CMA/ 03 min 15

2022 : Malaika, Patrimoine Culturel d'une nation

2021 : Mara/ CMA/ 09 min 06/Producteur Exécutif

KINITEC ARTS AND HYBRID TECHNOLOGIES INTERNATIONAL (KAHTI)



CONTACTS

Adresse postale : BP 17 BV 30023

Ouagadougou Pissy

Téléphone : 56129876/72859040

WhatsApp : 56129876/72859040

E-Mail : kahtistudio@gmail.com/ studio@kahti.com

Site web/Blog : www.kahti.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BFOUA 2022 M1849

Date de création : 18/02/2022

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022 208/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DAIGA Doh Djangmia

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-025

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2018 : Soyons Unie/Doh D Daiga + Ambassasde des USA, BF/CMA/30 sec

2018 : Le Crayon/CMA/07 min/Coproduction

2018 : Je m'engage/Doh D Daiga + Ambassasde des USA, BF/CMA/30 sec

2014 : Pawit Raogo /CMA/07 min/Coproduction

2014 : J'ai six ans, je suis handicapé(e) et je vais à l'école. Ça vous étonne ?/ Handicap International/CMA/05 min/Coproduction

LE RÉALISATEUR



CONTACTS

Adresse postale : 15 BP 235 Ouagadougou 15

Téléphone : 70224641

WhatsApp : 70224641

E-Mail : lerealisateur2@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2010 A 0741

Date de création : 04/03/2010

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2013-121/MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Sékou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-055

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : L'Âme déchirée de Kandy/CMF/17 min/Coproduction

2021 : L'Obstacle/CMF/27 min/Coproduction

2015 : Une longue marche/BADINI Oumarou/CM/13 min

2015 : Nous sommes tous responsables/CMD/26 min

2015 : Koro, une ville touristique au Burkina Faso/CMD/26 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

LES FILMS CAVALIER ROUGE

LES FILMS CAVALIER ROUGE

CONTACTS

Adresse postale : S/C 05 BP 6475

Ouagadougou 05

Téléphone : 76097020/73705902

WhatsApp : 76097020

E-Mail : yamjerome2000@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée Unipersonnelle

Références RCCM : BF OUA 2018 B6663

Date de création : 17/08/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020/90343/MCAT/SG

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : YAMÉOGO Jérôme Nabonsewend

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-022

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2021 : Maintenant ou jamais papi

2019 : Banyaalga

2016 : La Rue n'est pas ma mère/CMF/Coproduction/Prix UNICEF au FESPACO

2017/Prix spécial de la Commune de Ouagadougou au FESPACO 2017/Meilleur

court métrage au FESTILAG 2017 (Abidjan)/Mention spéciale FESCILOM 2017

(Togo)/Meilleur court métrage CICA O 2022/Bénin

LES FILMS DE YONA



CONTACTS

Adresse postale :

10 BP 13660 Ouagadougou 10

Téléphone : 70100499

WhatsApp : 78304525

E-Mail : maboudoumad@yahoo.fr

Site web/Blog : www.lesfilmsdeyona.org

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2012 A486

Date de création : 01/01/2012

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2014-024/MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GNANOU Mamadou Maboudou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-007

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

Une dizaine de films produits

Les 05 films les plus récents

2023 : Bibata ou la Cité de la Passion Saison 2/S/60 épisodes x 26 min/

Coproduction Canal+

2018 : La beauté trompeuse/LMF

2017 : Bibata ou la Cité de la Passion Saison 1/S/30 épisodes x 26 min/sélection officielle dans la catégorie série TV/Vidéo au FESPACO

2015 : Sentiment en Otage/LMF/Sélection officielle dans la catégorie panorama TV/Vidéo au FESPACO

2013 : Entre le Cœur et la Raison/LMF/sélection officielle dans la catégorie panorama TV/ Vidéo au FESPACO

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

LES FILMS DU DROMADAIRE



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 3654 Ouagadougou 01

Téléphone : 25593536

WhatsApp : 76615949

E-Mail : bdiallo@filmsdudromadaire.com

Site web/Blog : www.lesfilmsdedromadaire.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2017 B 0462

Date de création : 20/01/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2004-238/MCAT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DIALLO Boubakar

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-75

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

17 films produits

Les 05 films les plus récents

2023 : Epines du Sahel de Boubakar Diallo, LMF

2022 : L'Affaire Sam Mory de Boubakar Diallo, LMF

2021 : Les trois lascars de Boubakar Diallo, LMF

2018 : Le Bonnet de Modibo/Boubakar Diallo/LMF

2018 : La Team des belles rebelles/Série TV

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre National

LES FILMS SELMON



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 2773 Ouagadougou 01

Téléphone : 66232839

WhatsApp : 66232839

E-Mail : selmonfilms@yahoo.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

20 films produits

Les 05 films les plus récents

2022 : Sira/LMF/Prix du public à la Berlinale 2023/Etalon d'Argent FESPACO 2023/Prix Water Aid FESPACO 2023/Prix Félix Houphouët-Boigny du Conseil de l'Entente FESPACO 2023

2019 : Desrances/LMF//Prix de l'Assemblée Nationale/Prix de la ville de Ouagadougou/Prix du meilleur décor/Grand Prix Buste d'or Prix d'honneur au Festival d'Olso

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2001 B827

Date de création : 23/11/2009

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2006-472/MCAT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TRAORÉ Woyé Apolline

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2006-472

2017 : Frontières /LMF/Prix CEDEAO et Prix de l'intégration CEDEAO, Prix Houphouët BOIGNY du Conseil de l'Entente, Prix Paul ROBSON

2013 : Moi Zaphira/LMF/105mn/Prix de la meilleure Interprétation féminine FESPACO 2013/Prix OIF du meilleur long métrage Afrique connexion Vue d'Afrique lumière Africa Movie

2010 : Le Testament /Série TV/40 Episodes x 26 min/Meilleure série vue d'Afrique 2010

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

LES STUDIOS DU BOSQUET



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP493 Ouagadougou 09

Téléphone : 76167628

WhatsApp : 68355916

E-Mail : seydouboundaone@live.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2016 A614

Date de création : 02/11/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2016-0276/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BOUNDAONÉ Seydou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-055

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2022 : Le Sermon des prophètes/LMF/103 min

2018 : Burkina coupes sur mesures/LMD/63 min

2014 : La colère des enfants soldats/CM/26 min

2013 : Mémoires de célébrités/LMD/60 min

LES STUDIOS PASTEUR PHOTO



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 731 Ouagadougou 01

Téléphone : 54390000

WhatsApp : 54390000

E-Mail : pasteurphotobio@gmail.com

Site web/Blog : Facebook.com/pasteur.

photo

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2021 M11365

Date de création : 04/02/2015

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-95/ MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : Mme NIGNAN/OUATTARA K Aminata

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2022-019

LIGHT VISION AUDIOVISUEL



CONTACTS

Adresse postale : 11 BP 436 Ouagadougou 11

Téléphone : 25658037

WhatsApp : 58167797

E-Mail : lightvisionbf@gmail.com

Site web/Blog : https://www.facebook.com/

lightvisionfilm

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2020 B4773

Date de création : 29/05/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

2020-0414-MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : ASSOGBA Koffi

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020/079

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2022 : Faï de Bobo/LMF/89 min

2021 : Troisième Epouse/ASSOGBA Koffi/LMF/89 min

2020 : Prise au Piège/LMF/85 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

LIMOHRA FILMS



CONTACTS

Adresse postale : BP 96 Ouagadougou

Téléphone : 53093953

WhatsApp : 53093953

E-Mail : limohrafilms33@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 01 2022 M8855

Date de création : 17/03/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021 0503/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUEDRAOGO Dramane

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-056

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : Malla, aussi loin que dure la nuit/Dramane OUÉDRAOGO/LMF/96 min

Grand Prix du Président de la Transition de la Meilleure Révélation du Cinéma

Burkinabè FESPACO au 2023

LUMEN EXPERTISES ASSOCIÉES



CONTACTS

Adresse postale : 12 BP 482 Ouagadougou 12

Téléphone : 73507340

WhatsApp : 73507340

E-Mail : kisitobado@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/ Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2016 B8020

Date de création : 22/11/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2018/0273/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BADO Kisito

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2018-63

MALCOUNAWIN PRODUCTION INTERNATIONAL



CONTACTS

Adresse postale : 09 BP 10 Ouagadougou 09

Téléphone : 70116949/780080115

WhatsApp : 51203737/76663040

E-Mail : Malcounawinprodinter@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/ Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2017B8856

Date de création : 05/10/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2018 0104/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : PALENFO Bomsuya Augusta

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2023-069

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2020 : Madame L'ambadrice/LMF/90 min

Prix de meilleures interprétations féminines et masculines aux Sotigui Awards en 2021 ; Prix du Public au Festival des Identités Culturelles (FESTIC) en 2022

2017 : Carton Rouge/LMF/ 90 min

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre du Mérite

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

MANIVELLE PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 4334 Ouagadougou 01

Téléphone : 25362220/76618818

WhatsApp : 76618818

E-Mail : jc@manivelle.net

Site web/Blog : www.manivelle.net

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références IFU : 00000142U

Date de création : 30/10/2002

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

2013-061/MCT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : FRISQUE Jean-Claude

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-019

MIC AND CAM



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 1470 Ouagadougou 09

Téléphone : 70709464/74416997

WhatsApp : 70709464

E-Mail : micandcamstudios@gmail.com

Site Web/Blog : https://www.instagram.

com/micandcam_studio/

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2018 A2824

Date de création : 29/03/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020-126/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SANFO Halassane

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-011

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : Au nom des miens/Inoussa Baguian/CMD/13 min

MONDE SANS COMPLEXES (MSC PRODUCTIONS)



CONTACTS

Adresse postale :

BV 30240 Ouagadougou Pissy

Téléphone : 56280799

WhatsApp : 72738314

E-Mail : soura.6968@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2022 B1302

Date de création : 08/02/2022

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

00173744H

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SOURA Fayçal Léonce

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-099

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

NAFADOU



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 1735 Ouagadougou 01

Téléphone : 70051670

WhatsApp : 66101796

E-Mail : nafadougolo@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2017 B5022

Date de création : 17/07/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2014-0147/MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BONANE Boonli Noélie

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2020-003

NARAS PRODUCTION



CONTACTS

Téléphone : 72320911

WhatsApp : 74829953

E-Mail : narasproduction74@gmail.com

Site Web/Blog : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100087976620097&sk>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2022 B129934

Date de création : 01/09/2022

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-287/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KOUTOU Ousmane

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-069

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : Naras City/NABOALGA Malick/LMF

NDK PRODUCTION



CONTACTS

Téléphone : 78252579

WhatsApp : 76 63 03 02

E-Mail : torojaune@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 M4693

Date de création : 27/06/2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2018-0230/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Idrissa

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2018-56

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2019 : Boss de Ouaga/Série/26 min

2018 : Série 100%/Série/22 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

NEBYINGA PRODUCTIONS



CONTACTS

Téléphone : 74 31 35 95

WhatsApp : 61001021

E-Mail : nebyingaproductions@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/ Kadiogo/ Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2021 B12108

Date de création : 09/11/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2022/190/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Rosine

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2022-020

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : La Visite de Trop/Nebyinga KAFANDO/LMF

Stop COVID 19/Nebyinga KAFANDO/CM

NOORDIV GROUP



CONTACTS

Adresse postale : S/C 01 BP 1894

Ouagadougou 01

Téléphone : 62050546/76481448

WhatsApp : 62050546

E-Mail : noordivgroup@gmail.com

LOCALITÉ : Centre Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2021 B1927

Date de création : 18/02/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2021-0292/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ Ismaël Isis

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-033

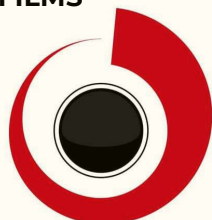
PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2022 : Elisa/ SOURA Fayçal Léonce /CM/13 min

2021 : Corruption/ KABORÉ Isis Ismaël /Série TV 6x10/

2018 : Amour d'une mère/ KABORÉ Isis Ismaël /LMF/93 min

OBJECTIF FILMS



Objectif Films

CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 3560 Ouagadougou 01

Téléphone : 76489554

WhatsApp : 78019853

E-Mail : nyberprod@gmail.com

LOCALITÉ : Centre Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2016 A0711

Date de création : 12/02/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2020-0389/MCAT/ SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

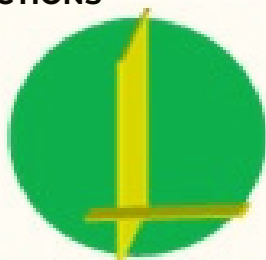
Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Boureïma

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-056

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

OL PRODUCTIONS



CONTACTS

Téléphone : 70231558

WhatsApp : 70231558

E-Mail : lacinao@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2013 A 2200

Date de création : 24/04/2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2014-012/MCT/SG/DGC

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Lacina

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-031

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

11 films produits

Les 05 films les plus récents

2023 : Katanga, Roi soleil/Dani KOUYATE/LMF/90 min

2021 : Récupération des terres dégradées au sahel, Expérience du PRAPS-BF / CMD/13 min

2020 : Le fonds d'Investissement communal du PACOF/GRN, un outil de financement du développement économique local/CMD/26 min

2020 : Offre de sécurisation foncière rurale, de la mise en place du dispositif à la gestion de l'information foncière/CMD/26 min

2020 : Le développement socio-économique, de la gestion des ressources naturelles à l'aménagement du territoire/CMD/26 min

ONEZIK



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 1500 Ouagadougou 09

Téléphone : 78690969

WhatsApp : 72942540

E-Mail : onezik.burkina@gmail.com

Site web/Blog : <https://web.facebook.com/onezikfilms>

onezikfilms

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 2017 B5508

Date de création : 21/07/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2020-0389/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : YAMÉOGO M. Honoré

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-014

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

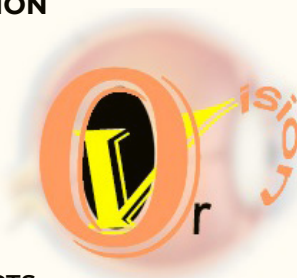
2019 : Le cimetière des éléphants/Eléonore Yaméogo/LMD/80/Coproduction/Compétition LMD FESPACO

2020 : La danse des béquilles/Yoro NIANG/CM/22/2020/Coproduction/11 Prix dont le 1er Prix catégorie CM au festival du film Africain de Louxor (Egypte)

2021 : Anonymes/Fama SOW/CM/ Coproduction/Compétition CM FESPACO

2023 : De l'autre côté des rives/Éléonore Yaméogo/Série documentaire

OR VISION



CONTACTS

Adresse postale :

S/C 02 BP 5850 Ouagadougou 02

Téléphone : 73212428/70582306

WhatsApp : 73212428/70582306

E-Mail : ousmaneouedraogo159@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise Commerciale

Références RCCM : BF OUA 2021 A10552

Date de création : 30/09/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0694/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DIADE Laiya

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2021-103

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2021 : Utilisation de l'outil IPRT Agenda 2030-2063 MEF/5 min

2019 : Singe Wëndé/Clip vidéo

2018 : La nature nous parle/CMD/ 13 min

2016 : M'nonga/Clip vidéo

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

PASTEUR PRODUCTION

PASTEUR PRODUCTION

CONTACTS

Adresse postale : 01BP 731 Ouagadougou 01

Téléphone : 54390000

WhatsApp : 54390000

E-Mail : pasteurproduction.sarl@gmail.com

Site web/Blog : Pasteurproduction.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2023 B12 11024

Date de création : 30/08/2023

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2023-505/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : Mme NIGNAN/OUATTARA K. Aminata

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2022-019

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

L'enfer d'un sacerdoce (en cours)

PILUMPIKU PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale :

S/C BP 68 Ouagadougou 01

Téléphone : 74690442

WhatsApp : 74690442

E-Mail : pilumpikuproduction@gmail.com

Site web/Blog : <https://web.facebook.com/pilumpikuproduction>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre de Mérite, des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2013 B 2445

Date de création : 07/05/2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2013/047/MCT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Mamounata

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2023-032

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2022 / Pingda de 'Le Collectif Amazones Production', 73 min avec le soutien du PNUD BF-FDCT

2022 : The coach, Docu 10', Big World Cinema / Pilumpiku Productions

2021 : Les Traces d'un Migrant de Delphine YERBANGA, 70 min, coproduction STEPS-Generation Africa, ARTE France

2020 : L'Odyssée d'Omar de Mamounata NIKIÉMA, 77 min, coproduction Les Films de la Pluie, TV 78-CNC-Procirep

2019 : Étincelles de Bawa Kadade Riba, 62 min 56, coproduction The Kingdom (France), TV5 Monde, TV FIL78, Avec le soutien de Jeune Création Francophone et du Centre de Cinéma et de l'Image Animée (CNC-France)

PIT-PRODUCTION (PIT-PROD)



CONTACTS

Adresse postale :

07 BP 9999 Ouagadougou 07

Téléphone : 25392632/70744265

WhatsApp : 78879300

E-Mail : pitprod00@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références IFU : 00124882W

Date de création : 10/12/2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2014/006/MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : PITROIPA N Serge Dimitri

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-097

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2024 : Malaïka de Serge Pitroipa et André Daniel Tapsoba/SA

2023 : Film de sensibilisation de Serge Pitroipa/A/

2023 : Sur la route du fer/Serge Pitroipa et André Daniel Tapsoba/A

2023 : Tempête dans une calebasse de Serge Pitroipa/A

2021 : Mara de Serge Pitroipa/A

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

PUB NEERE



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 2156 Ouagadougou 01

Téléphone : 54411818

WhatsApp : 70269626

E-Mail : kaborerodriguerakis@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : OUA 2013 M2229

Date de création : 25 avril 2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2013 079/MCT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ Rakisyaoba Rodrigue

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2013-23

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

08 films produits

Les 05 films les plus récents

2022 : N'danli/LMF/87 min/Coproduction

2020 : Gandaado/LMF/Film du mois AESCB

2020 : Elle ???/LMF/87 min

2019 : Coup d'état/LMF/108 min

2019 : Le crocodile albinos/LMF/110 min/Coproduction

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'ordre de Mérite

PURPOSE ART



CONTACTS

Téléphone : 65672589/71942124

WhatsApp : 65672589/71942124

E-Mail : vemeghara@yahoo.com

Site web/Blog : www.profilmsfaso.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2013 A4115

Date de création : 02/08/2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2017-0052/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : EMEGHARA Victor Ugonna

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-012

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2021 : Confinement 2.0/EMEGHARA Victor/LMF/1h 48 min

2020 : Djandjou/BAGUE Abdoul/LMF/1h 35 min

2019 : Le Deuil/ TANDIA Natalie/LMF/1h 25 min

2019 : C'est mon ex/ BAGUE Abdoul/LMF/1h 36 min

2017 : Rencontre fatale/KAFANDO Césaire/LMF/1h 34 min

RACINES PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale :

06 BP 9143 Ouagadougou 06

Téléphone : 70247965/67802323

WhatsApp : 67802323

E-Mail : racines.prod@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2012 A460

Date de création : 27/01/2012

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2016 0067/MCAT/SG/DGCA

Date de délivrance : 12/04/2016

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GANAFA MOFEDOG-NA Bède Modeste

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2016-115

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

- Rêve brisé/Lauréat 26e FESPACO court métrage UEMOA

- Placenta/Lauréat Zébu du public 2018 à Madagascar

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

RÉVEIL PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale :

06 BP1 0790 Ouagadougou 06

Téléphone : 70254742

WhatsApp : 78787800

E-Mail : reveilprod20@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2012 B3025

Date de création : 27/06/2012

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020-0503/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Noraogo

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-104

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2023 : Sarfacity/Nebyinga Césaire KAFANDO/Série

2020 : Honorables députés/Serge Armel SAWADOGO/Série/34 épisodes X 26 min

SAHELIS PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 863 Ouagadougou 01

Téléphone : 70135041

WhatsApp : 70135041

E-Mail : sahelisproductions2@gmail.com

Site web/Blog : www.sahelis.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BFOUA 13205 B

Date de création : 21/12/1992

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°95-062/MCC/SG/CNCB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : ROMBA Moussa

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-037

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2021 : Tama Djan/ Traoré Issa de Brahima/LMF/65 min/Coproduction

2019 : Hakilitan/ Konaté Issiaka /LMF/90 min

2015 : Soleils/Dani Kouyaté/LMF/105 mn/Coproduction

2014 : Cessez le feu/Emmanuel COURCOL/LMF/90 min

2005 : Ouaga saga/Dani Kouyaté/LMF/90 min

SAVANE MEDIAS



CONTACTS

Adresse postale : 10 BP 500 Ouagadougou 10

Téléphone : 25409821

WhatsApp : 76213262

E-Mail : abissic@gmail.com

Site web/Blog : www.savanemedias.net

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2017 B0737

Date de création : 31/01/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021 0138/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : ABISSI K. Charlemagne

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-016

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

SEMFILMS PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 1308 Ouagadougou 09

Téléphone : 76637270

WhatsApp : 76637270

E-Mail : gideonvink@gmail.com

Site web/Blog : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100064221033615>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2016 B8072

Date de création : 01/05/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2017-0054/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : VINK Gideon Gerrit Jan

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2023-06

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre du Mérite, des Arts, des Lettres et de Communication, Agrafe Cinéma

SERMEL FILMS



CONTACTS

Téléphone : 74076363

WhatsApp : 74076363

Site web/Blog : <https://www.facebook.com/profile.php?id=61551104765959>

LOCALITÉ : Centre /Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2012 B2080

Date de création : 30/04/2012

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2014-0127/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Serge Armel

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-030

SEVEN GROUP



CONTACTS

Adresse postale : 09 BP 311 Ouagadougou 09

Téléphone : 70504147

WhatsApp : 70504147

E-Mail : soubeigalucien@yahoo.fr

Site web/Blog : www.sevengroupburkina.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2018 M4725

Date de création : 20/09/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022291/MCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SOUBEIGA W. Lucien

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-066

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2021 : Stop Covid/Césaire KAFANDO/CM/13 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

STAR EVENTS PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale : 10 BP 247 Ouagadougou 10

Téléphone : 70241700

WhatsApp : 78873939

E-Mail : starevents09production@yahoo.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2009 A984

Date de création : 17/03/2009

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° BF OUA 2009 A 984

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Alimata

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2019-23

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2021 : Graine/OUÉDRAOGO Alimata/LMF/90 min

Prix de la meilleure réalisation Prix de la meilleure production

Prix du la meilleure histoire féminine Prix du meilleur acteur

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'ordre du Mérite

STIMULUS-PRODUCTIONS



CONTACTS

Téléphone : 64414334

WhatsApp : 64414334/52111014

E-Mail : lliot.ilboudo@gmail.com/direction@stimulus-productions.com

Site Web/Blog : <http://www.stimulus-productions.com/>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 B5436

Date de création : 13/07/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : ILBOUDO JEAN ELLIOT M.R

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2019-038

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2019 : Le Chant des fusils/LMF/118 min/Sélection officielle FESPACO 2019/Sotigui du plus jeune comédien 2019/Prix du Meilleur acteur international (Kaduna International Film Festival 2023)

STUDIO AVENIR PRODUCTION AUDIOVISUELLE (SAPAV)



CONTACTS

Téléphone : 78422231

WhatsApp : 71083038

E-Mail : sapavganame@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OHG 2014 A 232

Date de création : 20/08/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2017-0022/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GANAMÉ Landaogo Pascal

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-046

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2019 : Pa poulemd-yé/LMD/90 min/Sélectionné au FESPACO 2017

2017 : C'est comme ça/CM/13 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

TAONSA FILMS

T A O N S A F I L M S

CONTACTS

Adresse postale :

04 BP 429 Ouagadougou 04

Téléphone : 74744296

WhatsApp : 71465720

E-Mail : taonsafilms@gmail.com

Site web/Blog : www.taonsafilms.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2023 A100 8070

Date de création : 23/06/2023

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2023/385/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BONKOUNGOU Wendkoagnda Gaston

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2023-048

TENAKURU FILMS

**TENAKURU
FILMS**

CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 1082 Ouagadougou 09

Téléphone : 70246736/79432213

WhatsApp : 70246736

E-Mail : tenakurufilms@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2022 B3187

Date de création : 01/03/2022

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-276/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TRAORÉ Issa/TIENDREBÉOGO Issa

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-064

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : La danse de devin/ TIENDREBÉOGO Issa/CM/26 min

2022 : Les hommes de demain/TIENDREBÉOGO Issa/CM/26 min

2022 : La Roue de l'histoire/ TIENDREBÉOGO Issa/CM/26 min

TIÈROUBÈRÈ SOB KORKOR, LA VOIX DE L'INSPIRÉ

**TIÈROUBÈRÈ SOB
KORKOR, LA VOIX DE
L'INSPIRÉ**

CONTACTS

Adresse postale : BP 203 Dano

Téléphone : 72100146/63008369

WhatsApp : 63008369

E-Mail : tieroukorkor@gmail.com

LOCALITÉ : Sud-Ouest/Ioba /Dano

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF DGB 2020 C0008

Date de création : 24/09/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0094/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : SOME Nan-Iwine Wilfried wilson

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-006

TIRLEM PRODUCTION

**TIRLEM
PRODUCTION**

CONTACTS

Adresse postale : BV 30162 Ouagadougou

Téléphone : 70148927/7876523155

WhatsApp : 70148927/76523155

E-Mail : tirlemprod@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2023 B12 03524

Date de création : 26/03/2023

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2023 203/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Abdoul Aziz

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2023-038

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2023 : Hadja Oumou/CMD/ 26 min

2021 : une lueur d'espoir ou le nouveau vaccin contre le paludisme Made in Burkina CMD 13 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

TROPIC FILM PRODUCTIONS

TROPIC FILM PRODUCTIONS

CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 25257 Ouagadougou 01

Téléphone : 25481352

WhatsApp : 70245929

E-Mail : tropicfilm_prod@hotmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité limitée

Références RCCM : BF OUA 2003 B2331

Date de création : 03/09/2003

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2003-670/MCAT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : CESSOUMA Kader Hervé

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2003-033

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2019 : Droit à l'école pour tous/CM/10 min

2019 : Boutons la polio/ COMPAORE Issaka/CM/20 min

2019 : La Rue ne forme pas/CESSOUMA Kader Hervé/CM/10 min

2000 : Nandi Réalisateur/CESSOUMA Kader Hervé/CM/20 min

1998 : l'École à la fenêtre/ CESSOUMA Kader Hervé/CM/26 min

VISION CONFORME

VISION CONFORME

CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 1924 Ouagadougou 01

Téléphone : 78184560

WhatsApp : 78184560

E-Mail : ouell15@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2019 A 8775

Date de création : 06/11/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020-0013/ MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUELGO R. Herman

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-005

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2021 : Nongremassom, hier, aujourd'hui et demain/LMD/80 min

2020 : Influence/S/3 x 26 min

2011 : Identité spirituelle/LMF/106 min

WARGA FILMS



CONTACTS

Adresse postale :

02 BP 1937 Ouagadougou 02

Téléphone : 70236347

WhatsApp : 76595353

E-Mail : wargafilms18@gmail.com

LOCALITÉ :

Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2014 A6012

Date de création : 21/10/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-185/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TRAORÉ Amed

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-021

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

2016 : L'Aube des cœurs brisés /FADIGA Laciné D. M./LMF/95 min

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

WEDIKI



CONTACTS

Adresse postale :

677 Ouaga CMS 10020 Zone 1

Téléphone : 76626619/70250778

WhatsApp : 70250778

E-Mail : wediki.sarl@gmail.com

Site web/Blog : wedikibf.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2019 B 9860

Date de création : 09/12/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté 2020- 0014 / MCAT / SG / DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Viviane

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2018-46

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL

- Les beaux draps/LMD

- Satisfait ou non remboursé/LMD

X AÉRO DESIGN PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale : S/C BP 2017 Bobo Dioulasso

Téléphone : 70745002/64911798

WhatsApp : 64911798

E-Mail : xaerodesignprod@gmail.com

LOCALITÉ :

Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF BBD 2020 A0574

Date de création : 05/05/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°20200504/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : PALENFO Gilles

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-106

XZOTIK



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 3631 Ouagadougou 01

Téléphone : 25410245/79061481

WhatsApp : 75862600

E-Mail : production@xzotikprod.com

Site web/Blog : www.xzotikprod.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2016 B0042

Date de création : 07/01/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022/295/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DIALLO Tapsir

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-065

SOCIÉTÉS DE PRODUCTION

YEOUAYA OTYS PRODUCTION



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 515 Ouagadougou 01

Téléphone : 70607335/78488226

WhatsApp : 71949425

E-Mail :

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2019 A6719

Date de création : 04/09/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020-0306 MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Yves Ismail Wend-Rabo

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-28

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2021 : Tout est possible/CM/18 min

2020 : Petit Théo/KAMBOU S. Osvald Blanchard/CM/15 min

YIRA ENTERTAINMENT



CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 6087 Ouagadougou 01

Téléphone : 25453332

WhatsApp : 76444892

E-Mail : yiraentertainment@gmail.com

Site Web/Blog : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100041453062769&s>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 B4719

Date de création : 08/06/2018

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Pazouknam Jean Baptiste

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2024-071

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

2022 : Les Scarifiés/LMD/65 min/Yira Entertainment, Artisans du film/Sélection officielle festival cinéma d'Afrique de Lausanne/Sélection officielle États Généraux du film documentaire de Lussas/Prix du film ethnologique de Belgrad Écrans Noirs

2016 : An 27/CMD/13 min/Prix Siciliambiente

2017 : Ganloukou/LMD/Série/26 x 26 min

2015 : Silence du jour/CMF/26 min/ISIS-SE/Sélection officielle FICMEC

2013 : Une Partie de nous/CM/13 min/ISIS-SE/Prix meilleur film des écoles de cinéma FESPACO 2013

2012 : Con Fess/CM/4 min/Kino Liège/Prix NESCAFE FESPACO 2013

Z PRODUCTIONS



CONTACTS

Adresse postale : 09 BP 801 Ouagadougou 09

Téléphone : 70251925/65546150

WhatsApp : 70251925

E-Mail : mczbf@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2019 B3647

Date de création : 02/05/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2014 0148/MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : NAPON Yacouba

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2015-03

PORTEFEUILLE DE FILMS CINÉMA ET AUDIOVISUEL :

23 films de long métrage

Y
Z

53

ANNUAIRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL - 2024

SOCIÉTÉS DE DISTRIBUTION

JOY OF LIVING (JOLI)



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 3556 Ouagadougou 01

Téléphone : 76951114

WhatsApp : 70152056

E-Mail : jolimultimedia@gmail.com

Site Web/Blog : lafia-bf.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 M6514

Date de création : 10/08/2018

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

2021 0688/ MCAT/ SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : PARE Wilfrid Jean de Dieu

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-105

KANAZOE SERVICES



KANAZOE SERVICES

CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 154 Ouagadougou 01

Téléphone : 70271783/78271783

WhatsApp : 70271783

E-Mail : kanaezoezalissa2015@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2015 M 0284

Date de création : 19/01/2015

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2015 013 /MCT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : COMPAORÉ/KANAZOÉ Zalissa

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2021-059

FILMS DISTRIBUÉS :

Distribution de plusieurs films et œuvres audiovisuelles africaines

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre du Mérite du Commerce

KINETIC ARTS AND HYBRID TECHNOLOGIES INTERNATIONAL (KAHTI)



CONTACTS

Adresse postale :

BP 17 BV 30023 Ouaga Pissy

Téléphone : 56129876/72859040

WhatsApp : 56129876/72859040

E-Mail : distribution@kahti.com

Site Web/Blog : www.adigitala.org

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2022 M1849

Date de création : 18/02/2022

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-208 /MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DAIGA Doh djangmia Lebaka

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-025

SOCIÉTÉS DE DISTRIBUTION

LES FILMS DE YONA



CONTACTS

Adresse postale :

10 BP 13660 Ouagadougou 10

Téléphone : 70100499

WhatsApp : 78304525

E-Mail : maboudoumad@yahoo.fr

Site Web/Blog : www.lesfilmsdeyona.org

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2012 A486

Date de création : 01/01/2012

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022/206/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GNANOU Mamadou Maboudou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-032

FILMS DISTRIBUÉS :

Une trentaine de films distribués

Les 05 films les plus récents

2023 : Bibata ou la Cité de la Passion Saison 2/Série TV/60 épisodes

2018 : La beauté trompeuse/LMF

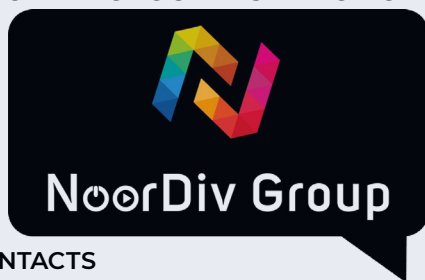
2017 : Bibata ou la Cité de la Passion saison 1/Série TV/30 épisodes/Sélection officielle Catégorie série TV/VIDÉO au FESPACO

2015 : Sentiment en Otage/LMF/Sélection officielle dans la catégorie Panorama TV/VIDÉO au FESPACO

2013 : Entre le Cœur et la Raison/LMF/Sélection officielle dans la catégorie Panorama TV/VIDÉO au FESPACO

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma

NOORDIV GROUP DISTRIBUTION



CONTACTS

Adresse postale :

01BP 1894 Ouagadougou 01

Téléphone : 76481448/62050546

WhatsApp : 76481448 /62050546

E-Mail : noordivgroup@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2021 B1927

Date de création : 18/02/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0321/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORE ISMAEL ISIS

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2021-039

FILMS DISTRIBUÉS :

Elisa/Corruptions/Amour d'une mère et 15% des films de la plateforme Yennega Movies

SOCIÉTÉS DE DISTRIBUTION

PUB NEERE AFRICA DISTRIBUTION



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 2156 Ouagadougou 01

Téléphone : 54411818

WhatsApp : 70269626

E-Mail : kaborerodriguerakis@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2013 M 2229

Date de création : 25/04/2013

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2013-77/MCT/SG/DCN

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ Rakisyoaba Rodrigue

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2013-21

FILMS DISTRIBUÉS :

Une centaine de films distribués

Les 05 films les plus récents

2022 : Films du Burkina Faso (Fantôme la revanche ; N'danli ; Honorable Kiemtoré)

2022 : Films africains (Le Clochard ; Secret d'un bordel ; L'accord)

2022 : Films étrangers (Pour vivre heureux ; Un ange ; Les grandes ondes)

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre du Mérite

SUDU CONNEXION



CONTACTS

Adresse postale :

9 rue de l'ancien canal 93500 Pantin France

Téléphone : 33678020494

WhatsApp :

E-Mail : contact@sudu.film

Site Web/Blog : www.sudu.film

LOCALITÉ : Pantin/Seine Saint Denis (France)

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : RCS Bobigny 824560973 (France)

Date de création : 26/12/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Entreprise basée en France

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : DIAO Claire

Sexe : Féminin

FILMS DISTRIBUÉS :

Une trentaine de films distribués

Les 05 films les plus récents

Babbling de Fabien Dao/France-Burkina Faso/Fespaco 2021

Nuit Debout de Nelson Makengo/République Démocratique du Congo/Poulain de Bronze Fespaco 2021/Festic 2020

Je me suis mordue la langue de Nina Khada/Tunisie/Poulain d'argent Fespaco 2021

Ethereality de Kantarama Gahigiri/Rwanda/Poulain d'or Fespaco 2021

Mofiala de Boris Kpadenou/Togo/Festic 2021

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts et des Lettres avec Agrafe Cinéma

SOCIÉTÉS DE DISTRIBUTION

WARGA FILMS



CONTACTS

Adresse postale :

02 BP 1937 Ouagadougou 02

Téléphone : 78886255

WhatsApp : 76595353

E-Mail : wargafilms18@gmail.com

LOCALITÉ :

Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2014 A6012

Date de création : 21/10/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2022-185/MCCAT/CAB

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TRAORE AMED

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2015-27

W
Y

YENNEGA MOVIES



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 801 Ouagadougou 09

Téléphone : 70898100

WhatsApp : 78521641

E-Mail : Yennegamovie@gmail.com

Site Web/Blog : Yennega Movies. Com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2021 B11265

Date de création : 21/10/2021

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021-0690/MCAT/SG/DGCA

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : ILBOUDO Haïnata Larba

Sexe : Féminin

N° Carte professionnelle : 2021-101

FILMS DISTRIBUÉS :

Le rêve américain de Malika/Le Reporter LLC

A quand le retour/Le Reporter LLC

Ma belle sœur à tout prix/3eme Ooeil Production

Adieu belle mère/Z Production

Madi ligdi/Z production

57

SOCIÉTÉS D'EXPLOITATION

ESPACE MORÈNE YI WOREGA



CONTACTS

Adresse postale : 05 BP 6365 Ouaga 05

Téléphone : 56053838

WhatsApp : 70001967

E-Mail : b.bationo@yahoo.fr

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BFOUA2019M2966/00118403Z

Date de création : 23/04/2019

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2020-0498/MCAT/SG/DGCA

EXPLOITANT/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BATIONO Basile

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-095

Type d'exploitation : Salle de cinéma

Salle exploitée : Salle 1

Autres activités : Service traiteur - Organisateur d'événements

ÉTABLISSEMENT CINÉMA ET AUTRES (ECA)

ÉTABLISSEMENT CINÉMA ET AUTRES (ECA)

CONTACTS

Téléphone : 70309707/78826624/75287599

WhatsApp : 68450020

E-Mail : abdramanezampaligre@gmail.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ : Centre/Kadioko/Ouagadougou

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : Modifié sous le numéro BF OUA 2016 MO566

Date de création : 05/02/2016

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N° 2004-217 MACT/SG/DCN

EXPLOITANT/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : ZAMPALIGRÉ Abdramane

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2020-049

Type d'exploitation : Salle de cinéma

Salle exploitée : Ciné Espoir de Tampouy

Autres activités : Organisation de concerts musicaux/Organisation de spectacles pour les scolaires et Location

LES FILMS DE YONA



CONTACTS

Adresse postale :

13 BP13660 Ouagadougou 13

Téléphone : 70100499

WhatsApp : 78304525

E-Mail : maboudoumad@yahoo.fr

Site Web/Blog : www.lesfilmsdeyona.org

LOCALITÉ : Centre/Kadioko/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : 00037208301X

Date de création : 01/01/2012

EXPLOITANT/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GNANOU Mamadou Maboudou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2022-32

Type d'exploitation : Salle de cinéma, Vidéo club

Salle exploitée : Ciné Wona

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma

SOCIÉTÉS D'EXPLOITATION

MAISON DE LA CULTURE DE BOBO-DIOULASSO



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 1182 Bobo-Dioulasso 01

Téléphone : 20980047/48

WhatsApp : 78077163

E-Mail : maison.cultats@yahoo.fr

Site Web/Blog : <http://www.sncbf.net/>

LOCALITÉ :

Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Type de société : Établissement Public de l'État (EPE)

Date de création : 04/08/2017

EXPLOITANT/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : Semaine Nationale de la Culture (SNC)

Type d'exploitation : Salle de cinéma

Salle exploitée : Salle Sotigui KOUYATÉ

Autres activités :

Salle polyvalente, Concert, Conférence, Théâtre, Danse, etc.

MULTI-VISION



CONTACTS

Téléphone : 70419009

WhatsApp : 78077163

E-Mail : omarbarry67@gmail.com

LOCALITÉ : Nord/Yatenga/Ouahigouya

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OHG 2017 M

Date de création : 04/08/2017

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2018/MCAT/SG/DGCA

EXPLOITANT/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BARRY Oumarou

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 67

Type d'exploitation : Salle de cinéma

Salle exploitée : Ciné Palace de Ouahigouya

Autres activités : Organisation de concerts musicaux et événementiels

PUB NEERE



CONTACTS

Adresse postale :

01 BP 2156 Ouagadougou 01

Téléphone : 54411818

WhatsApp : 70269626

E-Mail : kaborerodriguerakis@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2014 A6012 / 00060704Y

Date de création : 21/10/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2013-78/MCT/SG/DCN

EXPLOITANT/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ Rakisyaoba Rodrigue

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2013-22

Type d'exploitation : Salle de cinéma

Salles exploitées : Ciné Neerwaya, Ciné Ziniaré, Ciné Dédougou, Espaces et salles polyvalentes

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre du Mérite

SOCIÉTÉS D'EXPLOITATION

WARGA FILMS



CONTACTS

Adresse postale :

02 BP 1937 Ouagadougou 02

Téléphone : 78886255

WhatsApp : 76595353

E-Mail : wargafilms18@gmail.com

LOCALITÉ :

Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Type de société : Entreprise commerciale

Références RCCM : BF OUA 2014 A6012 / 00060704Y

Date de création : 21/10/2014

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

N°2017/0070/MCAT/SG/DGCA

EXPLOITANT/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : TRAORE Amed

Sexe : Masculin

N° Carte professionnelle : 2017-22

Type d'exploitation : Salle de cinéma

Salle exploitée : Ciné Sagnon

W



OUAGA TOUT COURT

Arrêté N°2021-0542/MCAT/SG/DGCA du 27 juillet 2021

Incubateur de formation à la réalisation de courts métrages

Une vitrine qui ambitionne mettre en place un dispositif de renforcement des capacités de jeunes cinéastes africains résidents au Burkina Faso à la réalisation de leur premier ou deuxième film courts métrages de fiction ou documentaire de qualité compétitive.

L'équipe de mise en œuvre de l'initiative **OUAGA TOUT COURT** est constituée de la Plateforme culturelle des écoles et universités et de Jiguiya Production SAS. Il s'agit d'un groupe de jeunes, dynamique et pluridisciplinaire ayant acquis de nombreuses années d'expérience aux côtés des professionnels du secteur des industries culturelles et créatives. La coordination de cette équipe est assurée par :

Abdoul Salam KOUSSOUBE (Coordinateur et Directeur artistique) ;

Mouniratou KAORE (Chargée de Communication) ;

Ismaël KIENDREBEOGO (Chargé de projets) ;

Yaya TRAORE (Chargé administratif).

Activités :

Atelier de formation (écriture de scénario, prise d'images, prise de son) / Résidence d'écriture / Atelier de Pitch / Atelier de réalisation et découpage / Tournage / Post production / Diffusion

CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 2515 Ouagadougou 01

Téléphone : 60013134

WhatsApp : 78990403

E-Mail : coordination@ouagatoutcourt.net

Site Web/Blog : www.ouagatoutcourt.net

LOCALITÉ : Centre/Kadioko/Ouagadougou



INSTITUT IMAGINE Ouagadougou



LE FONDATEUR
Gaston J-M KABORÉ
Scénariste - Réalisateur - Formateur

L'Institut Imagine est créé en février 2003 pour offrir sur place, en Afrique même, des possibilités de formation initiale et de perfectionnement ainsi que de « formation des formateurs » dans l'ensemble des métiers liés au cinéma, à la télévision et au multimédia.

L'ÉDUCATION EST LE FUTUR DE LA JEUNESSE

L'Institut Imagine est l'une des écoles de référence en matière de formation en cinéma dans la sous région Ouest africaine. Il offre des cours dans tous les métiers du cinéma.

Vous êtes un débutant souhaitant vous initier aux métiers du cinéma, Participez à nos ateliers ;

Vous êtes un professionnel du cinéma, de la télévision ou du multimédia autodidacte ou qualifié bénéficiant d'une expérience professionnelle confirmée ou expérimentée ;

Vous êtes une institution, un opérateur ou une association œuvrant dans le domaine du cinéma, de la télévision ou du multimédia ;

Bénéficiez de notre expertise (pour définir vos besoins, rechercher vos publics), de nos compétences techniques (équipement informatique, logiciels, matériel audiovisuel et cinéma récents et performants) et logistiques (salles de cours, de montage, de projection, réfectoire et hébergement sur place en chambres tout confort) pour mener à bien vos ateliers.

CONTACTS

Adresse postale : 01 BP 2713 Ouagadougou 01

Téléphone : (+226) 25 40 85 16 / 70205851 / 76 11 33 29

WhatsApp : 76 11 33 29

E-Mail : office@enfold-gym.com

Site Web/Blog : institutimagine.com

LOCALITÉ : Centre/Kadioko/Ouagadougou

Jours ouvrables :

Lundi à Samedi : 8h -14h / 15h 17h 30

Samedi : 8h – 14h

Dimanche : fermé

INDUSTRIES TECHNIQUES

AFRIK'IMAGE



CONTACTS

Adresse postale :

09 BP 1254 Ouagadougou 09

Téléphone : 25361436/70251845

WhatsApp : 76660404

E-Mail : afrikimage@gmail.com

Site Web/Blog : <https://afrik-image.com>

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2004 B3798

Date de création : 16/12/2004

Type d'entreprise technique : Studio de production, de postproduction et de montage audiovisuel

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : THIOMBIANO Gualbert

Sexe : Masculin

Activités principales :

Production, Postproduction, Location de matériel cinématographique

Matériels techniques : Matériel de prise de vue, machinerie, Lumière, groupe électrogène ; Deux salles de montage-mixage audio

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Chevalier Ordre de Mérite des Arts des Lettres et de la Communication

BATIS



CONTACTS

Adresse postale : 17 BP 155 Ouagadougou 17

Téléphone : 76937651

WhatsApp : 76937651

E-Mail : issobationo1@gmail.com

Site Web/Blog :

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 B5077

Date de création : 27/06/2018

Type d'entreprise technique : Prestations et de vente de matériels techniques

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : BATIONO Issou Emmanuel Ulrich

Sexe : Masculin

Activités principales : Production cinématographique et audiovisuel ; Location de matériel ; Postproduction

Matériels techniques :

Caméra Sony FS7 avec accessoires, Sony A7 III avec accessoires, stabilisateur, follow focus Manuel, follow focus HF, matbox avec filtre polar, trépied cinéma Vinten Vision 22, kit d'éclairage, studio de prise de photo fond blanc, vert et bleu, drone ;

Deux salles de montage.

Salle 1 : Asus crusador I7, mémoire graphique 12Go, RAM 64Go, trois écrans 4k, des enceintes.

Salle 2: Mac I7, avec deux écrans, des enceintes ; Moniteur assistant 4k, kit son complet

DIGITAL CREATION FACTORY



CONTACTS

Adresse postale :

06 BP 9435 Ouagadougou 06

Téléphone : 25365236

WhatsApp : 71221967/76093957

E-Mail : acfactorybe@gmail.com

Site Web/Blog : Dcfactory Facebook, Instagram et YouTube

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2017 B2848

Date de création : 10/04/2017

Type d'entreprise technique : Entreprises de prestations et de ventes de matériels techniques

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : MENSAH Sylvester Thierry Wilfried

Sexe : Masculin

Activités principales : Production audiovisuelle ; Fourniture de matériel audiovisuel

Matériels techniques :

Red, Black Magic, Stabilisateur, Lumière ;

Ordinateur ;

Machinerie, trépied, Matériel de prise de son

INDUSTRIES TECHNIQUES

ENTER AFRICA



CONTACTS

Adresse postale : BV 30109

Téléphone : 77274648

WhatsApp : 69368736

E-Mail : enterafrica.ouaga@gmail.com

Site Web/Blog :

www.enterafrica-burkina.org

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2020 B4039

Date de création : 12/05/2020

Type d'entreprise technique : Studio d'enregistrement et de mixage ;

Entreprises de prestations et de ventes de matériels techniques

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : GADEGBEKU Evelia

Sexe : Féminin

Activités principales : Animation 2D et 3D ; Développement Jeu vidéo ;

Personnage et caractère Design

IMEDIA



CONTACTS

Adresse postale : 14 BP 51 Ouagadougou 14

Téléphone : 25368889

WhatsApp : 70270700

E-Mail : imedia226@gmail.com/fernestkab@gmail.com

Site Web/Blog : www.imediaburkina.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2018 B 4145

Date de création : 2013

Type d'entreprise technique : Studio d'enregistrement et de mixage,

Construction et fabrication de matériels, Entreprises de prestations ou de ventes de matériels

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ Fernand Ernest

Sexe : Masculin

Matériels techniques :

Caméra, Drone, Kits éclairage, Kits son ;

Salles de montage, Studio d'enregistrement

ZELUS



CONTACTS

Adresse postale : 14 BP 51 Ouagadougou 14

Téléphone : 63273593

WhatsApp : 63273593/76450276

E-Mail : zelusburkina@gmail.com

LOCALITÉ : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Type de société : Société à Responsabilité Limitée

Références RCCM : BF OUA 2020 87126

Date de création : 06/08/2020

Type d'entreprise technique : Studio d'enregistrement et de mixage ;

Construction et fabrication de matériels ; Entreprises de prestations ou de ventes de matériels

RESPONSABLE/GÉRANT

Nom et Prénom(s) : KABORÉ Fernand Ernest

Sexe : Masculin

Matériels techniques :

Caméra, Drone, Kits éclairage, Kits son ;

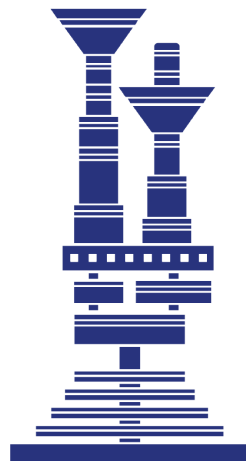
Salles de montage, Studio d'enregistrement



KANAZOE SERVICES

3.

PROFESSIONNELS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL



SCÉNARISTES



Nom et Prénom(s) : DIALLO Boubakar

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 11/07/1962 à Ouagadougou

Profession : Scénariste-Réalisateur

CONTACTS

Téléphone : 76615949

WhatsApp : 76615949

E-Mail : bdiallo@filmsdudromadaire.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Scénarisation et réalisation de 17 Longs métrages

et 5 Séries ; Ecriture de 2 romans

FILMOGRAPHIE :

17 Longs Métrages et 5 Séries

Les 05 films les plus récents

2023 : Épines du Sahel/LMF

2022 : L'Affaire Sam Mory/LMF

2021 : Les trois lascars/LMF

2018 : Le bonnet de Modibo/LMF

2018 : La Team des belles rebelles/Série TV

DISTINCTIONS HONORIFIQUES :

Chevalier de l'Ordre National



Nom et Prénom(s) : BALORA Awèoutiogui Elifal

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 11/09/1978 à Pô

Profession : Scénariste-Réalisateur

CONTACTS

Téléphone : 70250778

WhatsApp : 70250778

E-Mail : elifalbalo@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

: Résidences d'écriture ; Ecriture scénario ;

Assistance réalisation

FILMOGRAPHIE :

Les beaux draps/LMF

Satisfait ou non remboursé/LMD



Nom et Prénom(s) : KABORÉ François

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1979 à Tamasgo/Meguet

Profession : Scénariste-Réalisateur

CONTACTS

Téléphone : 70426515

WhatsApp : 76001838

E-Mail : franbore48@yahoo.com

RÉSIDENCE : Centre-Est/Kouritenga/Koupéla

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Écriture de scénario de quelques films

FILMOGRAPHIE :

Je ne suis pas une poupée/CM/ Sélection Espace junior FESPACO

Safi/CM

La trace/Série TV



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Inoussa

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 10/03/1981 à Ouagadougou

Profession : Scénariste-Réalisateur

CONTACTS

Téléphone : 78782435/70121284

WhatsApp : 78782435

E-Mail : kaboreinoussa@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : Dix ans d'expérience dans l'écriture de scénarios

pour courts et longs métrages ainsi que des séries télévisées

FILMOGRAPHIE :

17 films

Les 05 films les plus récents

2022 : Amour soda de Inoussa Kaboré/LMF

2021 : Dafra de Inoussa Kaboré/S

2019 : Entre nos murs de Inoussa Kaboré/S

2017 : La République des corrompus de Salam Zampaligré/LMF / 2017

2015 : La famille démocratique de Inoussa Kaboré/S

SCÉNARISTES



Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Abdoul Aziz

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 05/04/1980 à Ouagadougou

Profession : Scénariste-Réalisateur

CONTACTS

Téléphone : 70148927

WhatsApp : 70148927

E-Mail : nikabdel@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Président de l'Association des Scénaristes

du Burkina (ASB) ; Ecriture de scénario pour plusieurs films de formats différents

FILMOGRAPHIE :

7 films scénarisés

Les 05 films les plus récents

2020 : Une vie de rêve/S/26 min/ Grand prix FIFIDHO 2021

2019 : TIKY/LMF/90 min

2016 : Agrobusiness/CMD/46 min

2016 : Le prix de la séduction/LMF/90 min

2016 : Une Élection pas comme les autres/ CMD/26 min



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Sidi Mohamed

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 12/05/1973 à Abidjan

Profession : Scénariste-Réalisateur

CONTACTS

Téléphone : 06557272/75239859

WhatsApp : 2 250 779 202 055

E-Mail : sidimtechdg@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Ecriture de scénario de films de formats différents

FILMOGRAPHIE :

2023 : Ozana ou la résilience d'une Amazone

2023-2014 : Un Président au maquis Collaboration avec Laurent Deboise

2012 : Au nom du secret professionnel

2008 : Scorpions de Zogona



Nom et Prénom(s) : SANOU Pierre

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 21/06/1975 à Tansila

Profession : Scénariste-Réalisateur

CONTACTS

Téléphone : 70153739

WhatsApp : 70153739

E-Mail : sanou.pierre@gmail.com

RÉSIDENCE :

Boucle du Mouhoun/Banwa/Tansila

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Coordonnateur du réseau des radios catholiques du Burkina et Directeur de la radio-mère du réseau depuis 2023

FILMOGRAPHIE :

2023 : La Pâque SIC/LMD/52 min

2021 : Titianma, celui qui a le doigt sur la vérité/ LMD/ 3 x 26 min

2016 : Alima, bè ka kunko/CMD/26 min

2012 : Le Dernier arbre de ma forêt/S/14 épisodes x 13 min



Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Noraogo

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 26/11/1968 à Ouaga

Profession : Scénariste-Producteur

CONTACTS

Téléphone : 70254742

WhatsApp : 78787800

E-Mail : noraogosawadogo@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre-Ouest/Boulkiemdé/ Koudougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Membre du Conseil d'administration du Bureau Burkinabè des Droits d'Auteur (BBDA) ; Membre du Comité national de Classification des Œuvres littéraires dans le Répertoire national des œuvres Burkinabè ; Scénarisation de bandes dessinées,

de séries télévisées et de longs et courts

métrages FILMOGRAPHIE :

Plus d'une vingtaine de films scénarisés

05 films scénarisés

Taxi-Brousse 26 X 52 min de Pierre Rouamba et Kollo D. Sanou

Affaires publiques 56 X 26 min produite par la Radiotélévision du Burkina Faso (RTB)

COMMISSARIAT DE TAMPY 52 épisodes de 26 min de MISSA HEBIE, Prix Awards 2007

Celibatorium 10X26 mn de Adama Roamba

Paré pour la contre-attaque 26 X 26 min de Raymond Tiendré

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication

Chevalier des Palmes académiques

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : ASSOGBA KOFFI
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1978 à Datcha (Togo)
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2020/074
CONTACTS
Téléphone : 75264991
WhatsApp : 75264991

E-Mail : princeconstant@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2022 : LMF/Faï de Bobo
2021 : LMF/Troisième Épouse
2020 : LMF/Prise au Piège
2017 : LMF/Le Destin brisé
2016 : LMF/Le Dernier tir

A
B



Nom et Prénom(s) : BADO Aimé
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1985 à Mogueya
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2020-067
CONTACTS
Téléphone : 70620789

WhatsApp : 77072556/70054379
E-Mail : noukoulou85@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Saaba
FILMOGRAPHIE :
2021 : La Dette/LMF/95 min/Lauréat aux Écrans de Tombouctou 2021/Meilleur Costumes et décors au festival AG'NA au Mali
2020 : Chocolat/CMF/13 min



Nom et Prénom(s) : BADO/SAWADOGO S.L. Carine
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 04/06/1975 à Libreville/Gabon
Profession : Réalisatrice-Productrice
N° Carte professionnelle : N°: 2020-050
CONTACTS
Téléphone : 78907259/55126229
WhatsApp : 78907259

E-Mail : carine_bado@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2020 : ZALISSA/CM/35mn/Poulin de Bronze au FESPACO 2021/Prix Félix Houphouët BOIGNY du Conseil de l'Entente, Sélections officielles au Festival Ciné Droit Libre 2021, au KIFIFE 2022 et compétition à la 2ième édition de Hope Film Festival 2022.

68



Nom et Prénom(s) : BADOLO MAMADOU
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 17/07/1987 à Yamadio
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2021-044
CONTACTS
Téléphone : 76197923
WhatsApp : 76197923
E-Mail : mamadou.badolo.MB@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :
2022 : Gang des élèves de Serge Armel SAWADOGO(Assistant-réalisateur) /LMF
2021 : Zalissa de Carine BADO (2é Assistant-réalisateur) /CMF
2021 : La dette de Aimé BADO (2021) (2é Assistant-réalisateur) /LMF
2020 : Terre immergée(Realisateur)/ Documentaire CM
2020 : Madjigui de Mouna N'DIAYE(1er Assistant-réalisateur)



Nom et Prénom(s) : BAGUIAN Inoussa
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1985 à Koupéla
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2018-62
CONTACTS
Téléphone : 76665824
WhatsApp : 76665824
E-Mail : famafilmsbf@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2018 : Fragile Espoir/ CMF/26 min
2017 : Devoir/CMF/10 min/Esav Production
2017 : Priscilla queen of the Medina/CMD/14 min/ Esav Production
Février 2015 : Au-delà de la photo/CMD/13 min/ Esav Production
Novembre 2014 : Un certain matin/CMF/4 min/Esav Production

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS

B

Nom et Prénom(s) : BALORA Awèoutiogui Elifal

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 11/09/1978 à Pô/
Nahouri

Profession : Auteur-Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2018-46

CONTACTS

Téléphone : 70250778

WhatsApp : 70250778

E-Mail : elifalbalo@gmail.com

RÉSIDENCE :

Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

Les beaux draps/LMF

Satisfait ou non remboursé/LMD



Nom et Prénom(s) : BARBOT Géry

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 17/12/1975 à Douai

Profession : Réalisateur-Producteur

N° Carte professionnelle : 2023-067

CONTACTS

Téléphone : 74878787

WhatsApp : 74878787

E-Mail : gerybarbot@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2015 : Eva/LMF/80 min



Nom et Prénom(s) : BERE Boowendsom Gaël

Yannick Baudouin

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 03/08/1994 à
Ouagadougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2024-007

CONTACTS

Téléphone : 70838292

WhatsApp : 70838292

E-Mail : gayannick119@gmail.com

RÉSIDENCE : Hauts-Bassins/Houet/Bobo-
Dioulasso

FILMOGRAPHIE :

2022 : Le dilemme/LMF/80 min

2022 : Papa arrête de boire/CMF/14 min



Nom et Prénom(s) : BONKOUNGOU B. Ives

Edgard W

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 07/01/1983

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2012-12

CONTACTS

Téléphone : 79685631/65797242

WhatsApp : 79685631

E-Mail : edgard.kossouka@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

12 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2023 : Tallco Poulo/Série

2023 : Tallco Poulo en ville/LMF/ 80 min

2021 : Programme de renforcement des capacités
pour l'initiative de la grande muraille verte
pour le Sahara et le sahel – phase 2 (2017-2021)/
MMD/52 min

2020 : Sensibilisation pour le maintien des filles
à l'école dans le contexte de la crise sécuritaire
(pour CN-EPT/ BF)/CMD/13 min

2020 : La veille communautaire (pour Terre des
Hommes)/CMD/13 min



Nom et Prénom(s) : BONKOUNGOU

Wendkoagnda Gaston

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 06/02/2000 à
Ouagadougou

Profession : Assistant Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2023-048

CONTACTS

Téléphone : 71465720

WhatsApp : 71465720

E-Mail : gastonbonkougou15@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2022 : SOUK/CMF/10 min/ Meilleur image et
meilleur son à Clap Ivoire 2022/Stylo d'Or au
Festival panafricain des films d'école de Yaoundé
2022

2022 : Papa Eric le tendre/CMD

69**ANNUAIRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL - 2024**

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : BORO Chloé Aïcha
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 24/05/1978 à Dédougou
Profession : Réalisatrice
N° Carte professionnelle : 2018-15
CONTACTS
Téléphone : 66081288
E-Mail : boro_aicha2000@yahoo.fr
RÉSIDENCE : France

FILMOGRAPHIE :

2023 : Al djanat, Paradis originel/LMD
2019 : Le Loup d'or de Balolé/Étalon d'Or LMD au FESPACO 2019/Trophée francophone du meilleur documentaire en 2021
2017 : France-aurevoir, le nouveau commerce triangulaire
2014 : Farafin Ko, une cour entre deux mondes
2012 : Sur les traces de Salimata



Nom et Prénom(s) : BOUYAIN Sarah
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 18/08/1968 à Reims (France)
Profession : Auteure et Réalisatrice
CONTACTS
Téléphone : 22600000000
E-Mail : sarah.bouyain@gmail.com
RÉSIDENCE : Paris (France)

FILMOGRAPHIE :

2023 : Autour de la table/CMD/30 min
2022 : Radiographie d'une rencontre/CMD/30 min
2010 : Tonkrê, Le fil/CMF/30 min
2010 : Notre étrangère/LMF/90 min Prix Oumarou Ganda/FESPACO 2011, prix de l'UE/FESPACO 2011, prix de l'INALCO/Grand prix du long métrage au festival d'Amiens 2010



Nom et Prénom(s) : COULIBALY San Clément
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 09/06/1983 à Toussiana
Profession : 1^{er} Assistant Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2023-041
CONTACTS
Téléphone : 76234768
WhatsApp : 76234768

E-Mail : benkadiprod@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2022 : Dankan, le Destin/LMF/60 min
2020 : Chi-Toulou, le beurre de karité/CMD/32 min/Sélectionné dans plus de 20 Festivals
2018 : QG/Série/15 épisodes x 13 min
2018 : Les Aventures de Soum et Ben /LMF/90 min



Nom et Prénom(s) : DAGANO Issaka
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 29/11/1972 à Léo
Profession : Assistant Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2020-001
CONTACTS
Téléphone : 70248445/78018481

WhatsApp : 70248445

E-Mail : isdagano@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

Le Royaume de Bousouma/LMF
Les Tuuna/CMF;
Die Ampo klinik, der film/CM



Nom et Prénom(s) : DAMIBA Luc Youlouka
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1975 à Piéla
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2020-020
CONTACTS
Téléphone : 64274755
WhatsApp : 64274755

E-Mail : youlouka@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2023, Laabli l'insaisissable, doc LM/Étalon du grand prix du président du Faso

DISTINCTIONS HONORIFIQUES :

Chevalier de l'Ordre de Mérite

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : DIALLO Abdoulaye
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 11/08/1971 à Dabou (RCI)
Profession : Réalisateur-Communicateur
CONTACTS
Téléphone : 70258508
WhatsApp: 78925143
E-Mail : menesdiallo@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2016 : Espoir Démocratie/Co-réalisateur
2007 : Sur les traces du Bembeya Jazz
2006 : Télé Guerre »
2003 : Borry Bana, le destin fatal de Norbert Zongo

DISTINCTIONS HONORIFIQUES :

Chevalier de l'Ordre du Mérite



Nom et Prénom(s) : DIALLO Boubakar
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 11/07/1962 à Ouagadougou
Profession : Cinéaste
N° Carte professionnelle : 2020-076
CONTACTS
Téléphone : 76615949
WhatsApp: 226615949
E-Mail : bdiallo@filmsdudromadaire.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

17 Longs Métrages et 5 Séries
Les 05 films les plus récents
2023 : Épines du Sahel/LMF
2022 : L'Affaire Sam Mory/LMF
2021 : Les trois lascars/LMF
2018 : Le bonnet de Modibo/LMF
2018 : La Team des belles rebelles/Série TV

DISTINCTIONS HONORIFIQUES :

Chevalier de l'Ordre National



Nom et Prénom(s) : DIANOU Daniel
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 15/08/1978
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2014-42
CONTACTS
Téléphone : 76638693
WhatsApp: 78870599

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2021 : Tourouni/LMD/Prix du meilleur film à PIFF/
Festilag/Prix du meilleur film documentaire 2021
à Best Istanbul Film Festival (Turquie)
2021 : Covid 19 /CM
2017 : La colère de l'Or /CM
2007 : FESPACO/LMD



Nom et Prénom(s) : DRABO Aboubacar
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1955 à Tiébissou (RCI)
Profession : Communicateur audiovisuel, Ingénieur de la formation des agriculteurs
N° Carte professionnelle : 2018-45
CONTACTS
Téléphone : 76587731/71353549
WhatsApp: 76587731
E-Mail : draboa555@gmail.com
RÉSIDENCE : Tiébissou (RCI)
FILMOGRAPHIE :

2022 : Capitalisation sur le processus d'adoption des bonnes pratiques de RNA/pour le Consortium RNA Burkina
2020 : Yirgou, réconciliation endogène des communautés
2019 : Le guérisseur, la chamane et le rebouteux
2016 : Situation de référence de la commune de Dori/pour FLEUVE IGMVSS SPONG
2016 : Acquis de l'an 1 des activités du Projet MPI Dori BKF SPONG

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Chevalier de l'ordre avec agrafe agriculture

D

71

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : EMEGHARA Victor Ugonna
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 26/05/1993 à Abuja (Nigeria)
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2020-021
CONTACTS
Téléphone : 65672589
WhatsApp : 65672589

E-Mail : vemeghara@yahoo.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2022 : Jeux d'amour/LMF/94 min
 2021 : Confinement 2.0/LMF/108 min
 2020 : Djandjou/LMF/95 min
 2019 : Le Deuil/LMF/85 min
 2019 : C'est mon ex/LMF/96 min



Nom et Prénom(s) : GANAFÉ MOFÉDIG-NA Bède Modeste
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 23/03/1976 à Obo (RCA)
Profession : Réalisateur-Monteur
N° Carte professionnelle : 2018-30
CONTACTS
Téléphone : 70247965/67802323

WhatsApp : 67802323
E-Mail : racines.prod@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 Réalisation de 4 courts métrages, 1 long métrage, des documentaires
 Lauréat Prix spécial du Court Métrage de L'UEMOA à la 26e édition du FESPACO/Lauréat Zebus du public 2018 (Madagascar)



Nom et Prénom(s) : GANAME Landaogo Pascal
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 01/01/1973
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2022-04
CONTACTS
Téléphone : 78422231

WhatsApp : 71083038
E-Mail : sapavganame@gmail.com
RÉSIDENCE : Nord/Yatenga/Ouahigouya
FILMOGRAPHIE :
 2019 : Pa poulemd-yé/LMD/90 min/ Sélection au fespaco 2017
 2017 : C'est comme ça/CMF/13 min



Nom et Prénom(s) : GNANOU Mamadou Maboudou
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 15/01/1973 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2016-006
CONTACTS
Téléphone : 70100499
WhatsApp : 78304525
E-Mail : maboudoumad@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 Une dizaine de films réalisés

Les 05 films les plus récents
 2023 : Bibata ou la Cité de la Passion Saison 2/S/60 épisodes x 26 min
 2018 : La beauté trompeuse/LMF
 2017 : Bibata ou la Cité de la Passion Saison 1/S/30 épisodes x 26 min/sélection officielle dans la catégorie série TV/Vidéo au FESPACO
 2015 : Sentiment en Otag/LMF/Sélection officielle dans la catégorie panorama TV/Vidéo au FESPACO
 2013 : Entre le Cœur et la Raison/LMF/sélection officielle dans la catégorie panorama TV/Vidéo au FESPACO



Nom et Prénom(s) : GNESSI Dramane
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 03/03/1984 à Bobo-Dioulasso
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2023-023
CONTACTS
Téléphone : 76196727

WhatsApp : 76196727
E-Mail : drascojah@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2022 : L'Imam, le poulet et le pasteur/3x26 min/ Sélection officielle au FESPACO 2023
 2022 : Al Hadji Moustapha/LMF/102 min
 2019 : Le Film/LMF/82 min

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : KABORÉ François
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1979 à Tamasgo (Meguet)
Profession : Cinéaste
N° Carte professionnelle : 2018-66
CONTACTS
Téléphone : 76001838

WhatsApp: 76001838
E-Mail : franbore48@yahoo.com
RÉSIDENCE : Centre Est/Kouritenga/Koupéla
FILMOGRAPHIE :
 Je ne suis pas une poupée/CM/ Sélection Espace junior FESPACO
 Safi/CM
 La trace/S/A

K



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Gaston Jean-Marie
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 23/04/1951 à Bobo-Dioulasso
Profession : Scénariste-Réalisateur
CONTACTS
Téléphone : 70205851
E-Mail : imagine2027@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 Une vingtaine de films réalisés
 Les films emblématiques
 1997 : Buud Yam/LMF/96 min/Étalon d'Or de Yennenga au FESPACO 1997/Sélection « Quinzaine des Réalistes » (Cannes-France) en 1997
 1992 : Rabi/LMF/62 min/Prix spécial du Jury,

aux Journées Cinématographique de Carthage (Tunis) 1992/ Prix spécial Jeune Public offert par la Ligue Française de l'Enseignement et de l'Education Permanente et l'Association Burkinabè des Œuvres Laïques, FESPACO 1993
 1988 : Zan Boko/LMF/91 min/Tanit d'Argent au Festival de Carthage (Tunisie) 1988/Prix du meilleur scénario au FESPACO 1989
 1982 : Wend-Kuuni/LMF/75 min/Prix de la Confédération Internationale des Cinémas d'Arts et d'Essais (CICAE), Festival de Locarno (Suisse) 1982/Prix spécial du Jury au FESPACO 1983
DISTINCTION HONORIFIQUE : Docteur Honoris Causa Lingnan University/Docteur Honoris Causa Université de Concordia/ Commandeur du Mérite National des Arts et Lettres



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Inoussa
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 10/03/1981 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2019-124
CONTACTS
Téléphone : 70121284
WhatsApp: 78782435

E-Mail : kaborinoussa@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2022 : Amour soda /LMF/90 min
 2021 : Dafra/S/2021/3 x 26 min
 2019 : Entre nos murs/S/25 x 9 min
 2019 : La famille démocratique/S/10 x 7 min
 2015 : Au nom du père du fils et du foot/ CM/26 min



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Maurice
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 14/06/1955 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2022-067
CONTACTS
Téléphone : 641801796
WhatsApp: +33 641801796

E-Mail : maurice.kabore@wanadoo.fr
RÉSIDENCE :
 Île-de-France/Seine-Saint-Denis/Aubervilliers
FILMOGRAPHIE :
 2004 : Sidagamie/LMF/1h35 min
 1999 : Sondja/LMF/52 min
 1993 : Weemba/CM/26 min
 1992 : Baoro/CM/26 min
 1987 : Être femme au Burkina/CM/26 min

73

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : KAFANDO Nebyinga

Ismaël Césaire

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 15/05/1989 à

Ouagadougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2022-048

CONTACTS

Téléphone : 74313595

WhatsApp: 61001021

E-Mail : kaf.issaire10@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2022 : La Visite de Trop/LM/74 min

2022 : Safarcity/S/26 épisodes X 26 min

2019 : Insécurité/S/10 épisodes X 13 min

2019 : Stop COVID/CM/6 min

2017 : Maison de retraite/CM/13 min/2e Prix des

Ecoles africaines de cinéma au FESPACO 2019

K



Nom et Prénom(s) : KAFANDO Yembi Arsène

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1966 à

Nanoro (Boulkiemdé)

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2023-091

CONTACTS

Téléphone : 70240082

WhatsApp : 70240082

E-Mail : karsene@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

07 films réalisés

Les 05 films les plus récents

Destins croisés/26mn

La filière tomate au Burkina : quel avenir ?/26mn;

Les acteurs de la filière karité de la région/26mn;

GUIBA/13 min

Seul parmi les hommes/26 min

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de

l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la

Communication



Nom et Prénom(s) : KONATÉ Issiaka

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 16/06/1959 à Bobo-

Dioulasso

Profession : Réalisateur-Formateur

N° Carte professionnelle : 2018-51

CONTACTS

Téléphone : 70135025

WhatsApp: 75461001

E-Mail : issikonate@yahoo.fr/konatiska@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2021 : Documentaire sur des plateformes transversales pour ANPTIC (Agence Nationale de Promotion des TIC)/5 min

2020 : Spots et Série de la CENI/30-60 min

2019 : Hakilitan (Mémoire en fuite)/LM fiction-documentaire/ 75 min

1998 : Souko (Le cinématographe en carton)/MMF

1989 : Yiri Kan (La voix du bois)/CMD

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication ; Hommage et Reconnaissance au Festival International Rabat' Doc Africa 2023

74



Nom et Prénom(s) : KONE Abdoul Rahim Saïd Junior

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 04/06/1996

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2023-05

CONTACTS

Téléphone : 02844048

WhatsApp : 67269599

E-Mail : abdoulrahimsaidjunior@kone@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2023 : Princesse YENNENGA/CMA/20 min

2023 : Les 50 milliardaires/LMA/80 min

2020 : Les enfants danger de covid 19/CMA/79 min

2020 : Contamination du covid-19 dans les guichets automatiques/69 min

2020 : Une simple poignée de main et votre vie est en danger/CMA/58 min

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : KOUROUMA/SANOU

Suzanne

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 09/08/1960 à Bobo-Dioulasso

Profession : Réalisatrice

N° Carte professionnelle : 2020-085

CONTACTS

Téléphone : 70265972

WhatsApp: 70265972

E-Mail : suzekour@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2002 : Mère Courage/CMF/26 min

2001 : Tédgré, le temps du changement/Série

2001 : Sans papiers à Ouaga/ 25min

Quel 8 mars ! court métrage

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Officier de l'Ordre de l'Étalon



Nom et Prénom(s) : KOUSSE Yssouf

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 17/09/1981 à Bobo-Dioulasso

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2023-055

CONTACTS

Téléphone : 78033494

WhatsApp: 70799351

E-Mail : kousseysouf@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2023 : La destinée d'une camionneuse/LMD/78 min

2013 : Avant l'audience/LMD/52 min/Festival Ciné

Droit Libre 2014/Prix du meilleur film Burkinabè/

Compétition officielle au 8e Festival du Film

Policier de Liège (2014)/Sélection FESPACO 2015,

Panorama Afrique



Nom et Prénom(s) : LENGANI Hervé Éric Rachedi

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 11/12/1975 à Bobo-Dioulasso

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2021-107

CONTACTS

Téléphone : 76600049

WhatsApp: 76600049

E-Mail : lenganier@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2023 : De plus en plus loin/S/Co-réalisation

2019 : Duga, les charognards/LMF/Co-réalisation

2017 : Flingue et chocolat/Série TV

2008 : Cour commune/Série TV



Nom et Prénom(s) : MEDA Ildevert

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 27/mai/1966 à Ouagadougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2021-30

CONTACTS

Téléphone : 78206621

WhatsApp : 78866306

E-Mail : Ildevert.meda@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2014 : Maya dawa/Série

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication



Nom et Prénom(s) : NDIAYE Maïmouna

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 06/12/1965 à Paris 14e (France)

Profession : Réalisatrice

N° Carte professionnelle : 2017-003

CONTACTS

Téléphone : 76 40 60 65

WhatsApp: 76406065

E-Mail : mounanjaay@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2020 : Madjigui

2018 : Le fou, le génie, et le sage

2015 : Parle avec eux/la santé mentale au Burkina Faso

2015 : Les trois pierres/concours l'Afrique au féminin (Canal+)

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : NIGNAN Batien
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1986 à Ly
Profession : 1^{er} Assistant-Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2023-027
CONTACTS
Téléphone : 54390000
WhatsApp: 54390000
E-Mail : pasteurphotobio@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2023 : Âne de fer/CMD/13mn (en cours)
2023 : Réalisation d'un clip vidéo. Titre Mam songda ya Dima Zezi de l'artiste Boimtaba Amado
2020 : Le paradoxe des gestes barrières/6 min
2019 : L'homme sachet/6 min



Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Abdoul Aziz
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 05/04/1980 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2023-023
CONTACTS
Téléphone : 70148927
WhatsApp: 70148927
E-Mail : nikabdel@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :
07 films réalisés
Les 05 films les plus récents
2020 : Une vie de rêve/S/26 min/ Grand prix FIFIDHO 2021/meilleur interprétation féminine
2019 : TIKY/LMF/90 min
2016 : Agrobusiness/CMD/46 min
2016 : Le prix de la séduction/LMF/90 min
2016 : Une Élection pas comme les autres/CMD/26 min



Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Boureima
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 22/12/1985 à Gonate (RCI)
Profession : Producteur-Réalisateur
N° Carte professionnelle : N° 2020-057

CONTACTS
Téléphone : 76489554
WhatsApp: 78019853
E-Mail : nyberprod@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2022 : Mon Héros/LMF



Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Mamounata
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 12/02/1979 à Ouagadougou
Profession : Réalisatrice
N° Carte professionnelle : 2023-031
CONTACTS
Téléphone : 74690442
WhatsApp: 74690442
E-Mail : nikiemette@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :
8 films réalisés
Les 05 films les plus récents
2021 : Odyssée d'Omar/LMD/77 min
2016 : Osez la scène/CMD/10 min
2015 : La Princesse de guetto/CMD/8 min
2012 : The Coach/CMD/10 min
2011 : Une journée avec Aicha
DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Chevalier de l'Ordre de Mérite, des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Dramane
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 28/12/1985 à Abobo Gare (RCI)
Profession : Producteur-Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2022-058
CONTACTS
Téléphone : 78708597

WhatsApp: 70924149
E-Mail : dramaneouedraogo5891@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2023 : Malla, aussi loin que dure la nuit/LMF/96 min/Grand prix du Président de la Transition de la Meilleure révélation du cinéma au FESPACO 2023

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Lacina

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 22/10/1960

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 1999- 47

CONTACTS

Téléphone : 76207376/78041125

WhatsApp : 70231558

E-Mail : lacinao@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

10 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2021 : Récupération des terres dégradées au sahel

: Expérience du PRAPS-BF/CMD/13 min

2020 : Le fonds d'Investissement communal du PACOF / GRN, un outil de financement du développement économique local /CMD/26 min

2020 : Offre de sécurisation foncière rurale, de la mise en place du dispositif à la gestion de l'information foncière/CMD/26 min

2020 : Le développement socio-économique, de la gestion des ressources naturelles à l'aménagement du territoire/CMD/26 min

2020 : Connaissances et pratiques traditionnelles de gestion durable des ressources naturelles et des terres au Burkina Faso /CMD/26 min

0



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Ousseni

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 28/04/1978 à Yactinga

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2024-008

CONTACTS

Téléphone : 70142768

Tél (Whatsapp) : 70142768

E-Mail : ouedraougousseni@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2023 : Au cœur de la providence de l'arbre miraculeux/Ousseni Ouédraogo/LMD

2020 : Oubritenga, organisation sociale et politique/Ousseni Ouédraogo/CMD

2020 : Le Naab-koobo de Nanoro/Ousseni Ouédraogo/CMD

2016 : Le Bougo de Gongga/Ousseni Ouédraogo/CMD



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Pascal Didier

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 05/04/1953

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2016-23

CONTACTS

Téléphone : 79103646

WhatsApp : 76642905

E-Mail : saman.fil@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

23 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2018 : L'espoir au bout du crayon/LM/60 min

2014 : L'espoir au bout du crayon/CM/55 min

2003 : La réforme de la justice/CM/43 min

1985 : Yempoaka/LMF/95 min

1984 : Ce n'est pas toujours la pluie/CMF/25 min/
Mention Acor film/1er Prix CEE au FESPACO 1987

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre de l'Étalon

77



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Pazouknam

Jean-Baptiste

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 24/06/1985

Profession : Réalisateur-Scénariste

N° Carte professionnelle : 2024-071

CONTACTS

Téléphone : 61525289

WhatsApp : 76444892

E-Mail : pazouknamjb@gmail.com

RÉSIDENCE : Nord/Zondoma/Gourcy

FILMOGRAPHIE :

06 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2023 : Les Défis de Bouba/LMF/72 min

2017 : Ganloukou /Série/26 épisodes x 26 min

2016 : Patate amère/S/26 épisodes x 26 min

2016 : Silence du jour/CMF/26 min

2012 : Une Partie de nous/13 min/Prix meilleur film des écoles de cinéma FESPACO 2013/Prix

NESCAFE au FESPACO 2013

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Sékou

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1972 à

Bembella (Ouahigouya)

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2022-005

CONTACTS

Téléphone : 74053838

WhatsApp: 74053838

E-Mail : imgcburkina@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

10 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2023 : L'âme déchirée de Kandy/CMF/17 min

2021 : L'obstacle/CMF/27 min

2016 : Ya Yoto/Série TV/ 3 pilotes de 26 min

2015 : Kôro Village culturel au Burkina Faso/
CMD/26 min

2015 : Ardoise publique/CMF/13 min



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Serge

Gérard Hippolyte

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 03/10/1983 à

Ouagadougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2020-009

CONTACTS

Téléphone : 76607643

WhatsApp: 76607643

E-Mail : serge.culture@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2017 : Tingré/S/22 épisodes x 35 min

2015 : Le Retour/LMF/95 min

2012 : Une Journée bien remplie/LMF/100 min



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Sidi

Mohamed

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 12/05/1973 à

Abidjan

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2021-078

CONTACTS

Téléphone : 06557272/75239859

WhatsApp: +225 07 79 20 20 55

E-Mail : sidimtechdg@gmail.com

RÉSIDENCE : Abidjan et Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2013 : Pilote Pendant les heures creuses/LMF/26 min

2008-2013 : Les Scorpions de Zogona/S/Pilote de
7 épisodes



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Thomas

Hénoc

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 03/07/1987 à

Banfora

Profession : Réalisateur/Scénariste

N° Carte professionnelle : 2017-33

CONTACTS

Téléphone : 70656665

WhatsApp: 70656665

E-Mail : othmedias@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2022 : L'innocence/CMF/13 min/Sélection Burkina
Shorts FESPACO 2023

2020 : Notre beau village/S/10 épisodes X 26 min

2019 : Les Italiens/CMD/32 min



Nom et Prénom(s) : OUELGO Relwendé

Hermann

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 19/07/1975 à

Ouagadougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2011-158

CONTACTS

Téléphone : 70057045

WhatsApp: 78184560

E-Mail : ouell15@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2022 : La pépinière urbaine la fabrique
participative et inclusive de la ville/CMD/12 min

2020 : Influence/S/3 épisodes x 26 min

2013 : Un homme engagé ! une vision claire !/
CMD/23 min

2013 : Adolescents, impacte ton monde/CMD/40 min

2011 : Identité spirituelle/LMF/106 min

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : OUOBA Motandi
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 13/04/1959 à Yamba (Fada Gourma)
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2016-29
CONTACTS
Téléphone : 77161545
WhatsApp: 70242316

E-Mail : motandio@yahoo.fr
RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2003 : Le Projet Zaka et moi/CMF
2002 : Le Karité aujourd'hui y a l'argent dedans/CMF
2001 : Scène de ménage/CMF
1992 : Le Tour du Faso/CMD



Nom et Prénom(s) : PALENFO Bomsoya Augusta
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 25/11/1981
Profession : Réalisatrice
N° Carte professionnelle : 2021-043
CONTACTS
Téléphone : 76663040/70898985
WhatsApp : 76663040
E-Mail : augustapalenfo@yahoo.bf

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2021 : Madame l'ambassadrice/LMF/90 min/
Prix de la meilleure interprétation féminine et masculine des Sotigui Award 2022
2017 : Carton rouge/LMF/90 min
DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma



Nom et Prénom(s) : PITROIPA N. Serge Dimitri
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 08/10/1978 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur-Producteur
N° Carte professionnelle : 2021-096
CONTACTS

Téléphone : 70744265
WhatsApp: 78879300
E-Mail : pitserge9@gmail.com
RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2023 : Tempête dans une calebasse/A/15 min
2021 : Mara/A



Nom et Prénom(s) : ROAMBA Adama
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 14/09/1969 à Oumé (RCI)
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2013-19
CONTACTS
Téléphone : 72606055
Tél (Whatsapp) : 72606055
E-Mail : radama21@hotmail.com
RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :
17 films réalisés
Les 05 films les plus récents
2021 : Célibatorium (Burkina Faso) Saison 4/Série TV/30 épisodes x 26 min chacune
2019 : Élection Koutcha/LMF/90 min
2017 : La forêt du Niolo/LMF/90 min/Prix du meilleur scénario au FESPACO 2017
2016 : Du jour au lendemain Saison 2/Série TV/50 épisodes x 26 min
2015 : Le Neveu de l'homme fort/LMF/98 min



Nom et Prénom(s) : SAMBASEKOU Omar
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 22/08/1980
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2021-008
CONTACTS
Téléphone : 78853835
WhatsApp : 66399696

E-Mail : mrsambasekou@gmail.com
RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
2019 : Heal me (guéris moi)/LMF/82 min
2014 : Djikofè/LMF/78 min
2010 : Bloody voice/LMF/72 min
2009 : On ira tous au paradis/CM/16 min
2009 : Inclusion/CM/26 min

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : SANOU Pierre Guira
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 21/06/1975 à Tansila
Profession : Prêtre-Anthropologue et Cinéaste
N° Carte professionnelle : 2019-21
CONTACTS
Téléphone : 70153739
WhatsApp: 70153739

E-Mail : sanou.pierre@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2023 : La Pâque SIC/LMD/52 min
 2021 : Titianma, celui qui a le doigt sur la vérité / LMD/ 3 x 26 min
 2012 : Le Dernier arbre de ma forêt/S/14 épisodes x 13 min

S



Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Serge Armel
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 03/08/1982 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2020-031
CONTACTS
Téléphone : 74076363
WhatsApp: 79644429
E-Mail : sermellza@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 Plus d'une dizaine de films réalisés
 Les 05 films les plus récents
 2023 : Le Gang des élèves/LMF/160 min
 2021 : Honorables députés/Série TV/34 épisodes x 26 min
 2015 : Fille de sa mère/LMF/Co-réalisation
 2014 : Une partie de ma vie/CM
 2009 : Bénééré/MMF



Nom et Prénom(s) : SIDIBÉ Sékou Oumar
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 11/10/2010 à Tougan
Profession : Réalisateur-Comédien
N° Carte professionnelle : 2020-002
CONTACTS
Téléphone : 70017706

WhatsApp: 66101796
E-Mail : bedisskouss@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2016 : Pour un rien/CMF/12 min
 2013 : Un imbécile/CMF/6 min
 2013 : Wak Man/CMF/13 min/ISIS-SE

80



Nom et Prénom(s) : SINARÉ Issa
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 24/02/1962 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2023-075
CONTACTS
Téléphone : 70246854/78730402
WhatsApp: 70246854

E-Mail : sinarist2001@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2022 : Les cerfs-volants/CMF/13 min
 2021 : Un pas est un pas/CMDoc/13 min
 2020 : Lié la riziére/CMDoc/06 min
DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre de Mérité des Arts, des Lettres et de la Communication



Nom et Prénom(s) : SOME Nana-Iwine Wilfried Wilson
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 08/05/1976 à Diébougou
Profession : Artiste Producteur

N° Carte professionnelle : 2021-006
CONTACTS
Téléphone : 72100146/63008369
WhatsApp: 72100146/63008369
E-Mail : tieroukorkor@gmail.com
RÉSIDENCE : Sud-Ouest/Ioba/Dano

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : SOURA Fayçal Léonce
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 23/07/1993 à Bobo Dioulasso
Profession : Réalisateur-Scénariste
N° Carte professionnelle : 2021-0099
CONTACTS
Téléphone : 56280799
WhatsApp : 72738314

E-Mail : soura.6968@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2022 : Elisa/CMF/13 min
 2022 : Conduire sa vie/CMD/28 min
 2020 : La pomme de la discorde/CMF/08 min
 2020 : Kanou/CMD/08 min
 2019 : Dambe/CMD/11 min



Nom et Prénom(s) : TALL Ismaël Geni Massa
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 12/12/1981 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2017-38
CONTACTS
Téléphone : 78847976

WhatsApp : 71615707
E-Mail : nis@gmx.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2019 : Le mal conjoint/LMD/72 min
 2016 : Un Peuple intègre/CMD/15 min



Nom et Prénom(s) : TAPSOBA Baowendpouire Joseph
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 19/03/1973 à Ouagadougou
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2023-047
CONTACTS
Téléphone : 70412669

WhatsApp : 76602239
E-Mail : josephbaow@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 2019 : La pêche du savoir/CMF/13 min
 2018 : Linguère Désert/CM/03 min
 2018 : L'Inconnu/CM/07 min
 2018 : Ça Crie Fils/CM/04 min
 2018 : Pourquoi/CM/06 min



Nom et Prénom(s) : TAPSOBA Issoufou
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 20/12/1960 à Oumé (RCI)
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2021-014
CONTACTS
Téléphone : 76639278
Tél (Whatsapp) : 70299971
E-Mail : tapsis2006@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
FILMOGRAPHIE :
 Une vingtaine de films tous genres réalisés

Les 05 films les plus récents
 Alida/Série TV/Série TV/10 épisodes x 26 min (En cours de finition)
 2012 : Genre et Patrimoine : La transmission des savoirs et savoir-faire/CM/10 min
 2008 : Ces femmes rapatriées de Côte d'Ivoire/CMD/13 min
 2008 : Le fou des poubelles/Doc de création/13 min
 2008 : Le pagne Faso-dan-fani : des raisons d'y croire/ Doc de création/13 min
DISTINCTION HONORIFIQUE :
 Chevalier de l'Ordre National



Nom et Prénom(s) : TOURÉ Drissa
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 24/10/1952 à Banfora
Profession : Réalisateur
N° Carte professionnelle : 2022-075
CONTACTS
Téléphone : 70255522/54129610

WhatsApp : 70255522
E-Mail : lolofilm28@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso
FILMOGRAPHIE :
 1998 : Laada/LMF/80 min
 1996 : Haramuya/LMF/87 min
 1988 : La ballade de mouette/CM

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : TRAORE Woyé Apolline

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 12/09/1976 à Ouagadougou

Profession : Réalisatrice

N° Carte professionnelle : 2020-101

CONTACTS

Téléphone : 25373716/70268367

WhatsApp : 70268367

E-Mail : apollinet@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

20 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2022 : Sira/LMF/Étalon d'Argent FESPACO 2023

2019 : Desrances/LMF/Prix de l'Assemblée

Nationale/Prix de la ville de Ouagadougou/Prix du meilleur décor/Grand Prix Buste d'or Prix d'honneur au Festival d'Olso

2017 : Frontières /LMF/Prix CEDEAO et Prix de l'intégration CEDEAO, Prix Houphouët BOIGNY du Conseil de l'Entente, Prix Paul ROBSON

2013 : Moi Zaphira /LMF/105mn/Prix de la meilleure Interprétation féminine FESPACO 2013

2010 : Le Testament /Série TV/40 Episodes x 26 min/Meilleure série vue d'Afrique 2010

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication /Médaille pour le combat des femmes dans le cinéma au Festival de Luxor



Nom et Prénom(s) : TRAORÉ Issa de Brahim

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 26/03/1962 à Abidjan

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2020-58

CONTACTS

Téléphone : 70246736

WhatsApp : 70246736

E-Mail : debrahima@hotmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

08 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2021 : Tama Djan, (Odyssée)/LMF

2019 : Police citoyenne/S

2007 : Le Monde est un ballet/LMF

2006 : 3 Hommes, 1 village/S

2001 : Siraba, la grande voie/LMF

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Chevalier de l'Ordre de Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma



Nom et Prénom(s) : VINK Gideon

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 22/08/1975 à Rheden (Pays-Bas)

Profession : Réalisateur-Producteur

N° Carte professionnelle : 2023-07

CONTACTS

Téléphone : 76637270

WhatsApp : 76637270

E-Mail : gideonvink@gmail.com

RÉSIDENCE :

Plateau central/Oubritenga/Loumbila

FILMOGRAPHIE :

08 films réalisés

Les 05 films les plus récents

2023 : Verts Pâturages/LMD/63 min

2022 : Watba, les arrivants/MMD/43 min

2018 : Ils n'ont pas choisi ! / co-réalisé avec Luc Damiba/LMD/52 min

2017 : Transhumance, le sentier du berger/co-réalisé avec Souhoudoun Barry/ LMD/75 min

2007 : Télé Guerre/coréalisé avec L. Damiba et A. Diallo/ LMD / 62 min

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Chevalier de l'Ordre de Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : YAMÉOGO Bernard

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 01/09/1965 à Sakoiné

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2021-062

CONTACTS

Téléphone : 70734989

WhatsApp: 66663098

E-Mail : yambernard65@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2016 : Le secret de l'Enveloppe/110 min

2016 : Intentions secrètes/26 épisodes x 26 min

2016 : Femme Fatale/104 min

2012 : Un homme, un destin, le président Maurice Yaméogo/43 min

2012 : Puh, au-delà du mur/82 min

DISTINCTIONS HONORIFIQUES :

Panorama documentaire du Festival Nord Sud de Genève (2005) ; Prix Galian du Documentaire-Burkina Faso 2006 ; Reconnaissance Fespaco 2015



Nom et Prénom(s) : YAMEOGO Jérôme

Nabonsewend

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 29/09/1986 à Koudougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2016-52

CONTACTS

Téléphone : 76097020/73705902

WhatsApp: 76097020

E-Mail : yamjerome2000@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2021 : Maintenant ou jamais papi/CMF/13 min/

Première africaine a clap-Ivoire 2021/Première

Canadienne a Vues d'Afrique 2022

2019 : Banyaalga/CM

2016 : La rue n'est pas ma mère/CM/13 min/Prix spécial Unicef au Fespaco 2017/Prix spécial de la ville de Ouagadougou au Fespaco 2017/Meilleur court métrage jeune public au festilag 2017



Nom et Prénom(s) : YERBANGA Delphine

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 20/11/1985 à Ouagadougou

Profession : Réalisatrice

N° Carte professionnelle : 2020-008

CONTACTS

Téléphone : 74091926/70471981

WhatsApp: 74091926

E-Mail : yphina2000@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Saaba

FILMOGRAPHIE :

2023 Nos Amis/52 min

2022 : Au-delà du rêve humain, 12 min

2021 : Les traces d'un migrant/LMD/70 min/Prix du Président du Faso, meilleur film burkinabè au FESPACO 2021

2020 : COVID 19 Burkina/52 mi

2019 : L'Âge d'or du FESPACO

2018 : Les petits métiers

2017 : Biba la Taxiwoman/CMD/17 min



Nom et Prénom(s) : ZAMPALIGRE Salam

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 03/07/1980 à Ouagadougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2018-16

CONTACTS

Téléphone : 76682709

WhatsApp: 76682709

E-Mail : zampest@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/ Kadiogo/ Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2022 : Le taxi, le cinéma et moi/LMD/69 min/Grand Prix du Documentaire au Luxor African Film Festival (LAFF 2023)/Prix du Jury au

Festival Rabat Doc Africa 2023 (Maroc)/2018 : La république des corrompus/LMF/94 minutes/Prix Succès Cinéma 2019 (Burkina Faso)/Grand Prix du Festival Lagunimages 2019

2016 : Les anciens Lauréats de la SNC, pool jeune/Série de 05 portraits

2013 : Africa Freedom/CMF/7 min

2012 : Exil, les voix des sans voix/CMD/21 min

Y
Z

83

ANNUAIRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL - 2024

RÉALISATEURS/ASSISTANTS-RÉALISATEURS



Nom et Prénom(s) : ZEDA Ahmed Assane

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 16/10/1989 à Ouagadougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2021-010

CONTACTS

Téléphone : 79509333

WhatsApp : 76529818

E-Mail : ahmed_assane@yahoo.fr

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2018 : Aube d'un crépuscule/CMF/13 min

2017 : Le verdict de la rue/CMF/6 min

Vivre Ensemble/pour le compte de l'Espace

Culturel Gambidi et USAID, co-réalisateur

Jasmin en flamme, Pièce de théâtre, Réalisateur de la vidéo pour la pièce de théâtre

FILMOGRAPHIE :

2023 : Choclate Révolution/CMD

2019 : Pas d'or pour Kalsaka/LMD

2014 : La Sirène de Faso Fani/LMD

2013 : Sôodo/CMD

2011 : Espoir voyage LMD

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Chevalier

de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec agrafe Cinéma/Membre de

l'Académie des Oscars aux Etats-Unis

FILMOGRAPHIE :

2022 : Plongée au cœur d'une création théâtrale/ LMD/65 min

2021 : Mirages et Pertidions (Adaptation à l'écran du spectacle théâtral « Mirages et Pertidions »)/53 min

2013 : Saxo In cognito/13 min/Co-réalisé avec Sébastien Banou

2013 : Le Journal du Griot/Série TV

2012 : L'Héritier/CMF/10 min/ISIS-SE



Nom et Prénom(s) : ZONGO K. Michel

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 11/06/1974 à Koudougou

Profession : Réalisateur

N° Carte professionnelle : 2020-80

CONTACTS

Téléphone : 78822778

WhatsApp : 78802778

E-Mail : kmichelzongo@yahoo.fr

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou



Nom et Prénom(s) : ZONGO Toussaint

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1983 à Tanda (RCI)

Profession : Réalisateur-Communicateur

N° Carte professionnelle : 2018-01

CONTACTS

Téléphone : 76113329

Tél (Whatsapp) : 76113329

E-Mail : toussaintzongo@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2022 : Plongée au cœur d'une création théâtrale/ LMD/65 min

2021 : Mirages et Pertidions (Adaptation à l'écran du spectacle théâtral « Mirages et Pertidions »)/53 min

2013 : Saxo In cognito/13 min/Co-réalisé avec Sébastien Banou

2013 : Le Journal du Griot/Série TV

2012 : L'Héritier/CMF/10 min/ISIS-SE



Nom et Prénom(s) : ZOUNDI FLORIANE

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 28/02/1986 à Dédougou

Profession : Réalisatrice

N° Carte professionnelle : 2023-070

CONTACTS

Téléphone : 70052744

WhatsApp : 70052744

E-Mail : flozoundi@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

2023 : Le Botaniste/CMF/13 min/Grand prix du Président du Faso du Meilleur Espoir au FESPACO

2023/Grand prix Kodjo Eboulé à Clap Ivoire 2023



Nom et Prénom(s) : ZOUNGRANA Habibou

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 16/11/1964 à Séguénéga

Profession : Réalisatrice-Monteuse

N° Carte professionnelle : 2020-034

Téléphone : 70143833

WhatsApp : 70143833

E-Mail : zounghabi@yahoo.fr

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

FILMOGRAPHIE :

Une dizaine de films réalisés

Les 05 films les plus récents

2023 : Douleurs de vies de femmes/CMD/24mn/ Sélection officielle au FESPACO 2023

2022 : Une si longue attente/CMF/14mn/Sélection officielle au Festival Vues d'Afrique 2023

2021 : Moi Anne-Marie/CMD/26 min

2020 : Générations sans excision/CMD/26 min

2017 : Judith, femme hirondelle/CMD/26 min

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Officier de

l'Ordre du Mérite des Lettres, des Arts et de la Communication



CAISSE NATIONALE DE SECURITE SOCIALE



Assurance **Vieillesse**

**Etre affilié à la CNSS,
c'est vivre une
retraite paisible.**

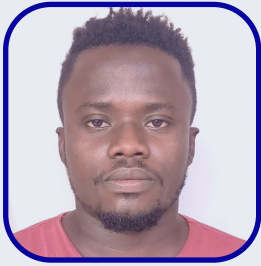
Tél: 25 30 60 78 à 81
01 BP. 562 Ouagadougou 01
Site web: www.cnssbf.org



CNSS BURKINA FASO

La CNSS, les Vertus de la Solidarité

La CNSS promeut l'assurance volontaire des acteurs du cinéma



Nom et Prénom(s) : AMBLESSO Kodjo Anani Elom
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 17/04/1989 à Lomé (Togo)
Profession : Monteur vidéo
N° Carte professionnelle : 2021-082
CONTACTS
Téléphone : 64864284
Tél (Whatsapp) : 63444482
E-Mail : elom.amb@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :
 Chef monteur, Monteur et Étalonneur de

plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

2023 : Elisa/Fayçal Léonce SOURA /CM/13 min/ Monteur-Étalonneur/Sélection officielle FESPACO 2023
 2022 : A quand le retour/Boukare KIEMTORE/ LMF/Monteur-Étalonneur
 2020 : Karma/Abdoul BAGUE/CM/26 min / Monteur-Étalonneur/Meilleure série vue d'Afrique 2021
 2020 : Madjigui/Mouna NDIAYE/CM/18 min/ Monteur Étalonneur/Meilleure court métrage Prisma 2020



Nom et Prénom(s) : BADO Bertin Florent
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 02/01/1972
Profession : Monteur
N° Carte professionnelle : 2014-67
CONTACTS
Téléphone : 76212693
Tél (Whatsapp) : 70454071
E-Mail : bado_florent@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
 Directeur et chef monteur avec plus de 20 ans d'expérience, ayant dirigé et monté des projets

pour 2B Studios, Fantômes Prod, Seydoni Production et Freedom Production

FILMOGRAPHIE :

08 films en qualité de Monteur

Les 05 films les plus récents

2021 : Zalissa Carine Bado/CM/Chef Monteur
 2019 : 10 films pour un combat/Fanta Régina Nacro/CM/Chef monteur
 2017 : La raison du plus fort/Missa Hebié/LMF/ Chef Monteur
 2014 : Fille de sa mère, Carine BADO/Serge Armel, LMF Chef Monteur
 2009 : Le fauteuil/Missa Hebié/LMF/Chef Monteur



Nom et Prénom(s) : BAMOUNI Nebila Germain
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 12/06/1973
Profession : Chef décorateur
N° Carte professionnelle : 2013-013
CONTACTS
Téléphone : 70116947
Tél (Whatsapp) : 70116947/76563211
E-Mail : germainba73@gamil.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
 Enseignant en art plastique ; Décoration de plateau TV et cinéma ; Aménagement de décor d'intérieur

FILMOGRAPHIE :

38 films en qualité de chef décorateur :

2023 : Bayiri/S/26 min/Chef décorateur
 2023/ L'âme déchirée de Kandy/CM/26 min/Chef décorateur
 2023 : Foularé/CM/26 min/Chef décorateur
 2022 : Noblabla/S/10 épisodes x 52 min/Chef accessoiriste
 2021 : De plus en plus loin/S/8 épisodes x 52 min/ Chef décorateur

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Lauréat des Trophées Pellicule d'Or 2019 et 2021



Nom et Prénom(s) : BATIONO Issou Emmanuel Ulrich
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 26/05/1990 à Koudougou
Profession : Cadreur
N° Carte professionnelle : 2023-040
CONTACTS
Téléphone : 62481111

Tél (Whatsapp) : 62481111

E-Mail : isobationo1@gmail.com

RÉSIDENCE :

Centre-Ouest/Boulkiemdé/Koudougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Réalisation du cadrage de certains films

FILMOGRAPHIE :

Or de vie de Boubacar Sangaré

Le taxi le cinéma et moi de Salam Zampaligré



Nom et Prénom(s) : BAYALA Eyomboé Odette

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 01/01/1983 à Treichville (RCI)

Profession : Maquilleuse Cinéma

N° Carte professionnelle : 2021-083

CONTACTS

Téléphone : 70816494

Tél (Whatsapp) : 76482692

E-Mail : odettebayala12345@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Cheffe maquilleuse sur plusieurs films de formats

différents (LM, CM, Série TV)

FILMOGRAPHIE :

17 films en qualité de Maquilleuse

Les 05 films les plus récents

2022 : Le Sermon des Prophètes de Seydou

BOUNDAPONÉ

2015 : Cellule 512 de Missa HEBIÉ/2014/Meilleure

affiche de film au FESPACO 2015

2014 : A vendre de Kadi TRAORÉ/

2014 : Il doit vivre de Abiba TRAORÉ

2012 : Dis moi la vérité de Ibrahim HEBIÉ/2012



Nom et Prénom(s) : BORO Malick Victor

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 23/12/1970 à Ouagadougou

Profession : Chef décorateur

N° Carte professionnelle : 2014-044

CONTACTS

Téléphone : 76900124

Tél (Whatsapp) : 79565698

E-Mail : malickboro@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Saaba

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Décoration-Formation-Vacataire en décoration

cinéma-Concepteur réalisation en génie

civile-chef décorateur sur les Réalisations

cinématographiques

FILMOGRAPHIE :

13 films en qualité de Chef Décorateur

Les 05 films les plus récents

Bienvenu à Kikideni/ Aminata DIALLO GLEZ

Tamadjan/Issa TRAORE de Brahim

Duga, Les charognards/Abdoulaye DAO et Eric

Hervé LINGANI

Une femme pas comme les autres/Abdoulaye

DAO

Tasuma/Kollo Daniel SANOU



Nom et Prénom(s) : DEDOU Thierry

Wendwaoga Serge

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 22/02/1994 à Koudougou

Profession : Monteur

N° Carte professionnelle : 2023-042

CONTACTS

Téléphone : 64416414

Tél (Whatsapp) : 64416414

E-Mail : dedouithierryw@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES : 5 ans

en qualité de Monteur

FILMOGRAPHIE :

2023 : Patriote/Laurentine Bayala/CM/Monteur



Nom et Prénom(s) : DIALLO Abdul Aziz

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 18/01/1989 à Abidjan

Profession : Chef opérateur image

N° Carte professionnelle : 2021-094

CONTACTS

Téléphone : 75919991

Tél (Whatsapp) : +2250787633276

E-Mail : ladiaz2006@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Cocody Riviéra (RCI)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Chef opérateur image sur plusieurs films de long métrages et séries TV

FILMOGRAPHIE :

14 films en qualité de Chef opérateur image

Les 05 films les plus récents

2024 : La colline parfumée/Abderrahmane

Sissako/LMF/2024/Chef opérateur Equipe B-RCI

2023 : Niabla/Alex Ogou/Serie TV/chef opérateur

2023 : Marabout chéri/Luis Marquès & Kadhy

Touré /LMF/2023/Chef opérateur

2022 : ÔBatanga/Alex Ogou/Serie TV/Chef

opérateur/Meilleure série au FESPACO 2023

2021 : Les trois lascars/Boubakar Diallo/LMF/Chef

opérateur/ sélection en compétition officielle

FESPACO 2023



Nom et Prénom(s) : DJIBILA PAUL

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 25/01/1960

Profession : Chef opérateur de prise de vues

N° Carte professionnelle : 2018-001

CONTACTS

Téléphone : 78298091

Tél (Whatsapp) : 78298091

E-Mail : pdjibila@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Directeur photo expérimenté ayant travaillé sur de nombreux projets cinématographiques et télévisuels en Afrique de l'Ouest depuis 1996

FILMOGRAPHIE :

Une trentaine de films en qualité de Directeur

photo

Les 05 films les plus récents

2019 : Duga, Les charognards/Abdoulaye Dao et Hervé Eric Lengani/Directeur photo

2009 : 3 femmes Un Village/Aminata Glez/ Diallo/ Directeur photo

2008 : Le poids du serment/Kollo Daniel Sanou/ Directeur photo

2008 : Une femme pas comme les autres/ Abdoulaye Dao/ Directeur photo

2007 : Humanitaire/Adama Roamba/Directeur photo

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Baobab du meilleur directeur photo (Prix UNCB)
Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication



Nom et Prénom(s) : GUIGUIMDÉ Yacouba

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 19/04/1977 à Ouagadougou

Profession : Éclairagiste

N° Carte professionnelle : 2020-065

CONTACTS

Téléphone : 70135031

Tél (Whatsapp) : 70135031

E-Mail : yacguigui@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Régisseur plateau ; Assistant Électro ; Chef

Électro sur plusieurs plateaux

FILMOGRAPHIE :

2023 : SIRA/ Apolline Traoré/ LMF//Assistant Électro

2023 : De plus en plus loin/Hervé Éric Lengani et Fabien Dao/Série TV/2023/Assistant Électro

2015 : Œil du cyclone/Sékou Traoré/LMF/Assistant Électro

2009 : Des déchets à valeur d'or/Carine Sawadogo/CM/Chef

2006 : Rêve de poussière/Laurent Salgue/ LMF/Assistant Électro/ Prix Kodak meilleure photographie au Festival de Namur



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Bangbi Francis Frédéric

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 12/11/1965 à Thyou (Boulkiemdé)

Profession : Ingénieur du son

N° Carte professionnelle : 2023-039

CONTACTS

Téléphone : 70262463

Tél (Whatsapp) : 70262463

E-Mail : kaborefr@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Chef Opérateur Son/Mixeur sur plusieurs productions cinématographiques et audiovisuelles, Mixeur, Acousticien, Enseignant-Formateur aux techniques audiovisuelles, Directeur Général de l'ISIS-SE

FILMOGRAPHIE :

Une trentaine de films en qualité Chef Opérateur Son/Mixeur

Les 05 films les plus récents

2024 : Bienvenue à Kikidédi de Aminata Glez Diallo 2019 : Hakilitan ou Mémoire en fuite de Issiaka Konaté/LMF/Monteur son

2017 : La forêt de Nyolo de Adama Rouamba/ LMF/Monteur son

2016 : Tamadjan-l'Odyssée de Issa Traoré de Brahim/LMF

2015 : Kokoko affairage de Irène Tassembedo/ Montage et mixage

2013 : Au nom du père, du fils et du foot/Inoussa Kaboré/CMF/Producteur-Monteur son

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Officier de l'Ordre du Mérite des Arts des Lettres et de la Communication, Agrafe Cinéma



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Fernand Ernest

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 05/06/1981

Profession : Monteur

N° Carte professionnelle : 2020-010

CONTACTS

Téléphone : 25 36 88 89

Tél (Whatsapp) : 70270700

E-Mail : ferneskab@ymail.com / imedia226@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Monteur ayant travaillé sur plusieurs projets de films de formats différents

FILMOGRAPHIE :

16 films en qualité de monteur

Les 05 films les plus récents

2019 : Fragile Espoir/Inoussa Baguian/CMF/Monteur

2017 : La république des corrompus/Salam Zampaligré/LMD/Monteur

2016 : Espoir démocratique/Inoussa Kaboré et Gédéon Vink/CMD/Monteur

2015 : Ma famille démocratique/Inoussa Kaboré/S/Producteur-Monteur

2013 : Au nom du père, du fils et du foot/Inoussa Kaboré/CMF/Producteur-monteur

K



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Issaka

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 25/10/1975 à Saponé

Profession : Décorateur

N° Carte professionnelle : 2020-066

CONTACTS

Téléphone : 76096100

Tél (Whatsapp) : 70081968

E-Mail : Kaboresaute@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Décorateur

FILMOGRAPHIE :

Sira/Appoline Traoré/LMF

Le monde est un ballet/Issa Traoré de Brahim/LMF

De plus en plus loin/Éric Hervé Lingani et Fabien Dao/Série TV



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Wennemi Alain Wilson

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 09/09/1985

Profession : Ingénieur du son

N° Carte professionnelle : 2023-095

CONTACTS

Téléphone : 78443789/56151648

Tél (Whatsapp) : 70335959

E-Mail : kaborew@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Assistant du son sur des films d'école, formation en montage audio et prise de son à l'ISTIC, chargé de programme à LCA, et ingénieur son à RTB

FILMOGRAPHIE :

2022 : De plus en plus loin/CM/52 min

2015-2016 : Un petit coin pour vivre/CM/24 min

89



Nom et Prénom(s) : KAM Dahourou Jacques

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 28/11/1977 à Bobo-Dioulasso

Profession : Chef opérateur et Régisseur général

N° Carte professionnelle : 2018-26

CONTACTS

Téléphone : 70245610

Tél (Whatsapp) : 70245610/+225 0707081874

E-Mail : Kam_jacques@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES : 20 ans dans le cinéma en qualité de Régisseur général

ou Chef opérateur prise de vues

FILMOGRAPHIE :

Une vingtaine de films

Les 05 films les plus récents

Une femme pas comme les autres/Abdoulaye Dao/LMF

Duga, Les charognards/Abdoulaye Dao et Eric Hervé Lengani/LMF

Le Sermon du prophète/Seydou Boundaoné/LMF

Enfants des autres/Oumar Nitiema /LMF

Secret de l'enveloppe/Bernard Yaméogo/LMF



Nom et Prénom(s) : KIENDREBEOGO
Ousmane Kiswendsida
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 31/12/1990
Profession : Ingénieur du son
N° Carte professionnelle : 2021-090
CONTACTS
Téléphone : 71 59 50 02
Tél (Whatsapp) : 79753488
E-Mail : kokl_vaillant@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
 Chef Opérateur Son ou perchman sur plusieurs

projets fictions, documentaires et captations diverses. Assistant Technique à Développement Media International Burkina
FILMOGRAPHIE :
 2021 : Les trois lascars/Boubakar Diallo /LMF/90 min
 2019 : Petites histoires, grandes vérités/Bubi Cooke/S/20 épisodes x 13 min
 2018 : Non loti/Abdoul Bagué/LMF/90 min
 2018 : A bout de souffle/Oumar Dagnon/ LMF/1h20
 2012 : Plongée au cœur d'une création théâtrale/ Toussaint Zongo/LMD/66 min



Nom et Prénom(s) : KONATÉ Sondet Christian
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 20/04/1975
Profession : Ingénieur du son
N° Carte professionnelle : 2021-080
CONTACTS
Téléphone : 70741244
Tél (Whatsapp) : 66545925
E-Mail : KrouKonate@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
 Ingénieur du son et Assistant son sur plusieurs

tournages
FILMOGRAPHIE :
 15 films en qualité d'Ingénieur du son
Les 05 films les plus récents
Les films les plus récents
 2023 : Le Gang des élèves/Serges Armel Sawadogo/LMF
 2020 : Zalissa/Karine Bado/CM
 2020 : La dette/Aimé BADO/LMF
 2018 : Amour d'une mère/Isis Kaboré/LMF
 2016 : Folo, Il était une fois.../Hermann Kwené/CM



Nom et Prénom(s) : KOUSSOUBÉ/
 OUÉDRAOGO Aoua
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 16/06/1970 à Ouahigouya
Profession : Scripte
N° Carte professionnelle : 2016-54
CONTACTS
Téléphone : 70292804
Tél (Whatsapp) : 70292804
E-Mail : ouedraogo.aoua@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/
 Ouagadougou
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :
 Scripte sur divers tournages de longs métrages et

séries télévisées, collaborant régulièrement avec des réalisateurs de renom
FILMOGRAPHIE :
 Plus d'une dizaine de films en qualité de Scripte
Les 05 films les plus récents
 2023 : Les divers de Sacré/Ibrahim Kaké HEBIE/ Série TV/26 épisodes x 26 min/Scripte
 2021 : Sarfacity/Nebyinga Césaire Kafando/Série TV/Scripte
 2020 : Le chant des fusils/Jean Eliott Ilboudo/ LMF/Scripte
 2019 : Honorables Députés/Serge Armel Sawadogo/Série TV/Scripte
 2019 : Entre nos murs/Inoussa Kaboré/Série TV/ Scripte



Nom et Prénom(s) : LEZIN Henri Claude
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 25/09/1982 en Côte d'Ivoire
Profession : Monteur en audiovisuel
N° Carte professionnelle : 2022-057

CONTACTS
Téléphone : 71407172
Tél (Whatsapp) : 76264747
E-Mail : zomafrik@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :
 Plus de 20ans dans le cinéma



Nom et Prénom(s) : LINGANI Adama
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 02/09/1980 à Ouagadougou
Profession : Costumière-maquilleuse de cinéma
N° Carte professionnelle : 2022-011
CONTACTS
Téléphone : 77380038
Tél (Whatsapp) : 77380038
E-Mail : amaleng2002yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

A travaillé sur plusieurs productions en qualité de Costumière et Maquilleuse au Burkina Faso et dans d'autres pays d'Afrique

FILMOGRAPHIE :

Plus d'une quinzaine de films
 Les 05 films les plus récents
 2023 : Le Botaniste/Floriane Zoundi
 2022-2023 : Dia, le prix du sang/Achille Ronaimou
 2022 : L'Envoyé de Dieu/Amina A. Mamani
 2015 : Zin'naariyâ ! ou l'Alliance d'or/Ramatou Keïta
 2015 : L'Œil de cyclone/Sékou Traoré



Nom et Prénom(s) : MAÏGA Adama
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 01/01/1985 à Youba (Yatenga)
Profession : Chef opérateur de prise de vue
N° Carte professionnelle : 2023-096
CONTACTS
Téléphone : 78253457
Tél (Whatsapp) : 76523155
E-Mail : maiga85@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :
 1^{er} Assistant caméra ; Chef opérateur prise de

vues ; Directeur de la photographie

FILMOGRAPHIE :

Une vingtaine de films
 Les 05 films les plus récents
 2023 : Bienvenue à Kikideni/Aminata Diallo Glez/Cadreur
 2023 : Epine du Sahel/Boubakar Diallo/Chef opérateur
 2022 : Pour l'amour de Dieu/Narcisse Sawadogo et Jean Claude Ouédraogo/Chef opérateur
 2022 : Verts Pâturage/Gidéon Vink/Cadreur
 2022 : Règlement 14 UEMOA/Nissi Joanny Traoré/Chef opérateur



Nom et Prénom(s) : OUATTARA Djatta
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 13/02/1990 à Ouagadougou
Profession : Scripte
N° Carte professionnelle : 2020-061
CONTACTS
Téléphone : 60644130/68377816
Tél (Whatsapp) : 60644130
E-Mail : djatawatara@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Scripte et Assistante scripte sur divers courts et longs métrages, ainsi que sur des séries télévisées

FILMOGRAPHIE :

Double je/Providencia Lauren Sanou/CMF/Scripte
 Un seul monde sans faim/Bassole Basso Claver/Série TV/Scripte
 Main du Destin et Alliance interdite/ Institut Imagine/CM/Scripte
 Graine/Alima Ouédraogo/LMF/Assistante scripte
 Noblabla/François Bergeron & Mouna Ndiaye/Série TV/Assistante scripte



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Aïcha
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 19/04/1973 Ouagadougou
Profession : Chef maquilleuse
N° Carte professionnelle : 2016-68
CONTACTS
Téléphone : 54791214

Tél (Whatsapp) : 54791214

E-Mail : aichouchouganafe@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Chef maquilleuse sur une dizaine de longs métrages, de séries et de courts métrages



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Kiswa

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 15/02/1990 à
Ouagadougou

Profession : Cadreur-Monteur

N° Carte professionnelle : 2019-023 et 2023-022

CONTACTS

Téléphone : 70837701/79858583

Tél (Whatsapp) : 70837701

E-Mail : Ouedraogok842@yahoo.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Participation à la réalisation d'œuvres diverses en qualité de monteur et cadreur

FILMOGRAPHIE :

2019 : Dimdolobsom (mémoire éclipse)/Christine Allobouty/LMD/Cadreur-monteur

2019 : La Ferraille une richesse ?/Jean Claude k Ouédraogo/CMD/Cadreur-monteur

2019 : La Marmite/Jean Claude k Ouédraogo/CMD/Cadreur-monteur

Devoir de Soumission/Jean Claude k Ouédraogo/CMF/13 min/Cadreur-monteur

Pour l'amour de Dieu : Jean Claude k Ouédraogo/CMF/26 min/Monteur



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO P. A. Rachid Dimitri

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 23/09/1996 à
Koudougou

Profession : Monteur

N° Carte professionnelle : 2021-083

CONTACTS

Téléphone : 61745080 /+221 784681669

Tél (Whatsapp) : 61745080

E-Mail : dimitriouedraogo@live.fr

RÉSIDENCE : Dakar (Sénégal)

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Monteur et co-monteur sur plusieurs documentaires, fictions longs et courts métrages

; Assistant monteur sur les documentaires longs et court métrage

FILMOGRAPHIE :

9 films en qualité de Monteur ou Assistant monteur

Les 05 films les plus récents

2024 : Cimetière de vie/Mamadou Moustapha Gueye/LMD/Monteur

2023 : Lébou/Ndeye Soukeyna Diop/Co-monteur/LMD

2023 : Dao/Alain Gomis/LMF/Assistant monteur

2023 : Le mouton de Sada/Pape Lopy/LMF/Co-monteur

2023 : Au nom du sang/Mamyto Nakamura/CMF/Co-monteur



Nom et Prénom(s) : OUIYA Emmanuel

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 10/12/1983 à
Ouagadougou

Profession : Chef machiniste

N° Carte professionnelle : 2020-064

CONTACTS

Téléphone : 76 04 56 94

Tél (Whatsapp) : 78251109

E-Mail :

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Expérimenté en machinerie de film, ayant occupé des rôles de chef machiniste, assistant machiniste et chauffeur machiniste sur divers longs et courts

métrages, ainsi que des séries

FILMOGRAPHIE :

Une vingtaine de films en qualité d'Assistant ou Chef machiniste

Les 05 films les plus récents

2021 : Sira/Apolline Traoré/LMF/Assistant machiniste

2021 : L'affaire Sam Mory/Boubakar Diallo/LMF/Chef machiniste

2021 : Jeudi soir/Irène Tassembedo/CMF/Assistant machiniste

2021 : La team des rebelles saison 2/Boubakar Diallo/Série/Chef machiniste

2020 : La Traversée/Irène D. Tassembedo/LMF/Chef machiniste



Nom et Prénom(s) : OUOBA Motandi
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 13/04/1959 Yamba (Fada-Gourma)
Profession : Chef Monteur et Scripte
N° Carte professionnelle : 2016-30
CONTACTS
Téléphone : 70242316
Tél (Whatsapp) : 70242316
E-Mail : motandio@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :
 Professionnel du montage depuis 1982 ;
 Formateur ; Pratique du métier de scripte sur une dizaine d'œuvres cinématographiques majeures.

FILMOGRAPHIE :

23 films en qualité de Chef monteur
Les 05 films les plus récents
 2016 : Soso bala/Nissi Joanny Traoré/LMD/Chef monteur
 2010 : Le poids du serment/ Kollo Daniel Sanou/ LMF/Chef monteur
 2010 : En attendant le vote/Missa Hebié/LMF/Chef monteur
 2001 : Ouaga, ville d'avenir/Dominique Zeida CMD/Chef monteur
 2001 : Sita/Missa Hebié/Série TV/10 épisodes x 26 min/Chef monteur
DISTINCTION HONORIFIQUE :
 Chevalier de l'Ordre de l'Étalon



Nom et Prénom(s) : RAMDÉ Didier
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 19/03/1992 à Vavoua
Profession : Ingénieur du Son
N° Carte professionnelle : 2021-049
CONTACTS
Téléphone : 70663368
Tél (Whatsapp) : 75482381
E-Mail : didieramde@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :
 Ingénieur son et Perchman sur divers courts métrages, longs métrages et séries

FILMOGRAPHIE :

13 films en qualité d'ingénieur son ou Perchman
Les 05 films les plus récents
 2023 : Appelez-moi femme de ménage/Nathalie Tandia/S/Ingénieur du son
 2023 : Fouroukonondé/Sidibé Sékou Oumar/CM/ Ingénieur du son
 2023 : Innocence/Thomas Hénoc Ouédraogo/CM/ Perchman
 2022 : Roogom Sebré/Jessica Valéa/CM/Ingénieur du son
 2022 : Notre bien en commun/Guy Désiré Yaméogo/S/Ingénieur du son



Nom et Prénom(s) : SANFO Halassane
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 19/12/1983 en RCI
Profession : Ingénieur du son
N° Carte professionnelle : 2021-077
CONTACTS
Téléphone : 70709464/74416997
Tél (Whatsapp) : 70709464
E-Mail : micandcamstudios@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
 Prise de son plateaux ; Doublage ;
 Postsynchronisation ; Montage et Mixage son

FILMOGRAPHIE :

Plus d'une dizaine de films en qualité d'Ingénieur du son
Les 05 films les plus récents
 2023 : Al Djanat/Chloé Aicha Boro/LMD
 2021 : De plus en plus loin/Fabien Dao et Hervé Eric Lengani/Série TV
 2020 : La traversée/Irène Tassembedo/LMF
 2019 : La révolution dévore ses enfants/Jan Christoph Gockel (allemand)/LMD
 2017 : Le bonnet de Modibo Boubacar Diallo /LMF



Nom et Prénom(s) : SAVADOGO Stéphane Uziel

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 24/09/1987 à Ouagadougou

Profession : Chef Opérateur Image /Cadreur Steadicam

N° Carte professionnelle : 2021-057

CONTACTS

Téléphone : 70446164

Tél (Whatsapp) : +32466202573

E-Mail : uziel@live.fr

RÉSIDENCE : Belgique, Waterloo

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Directeur de la Photographie, Cadreur et Assistant Image sur des longs métrages, courts métrages

et séries

FILMOGRAPHIE :

Une dizaine de films en qualité de Directeur photo-cadreur

Les 05 films les plus récents

2022 : A wish unwhished/Eddy Kiss/Directeur de la Photographie-Cadreur

2022 : Mort Subite/Sarah Aday/Directeur de la Photographie-Cadreur

2021 : Freeday/Eddy Kiss/Directeur de la Photographie-Cadreur

2018 : Femme au Foyer/Kady Traoré/ Directeur de la Photographie-Cadreur

2018 : Banyalga» de Jérôme Yaméogo/Directeur de la Photographie-Cadreur



Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Fabrice W. Omer

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 11/05/1988 à Ouagadougou

Profession : Électricien

N° Carte professionnelle : 2023-064

CONTACTS

Téléphone : 70025363

Tél (Whatsapp) : 78489189

E-Mail :

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Assistant Électro et Chef Électro sur des films documentaires, des fictions et des séries

FILMOGRAPHIE :

Katanga/Dani Kouyaté/LMF/Assistant Électro

Le clan du caméléon/Nissi Joanny Traoré/Série/ Assistant Électro

Duga, Les charognards/Abdoulaye Dao et Eric Hervé Lengani/LMF/Assistant Électro

Les aéroports de Ouagadougou et de Bobo-Dioulasso/Apolline Traoré/LMD/Assistant Électro
Zalissa/Carine Bado/CM/Chef Électro



Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Sibiri

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 20/07/1976

Profession : Directeur de la photographie

N° Carte professionnelle : 2021-051

CONTACTS

Téléphone : 78843444/56592926

Tél (Whatsapp) : 70843304

E-Mail : ssibiri@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Directeur de la photographie sur des production ; Chef opérateur et Enseignant en Image

FILMOGRAPHIE :

Nigéria/CMF/Directeur photo

2019 : Burkinabé/LMF/Directeur photo

2012 : Zamaana/CMF/Chef opérateur

2012 : Hato/CMF/Chef opérateur



Nom et Prénom(s) : SEDOGO Bouitoenewendé Françoise

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 01/01/1985 à Ouagadougou

Profession : Cheffe maquilleuse

N° Carte professionnelle : 2018-40

CONTACTS

Téléphone : 68505035

Tél (Whatsapp) : 66350850

E-Mail : bointoenewendé03@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

Maquilleuse depuis 2009. A collaboré avec plus de 50 réalisateurs

FILMOGRAPHIE :

Plusieurs films

Les 05 films les plus récents

No Blabla de François Bergeron

Le Gang des Élèves de Serge Armel Sawadogo

Double-je de Lauren Sanou

Massoud de Emmanuel Mbaidé

La République des corrompu de Salam Zapaligré



Nom et Prénom(s) : SONGNE Bernadin Djinto
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 18/03/1981 à Banfora
Profession : Ingénieur du son
N° Carte professionnelle : 2021-024
CONTACTS
Téléphone : 76242021/60697020
Tél (Whatsapp) : 60697020
E-Mail : bernadinrip@outlook.fr
RÉSIDENCE :
 Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Ingénieur du son sur des séries TV et des documentaires

FILMOGRAPHIE :

06 films en qualité d'Ingénieur du son
 Les 05 films les plus récents
 2020 : Le taxi, le cinéma et moi/LMD
 2015 : Fille de sa mère/LMF/90 min
 2015 : Bambino/Série TV/26 épisodes x 26 min
 2012 : Affaires publiques/Série TV/26 min
 2010 : Identité spirituelle/LMF/90 min



Nom et Prénom(s) : SOU Sié Pounou Ismaël
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 22/05/1985 à Ouagadougou
Profession : Chef monteur
N° Carte professionnelle : 2023-056
CONTACTS
Téléphone : 70648141
Tél (Whatsapp) : 76651654
E-Mail : sousieother@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :
 Employé à Afrikimage depuis janvier 2005
 Monteur, Scripte et Assistant monteur sur divers longs métrages et documentaires

FILMOGRAPHIE :

Une dizaine de films en qualité de monteur
 Les 05 films les plus récents
 2020 : Sankara et Moi /Laurent Deboise/LMF/Monteur
 2017 : Un Président au Maquis /Laurent Deboise/LMF/Monteur
 2016 : Papa mon rival/Aboubacar ZIDA Sidnaaba/LMF/ Script et Monteur
 2016 : Sabab Biiga /LMF/Aboubacar ZIDA Sidnaaba/Script
 2015 : Halte Tse-Tse/LMD /André Bougouma/Monteur
 2013 : Maï deux maris/LMF/Aboubacar ZIDA Sidnaaba/Script et Monteur



Nom et Prénom(s) : TIEMTORÉ W. Mosché Kevin
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 06/03/1994 à Ouagadougou
Profession : Opérateur de prise de vue
N° Carte professionnelle : 2021-050
CONTACTS
Téléphone : 70960144
Tél (Whatsapp) : 76614505
E-Mail : tiemkevin@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLES :

1^{er} Assistant caméra dans les séries TV Invisible, Cacao, Obatanga et Niabla de Alex Ogou

FILMOGRAPHIE :

2023 : Niabla//Alex Ogou/Serie TV/ 1^{er} Assistant caméra
 2023 : Obatanga/Alex Ogou/Serie TV/ 1^{er} Assistant caméra
 2020 : Cacao/Alex Ogou/Serie TV/ 1^{er} Assistant caméra
 2018 : Invisible/Alex Ogou/Serie TV/ 1^{er} Assistant caméra



Nom et Prénom(s) : TOÉ Hamidou
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 1961 à Dâ (Tougan)
Profession : Chef Electro
N° Carte professionnelle : 2018-001
CONTACTS
Téléphone : 70248822
Tél (Whatsapp) : 70248822
E-Mail :
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
 Assistant Electro, Chef Electro et Machiniste sur

plusieurs tournages

FILMOGRAPHIE :

Une trentaine de films en qualité d'Électro
 Les 05 films les plus récents
 Affaire publique Saison 4/Chef Électro
 Le neveu de l'homme fort/Adama ROAMBA/Chef Electro
 Cessez le feu/Assistant Electro
 L'œil de cyclone/Sekou Traoré/Assistant Electro
 Omar et Charly/Boubacar Diallo/Chef Electro

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : ASSABOU Sylvain
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 04/05/1991
Taille : 1,90 m
Langues parlées : Gourounsi, Mooré, Dioula, Français
Loisirs : Sport, Musique, Film, Cuisine
CONTACTS
Téléphone : 62736960
WhatsApp : 78912010
E-Mail : assabousylvain348@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Acteur-Comédien dans une dizaine de films
FILMOGRAPHIE :
Une dizaine de films joués
Les 05 films les plus récents
2022 : Dilemme de Armel Housounougan/Série TV
2021 : Himra de Sonia Loyara/CM
2021 : Acteur dans la série «La team des belles rebelles» de Aboubacar Diallo
2021 : Ensemble pour tous de Nebyinga Césaire Kafando/Série TV
2019 : Le baron de Ismaël Isis Kaboré/Série TV

A
B



Nom et Prénom(s) : BARRY Adama
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 01/03/1990 à Ouagadougou
Taille : 1,65 m
Langues parlées : Français, Mooré, Dioula, Dafing
Loisirs : Musique, Lecture
CONTACTS
Téléphone : 70693572
WhatsApp : 55700440
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Actrice-Comédienne dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :
17 films joués
Les 05 films les plus récents
2022 : Jeux d'amour de Victor EMEGHARA/Rôle secondaire
2022 : Même Gène de OUEDRAOGO Mahamadou/Rôle secondaire
2021 : Mon choix mon Bonheur de Nathalie TANDIA/Rôle secondaire
2021 : Voyage de nulle part de Eric Marie Afer et Hamidou SAWADOGO/ Rôle secondaire
2021 : Les larmes du passé de Millie Marta/Rôle secondaire

96



Nom et Prénom(s) : BAYALA Eugène Y.
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 1966 à Kordié (Province du Sanguié)
Langues parlées : Dioula, Mooré, Français, Dafing, Bamana
Loisirs : Equitation
CONTACTS
Téléphone : 79444411
WhatsApp : 79444411
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Actrice-Comédienne dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :
Une trentaine de films joués
Les 05 films les plus récents
2023 : L'imam, le poulet et le pasteur de Dramane GNESSI alias Drasco Jah/Série TV
2022 : Les trois lascars de Boubakar DIALLO/LMF
2022 : Les gendarmes d'Abobo (RCI)/LMF
2022 : Le voisin de Guy Désiré YAMEOGO/Série TV
2022 : La mère sorcière de CHRISTIAN Cameroun/LMF
DISTINCTION HONORIFIQUE :
Officier de l'Ordre du Mérite National

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : BONZI Orokia
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 01/01/1980 à Bobo Dioulasso
Taille : 1,65 m
Langues parlées : Dioula, Mooré, Français, Dafing, Bamana
Loisirs : Equitation
CONTACTS
Téléphone : 78820795/73381674
WhatsApp : 67257070

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Actrice-Comédienne dans plusieurs films
FILMOGRAPHIE :
2021 : Le fruit défendu de Abdoul Hamid Bagué/LMF
2013 : Les concessions Abdramane Sissako/S
2012 : Commissariat de Tampy de Missa Hebié/S
2011 : Passion musicale/S
2006 : Quand les éléphants se battent de Abdoulaye Dao/S



Nom et Prénom(s) : COMPAORÉ Wendyam
Fidèle-Flavien
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 76413140/78110551
Taille : 1,80 m
Langues parlées : Français, Anglais, Espagnol
Loisirs :
CONTACTS
Téléphone : 76413140/78110551
WhatsApp : 76413140
E-Mail : diebaprod@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Participation aux master classes en acting ;
Formation en acting, en techniques d'écriture de

scénarios, en photographie
FILMOGRAPHIE :
20 films joués
Les 05 films les plus récents
2021 : Barrou dans la série «De Plus en plus loin » de Hervé Eric Lengani et Fabien Dao
2021 : Pierre dans «Le Pouvoir a tout prix» de Thérèse Bambara
2021 : Commissaire Wendyam dans «Ligdi Sasa 2» de Zakarie Nikiéma
2021 : Sidiki dans «Troisième Épouse» de Koffi Assogba
2020 : Gynécologue dans «Graine» de Alimata Ouédraogo
DISTINCTION HONORIFIQUE :
Chevalier de l'Ordre du Mérite



Nom et Prénom(s) : DAKISSAGA Lassane
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 08/07/1960 à Ouagadougou
Taille : 1,74 m
Langues parlées : Mooré, Français, Anglais
Loisirs : Football, Cinéma, Théâtre, Bellotte, Natation
CONTACTS
Téléphone : 78806955/55492424
WhatsApp : 78806955
E-Mail : dalissalos.5.6@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Nombreuses réalisations de Théâtre

radiophonique avec diverses troupes ;
Nombreuses mises en scène de pièces d'auteurs et de créations collectives ; Acteur-comédiens dans nombreuses productions cinématographiques et audiovisuelles
FILMOGRAPHIE :
Plus de la trentaine de films joués
Ina (saisons 1 et 2)
Djarabi
Super flic
Taxi brousse
Commissariat de Tampy
DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : DIALLO Kadidiatou
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 07/01/1965 à Bobo Dioulasso
Taille : 1,70 m
Langues parlées : Français, Dioula, Mooré
Loisirs : Musique, Sport, Danse, Cinéma, Théâtre
CONTACTS
Téléphone : 63859716/54508019
WhatsApp : 79503738
E-Mail :
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Comité d'organisation du FESPACO 1999 ;
Comité d'organisation du Festival international du Théâtre et de Marionnette de Ouagadougou

(FITMO) ; Comité d'organisation de Jazz à Ouaga ;
Théâtre radiophonique et scénique

FILMOGRAPHIE :

17 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : L'imam, le Pasteur et le Poulet de Dramane

Gnessi/LMF/Second rôle

2022 : Le dilemme de Serge Armel Sawadogo /S/
Second rôle

2021 : La dette de Aimé BADO/LMF/Second rôle

2020 : Graine de Alima Ouédraogo/LMF/Second rôle

2011 : Affaires publiques de la RTB/S/Second rôle

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre du Mérite



Nom et Prénom(s) : DIALLO Seydou
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 12/01/1965 à Dédougou
Taille : 1,73 m
Langues parlées : Fulfuldé, Mooré, Français, Anglais
Loisirs : Théâtre
CONTACTS
Téléphone : 78833133/66566210
WhatsApp : 66566210
E-Mail : mariontheatre1@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur au Théâtre et au Cinéma

FILMOGRAPHIE :

Jeu dans plusieurs films

Les 05 films les plus récents

2022 : Sira

2022 : Épine du Sahel

2019, et 2021 : La Team des belles rebelles

2017 et 2018 : Fabiola 1 et 2

2012 : La Villa rouge



Nom et Prénom(s) : DIENE Minata
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 14/05/1971 à Port Bouët (RCI)
Taille : 1,67 m
Langues parlées : Français, Dioula, Mooré, Bissa
Loisirs : Musique, Lecture, Ecriture
CONTACTS
Téléphone : 76651770/68753617
WhatsApp : 70997764
E-Mail : minadiene@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Actrice dans plusieurs longs métrages, courts métrages, séries TV et clips vidéo

FILMOGRAPHIE :

23 films joués

Les 05 films les plus récents

Le gang des élèves de Armel Sawadogo/LMF

De plus en plus loin de Hervé Eric Lengani et

Fabie Dao/Série TV

Malla, aussi loin que dure la nuit de Dramane
Ouédraogo/LMF

Au pied du mur de Djélia Ido/CM

La dette de Aimé Bado/LMF

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Meilleure interprétation féminine au Sotiguy Award 2022 ;
Meilleure comédienne burkinabè au Lompolo 2014

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : DIPAMA Tambi Thomas

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 1954 à Saaba

Taille : 1,68 m

Langues parlées : Français, Mooré

Loisirs : Musique, Lecture, Marche

CONTACTS

Téléphone : 76989700/63751790

WhatsApp : 63751790

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur-comédien dans plusieurs longs

métrages, courts métrages, séries TV et Spots publicitaires

FILMOGRAPHIE :

43 films joués

Les 05 films les plus récents

2023- Envers et contre tout/Production ISIS-SE

2023- Quittez !!! de Alidou Badini

2023 - Wendpouiré « Don de Dieu » Ousmane Koutou

2020 - Les 3 Lascars de Boubakar Diallo

2020 - La Dette de Aimé Bado

D
G



Nom et Prénom(s) : GAÉGO Éric Nazindingouba

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 19/05/1980 à Ouagadougou

Taille : 1,70 m

Langues parlées : Mooré, Français, Anglais, Langage de signes

Loisirs : Dessin

CONTACTS

Téléphone : 70391136

WhatsApp : 79237835

E-Mail : nangart126@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

03 ans de formation en jeu d'acteur à l'espace le Cartel ; 14 ans d'expériences dans le cinéma ; Interprète en langue de signes ; Artiste plasticien

FILMOGRAPHIE :

2019 : Non loti/LMF/rôle principal

2015 : Le neveu de l'homme fort/LMF/Rôle secondaire

2014 : Une école par chance/LMF/Rôle principal

2009 : Supers flics saison 2/Rôle secondaire

2008 : Avocat des causes perdues/Rôle secondaire

DISTINCTIONS HONORIFIQUES :

Meilleure formateur en humour au Bénin

99



Nom et Prénom(s) : GAMPENÉ Patric

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 09/02/1977 à Fada N'Gourma

Taille : 1,82 m

Langues parlées : Bissa, Mooré, Dioula, Français, Anglais

Loisirs : Lecture, Voyage, Marche

CONTACTS

Téléphone : 78545555

WhatsApp : 78545555

E-Mail : gampenepatric@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

: Acteur-comédien dans plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

2006 : L'or des Younga de Boubakar Diallo

2005 : Dossier brûlant de Boubakar Diallo

2005 : Code phénix de Boubakar Diallo

2004 : Traque à Ouaga de Boubakar Diallo

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : GLEZ/DIALLO Aminata

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 21/01/1972 à Dori

Taille : 1,62 m

Langues parlées : Français, Anglais, Mooré, Dioula

Loisirs : Lecture, Théâtre, Voyage, Cinéma

CONTACTS

Téléphone : 76608951/79942327

WhatsApp : 70420788

E-Mail : lguire10@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Actrice-Comédienne, Réalisatrice et Productrice
Responsable de la société de production audiovisuelle « Jovial' Productions » Responsable de salle "Canal Olympia Idrissa Ouédraogo de Pissy

FILMOGRAPHIE :

Une dizaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2024 : « Kadi Jolie Raconte », podcasts de Aminata Glez/Diallo

2023 : « Bienvenue à Kikidéni », série de Aminata Glez/Diallo

2009 : « Trois femmes, un village », série de Aminata Glez/Diallo

2008 : « L'anniversaire », film de Idrissa Ouédraogo

2008 : « Super flics », série de Aminata Glez/Diallo

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre National ;
Médaille d'honneur des Sapeurs-pompiers étoile d'or



Nom et Prénom(s) : GUEBRÉ Soumaila Jen

Roger dit Zami

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1948 à Niaogo

Taille : 1,83m

Langues parlées : Bissa, Mooré, Haoussa, Ashanti, Dioula, Anglais, Français, Wolof

Loisirs : Belotte, Jeu de dames, Ludo, Pétanque, Média, Audio

CONTACTS

Téléphone : 70292283/79673034

WhatsApp :

E-Mail :

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

: Acteur-comédien dans plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

23 films joués

Les 05 films les plus récents

Mady Ligdi/LMF

Ah Ouaga/S

Rosana/LMF

Sankara et moi/LMF

Roger le fonctionnaire/LMF

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication



Nom et Prénom(s) : GUIRÉ Laure Azoumi

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 19/10/1972 à Diapaga

Taille : 1,62 m

Langues parlées : Français, Anglais, Dioula, Mooré, Gulmantchéma

Loisirs : Théâtre, Lecture, Voyage, Cinéma

CONTACTS

Téléphone : 76608951/79942327

WhatsApp : 70420788

E-Mail : lguire10@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Présidente de l'Association Burkinabè des Comédiens et comédiennes de Cinéma (ABCC) ;

Actrice dans plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

Une trentaine de films joués

Les 05 films les plus récents

Honorables députés de Serge Armel

Sawadogo/S/Rôle principal

Le Bonnet de Modibo de Boubakar Diallo/Rôle Secondaire

Le chant des fusils de Jean Eliott Ilboudo/LMF/Rôle tertiaire

Madame l'ambassadrice de Augusta Palenfo/LMF/Rôle Secondaire

Champagne de Yssouf Saré/CM/Rôle principal

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Baobab d'or de l'ATB ; Chevalier de l'Ordre du mérite des Arts, des lettres et de la Communication ; Sotigui de la meilleure interprétation féminine Burkinabé

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : HEMA Alain Richard

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 30/06/1961 à Bobo-Dioulasso

Taille : 1,74 m

Langues parlées : Français, Dioula

Loisirs : Musique, Lecture

CONTACTS

Téléphone : 76634446

WhatsApp : 76634446

E-Mail : theatreeclair@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Formateur ; Réalisateur de 03 courts métrages ; Directeur d'acteur sur plusieurs films ; Directeur de casting

FILMOGRAPHIE :

Sya le rêve du python de Dany kouyaté/LMF

Siraba de Issa Traoré de Brahim/LMF

Le monde est un ballet de Issa Traoré de Brahim/LMF

Kady Jolie de Aminata Diallo Glez/Série TV

Super flics de Aminata Diallo Glez/Série TV

DISTINCTIONS HONORIFIQUES : Officier de l'ordre du Mérite ; Trophée d'honneur des Sotigui Awards ; Baobab d'Or du Théâtre



Nom et Prénom(s) : ILBOUDO Flora

Bienvenue Wendyam

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 29/10/1980 à Ouagadougou

Taille : 1.85 m

Langues parlées : Mooré, Français, Norvégien

Loisirs : Sport, Danse

CONTACTS

Téléphone : 66929226

WhatsApp : 66929226

E-Mail : issaka2sawadogo@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Actrice de Cinéma et de Théâtre ; Productrice

FILMOGRAPHIE :

Une dizaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2024 : Virage imprévu de P Laurent Zongo

2024 : Commissariat de tampy de Missa Hébié

2023 : Cœur pur de P Laurent Zongo

2022 : Noblabla de François Bergeron

2022 : Le chant de fusils de Jean Elliot Ilboudo



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Abel

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 05/08/1987 à Korhogo (RCI)

Taille : 1,79 m

Langues parlées : Mooré, Français, Anglais

Loisirs : Sortie, Cinéma, Footing

CONTACTS

Téléphone : 70488353

WhatsApp : 74407273

E-Mail : kabel5523@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur ayant joué dans des séries TV, des courts métrages, quelques longs métrages et quelques publicités

FILMOGRAPHIE :

09 films joués

Les 05 films les plus récents

Burkimbile Halalé de Yaméogo Rachidou/LMF

Serpent noir de Soumaïla Pizongo/LMF

Richesse à tout prix de Armel hounsougan/S TV

Appelez-moi femme de ménage de Nathalie N. Tandia/Séries TV

Toxicomanie de Sankara Abdoul Kader/CM

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Louis Marie

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 19/01/1962

Taille : 1,83 m

Langues parlées : Français, Mooré

Loisirs : Sport, Lecture, Football, Cinéma

CONTACTS

Téléphone : 79137163/66717799

WhatsApp : 70248153

E-Mail : lkabore@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : 13 ans d'expérience en qualité d'acteur-comédien

FILMOGRAPHIE :

A bout de souffle de Omar Dagnon/LMF/Rôle secondaire

La Source/LMF/Rôle secondaire

Honorables députés de Serge Armel

Sawadogo/S/Rôle principal

Affaire publique de la RTB/S/Rôle principal

Stop corruption de Missa Hebié/S/Rôle principal



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Pawendtaore Emmanuel

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1998 à Pitmoaga

Taille : 1,80 m

Langues parlées : Mooré, Français

Loisirs : Football

CONTACTS

Téléphone : 63889937

WhatsApp : 74892484

E-Mail : pawendtaoreemmanuelk@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur-comédien dans des films de formats différents

FILMOGRAPHIE :

2022 : La Team des belles rebelles/Série TV

2021 : La Dette/LMF/Rôle secondaire



Nom et Prénom(s) : KABORÉ Zirinpigda Roland

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 13/05/1981 à Ouagadougou

Taille : 1,74 m

Langues parlées : Mooré, Français

Loisirs : Sport, Arts

CONTACTS

Téléphone : 76769204

WhatsApp : 2909090

E-Mail : soldatafique@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/ Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : Mise en scène ; Jeu d'acteur ; Humour ; Ecriture

FILMOGRAPHIE :

16 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Épines du Sahel/LMF/Rôle secondaire

2023 : 3 hommes un village/Série/Rôle secondaire

2022 : Du Jour au lendemain/LMF/Second rôle

2021 : Injustement/Rôle secondaire

2020 : Clan du caméléon/S/Rôle principal



Nom et Prénom(s) : KAMBOU San Oswald Blanchard

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 25/05/1986 à Ouagadougou

Taille : 1,79 m

Langues parlées : Français, Mooré, Lobiri

Loisirs : Voyage

CONTACTS

Téléphone : 70090162

WhatsApp : 70090162

E-Mail : eventsfilms59@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Jeu d'acteur dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

Film Bibata ou la cité de la passion de Mamadou Gnanou/S/Rôle secondaire

Petit Théo de O Blanchard Kambou/CM/Rôle secondaire

Tout est possible de O Blanchard Kambou/CM/Rôle secondaire

Un mal profond de Wenceslas Kambou/Rôle secondaire

Sankara et Moi de Laurent Deboise/LMF/Rôle secondaire)

K

102

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : KANTAGBA Abdel-Taleb

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 29/07/1993

Taille : 1,87 m

Langues parlées : Dioula, Français, Mooré, Anglais

Loisirs : Calhistic, Rugby, Taekwondo, Ecoute de livre audio

CONTACTS

Téléphone : 70034257

WhatsApp : 76153080

E-Mail : taleb.kant@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Directeur Marketing à Royal Saint Louis et à BURCO ; Mannequin professionnel

FILMOGRAPHIE :

Une dizaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Épinés du Sahel de Boubakar Diallo/LMF/
Rôle principal

2023 : Bienvenue à Kikideni de Aminata Diallo
Glez/S/Grand rôle

2022 : De plus en plus loin de Hervé Eric Lengani
et Fabien Dao/S/Rôle principal

2022 : Mariage d'affaire de Abdoul Bagué/LMF/
Rôle principal

2022 : Un seul monde sans faim de Hervé Éric
Lengani/S/Rôle principal

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Nomination aux Sotigui Awards 2022 catégorie meilleur espoir africain série TV ; Acteur le plus influent de l'année 2022 par Influencers Awards



Nom et Prénom(s) : KEÏTA YARA AI

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 31/12/1957 à
Ouagadougou

Taille : 1.85 m

Langues parlées :

Français, Peulh, Dioula, Djerma, Mooré

CONTACTS

Téléphone : 25378250/74858800

WhatsApp : 70256389

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

: Secrétaire médicale au CHU Yalgado
OUÉDRAOGO ; Actrice dans plusieurs films de
différents formats

FILMOGRAPHIE :

La team des belles rebelles de Boubakar Diallo/
Série TV/Rôle Principal

2012 : Ina de Valérie Kaboré/Série TV/Rôle
Principal

2002 : Tassouma de Daniel Kollo Sanou/LMF/Rôle
principal

1988 : Mami wata de Moustapha Diallo/LMF/Rôle
principal

1986 : Sarraouania de Med Hondo/LMF/Rôle
principal

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la
Communication avec Agrafe Cinéma



Nom et Prénom(s) : KERE Hamado

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 01/01/1993 à Cella

Taille : 1,81 m

Langues parlées : Français, Mooré, Bissa

Loisirs :

CONTACTS

Téléphone : 76621487

WhatsApp : 72463172

E-Mail : hamadozato@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Saaba

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Président de l'Association Patinda pour le
Développement de Cella ; Acteur dans plusieurs
films

FILMOGRAPHIE :

10 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : La sensibilisation de Bertin Florent Bado
en collaboration avec le ministère de la sécurité/
Chef de gare

2023 : De plus en plus loin de Eric Hervé Lengani
et Fabien Dao/ Douanier

2022 : Sarfacity de Nebyinga Césaire Kafando/
Trafiquant d'or

2022 : Raayende de Inoussa Yaméogo/Garde de
corps

2021 : Le pouvoir à tout prix de Assogba Koffi/
Premier notable

K

103

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : KOAMA Albertine
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 31/01/1983 à Ouagadougou
Taille : 1,56 m
Langues parlées : Mooré, Français
Loisirs : Cinéma, Théâtre, Conte, Voyage, Danse
CONTACTS
Téléphone : 70118643
WhatsApp : 33 745 327 935
E-Mail : tinalafricaine@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Metteuse en scène de théâtre, costumière,

actrice et comédienne professionnelle ;
Présidente de l'Association mère solidaire

FILMOGRAPHIE :

11 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : De plus en plus loin de Eric Hervé Lengani et Fabien Dao/S/Rôle secondaire

Il n'y a pas pire voisin/S/Rôle secondaire-

2022 : Katanga, Roi Soleil de Dani Kouyaté/LMF/
Rôle secondaire

Madame l'Ambassadrice de Augusta Palenfo/
LMF/Petit rôle

Affaires publiques de la RTB/Série TV

K



Nom et Prénom(s) : KOCTY Éléonore
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 14/05/1988
Taille : 1,70 m
Langues parlées : Mooré, Français, Anglais, Dioula
Loisirs : Cinéma, Voyages, Théâtre
CONTACTS
Téléphone : 71325404/78539947
WhatsApp : 71325404
E-Mail : kocty_eleonore@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Directrice de la Compagnie le Ruminant (2018) ;
Participation en qualité d'Actrice-Comédienne à
plusieurs pièces de théâtre et de films

FILMOGRAPHIE :

22 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : De plus en plus loin de Eric Hervé Lengani et Fabien Dao/S/Rôle principal

2023 : L'homme au bâton de Christian Lara (Guadeloupe)/LMF/Rôle secondaire

2022 : Le gang des élèves de Serges Armel Sawadogo/LMF/Rôle secondaire

2022 : Elisa de Fayçal Soura/CM/Rôle principal

2022 : Double je de Providencia Lauren Sanou/
CM/Rôle principal

DISTINCTION HONORIFIQUE : Sotigui

Awards de la meilleure interprétation féminine
pour la Forêt du Niolo de Adama Roamba en
2020

104



Nom et Prénom(s) : KOMBOUDRI Abdoulaye (dit Fils de l'homme)
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 1960 à Ouagadougou
Taille : 1,70 m
Langues parlées : Mooré, Dioula, Fulfuldé, Haoussa, Français
Loisirs : Sport, Cinéma, Natation, Musique, Danse
CONTACTS
Téléphone : 75221502
WhatsApp : 70251500
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Acteur polyvalent avec des rôles majeurs et secondaires dans des plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

50 films joués

Les 05 films les plus récents

2019 : Duga, les charognards de Abdoulaye Dao et Eric Hervé Lengani/LMF/Grand rôle

2016 : Wallay ! de Berni Golblat/LMF/Second rôle

2016 : Placenta de Bédé Modeste Ganafé Mofedog-Na/CM/Second rôle

2016 : Du jour au lendemain 2 de Adama Roamba/Série TV/Second Rôle

2013 : Secret d'amour 1 et 2 Adama Roamba/LMF/
Second rôle

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma ; Prix du meilleur comédien de l'Afrique de l'Ouest aux Sotigui Awards

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : KONATÉ Salimata

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 08/11/1990

Taille : 1,73 m

Langues parlées : Dioula, Français

Loisirs : Lecture, Cinéma

CONTACTS

Téléphone : 78943439/76953692

WhatsApp : 78943439

E-Mail : konemariam2006@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Actrice dans plusieurs films de formats différents

FILMOGRAPHIE :

11 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Pouvoir mystique de Dramane Gnessi

2022 : Jeu d'amour de Victor Emeghara

2022 : Ladji, le poulet et le pasteur de Dramane Gnessi

2020 : Confinement 2.0 de Victor Emeghara

2019 : Maman oublie moi de Yves Edgar Bonkounou

K



Nom et Prénom(s) : KONÉ Mariam

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 12/01/1967 à

Tougan

Taille : 1,65 m

Langues parlées : San, Dioula, Français, Mooré, Anglais

Loisirs : Cinéma, Lecture

CONTACTS

Téléphone : 78838971

WhatsApp : 78838971

E-Mail : konemariam2006@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Prestation de voix pour doublage de films, théâtre radiophonique et spots publicitaires ;

Conteuse ; Directrice de la Compagnie Mun-Nana ; Actrice dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

Une vingtaine de films joués

2012 : Affaires Publiques de la RTB/S/Rôle secondaire

2010 : Ina de Valérie Kaboré/S/Rôle secondaire

2006 : Le monde est un ballet de Issa Traoré de Brahim/LMF/Rôle secondaire

2005 : L'Amour est encore possible de Emmanuel Sanon/LMF/Grand rôle

2000 : Le monde à l'endroit de Idrissa Ouédraogo/LMF/Grand rôle

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma

105



Nom et Prénom(s) : KOUANDA Aïcha

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 20/06/1989 à Ouagadougou

Taille : 1,70 m

Langues parlées : Mooré, Français

Loisirs : Cinéma, Lecture, Voyage

CONTACTS

Téléphone : 78043214

WhatsApp : 78043214

E-Mail : aichakouanda6@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Actrice-Comédienne du Cinéma et du Théâtre

FILMOGRAPHIE :

Le Trône de Tahirou Tasseré Ouédraogo/S

La Plume futée de Tahirou Tasseré Ouédraogo/LMF

Aladji Moustapha de Dramane Gnessi/LMF

L'Imam, le Coq, et le Pasteur de Dramane Gnessi/Série TV

Le Film de Dramane Gnessi/LMF

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : KOUMARÉ Souleymane
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 01/01/1968 à Bobo-Dioulasso
Taille : 1.74 m
Langues parlées : Français, Dioula, Dafing, Bobo
Loisirs : Théâtre
CONTACTS
Téléphone : 70818541
WhatsApp : 76653818
E-Mail : soulkoum@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Plusieurs tournées nationales et internationales de théâtre ; Formateur de théâtre au Centre de Formation Artistique et artisanal Désiré

Somé ; Acteur-Comédien dans plusieurs films, notamment des séries TV
FILMOGRAPHIE :
18 films joués
Les 05 films les plus récents
Les 13 de I. Arsène Kiendrebeogo et Tyaho Yiopoba/Rôle principal
Cocote minute de Gervais Nombré/Rôle principal
Vis-à vis de Abdoulaye Dao/Petit rôle
2019 : A malin malin et demi de Edoudoua non Glacé du Cameroun/Rôle principal
2018 : Ce que veut ma tradition Diane Diao/Rôle principal
DISTINCTION HONORIFIQUE : Lauréat du 1er prix du Grand Prix National des Arts et Lettres du Théâtre de la Semaine Nationale de la Culture (SNC Bobo 2008) avec le spectacle « Ganeya » de Denis Bazié (Mise en scène)



Nom et Prénom(s) : MANDJEM HEU Maurice
Johnny Jonathan
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 15/01/1983 à Kombissiri
Taille : 1,90 m
Langues parlées : Français, Anglais, Mooré
Loisirs : Cinéma, Musique, Sport
CONTACTS
Téléphone : 58095236
WhatsApp : 58095236
E-Mail : Bingly Johnny@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Jeu d'acteur dans plusieurs films de formats différents ; Formateur en actariat

FILMOGRAPHIE :
Une cinquantaine de films joués
Parmi les plus récents
2021 : De plus en plus loin de Fabien Dao et Éric Herve Lengani/Série TV
2021 : Team des belles rebelles de Boubacar Diallo/Série TV
2020 : Massoud de Emmanuel Rotoubam Mbaïdé/LMF
2020 : Elle de Rodrigue Kaboré et Serge Ouédraogo/LMF
2020 : Chant des fusils de Jean Elliot Ilboudo/LMF
DISTINCTION HONORIFIQUE : Meilleure interprétation Masculine 2021 aux FECUB Awards



Nom et Prénom(s) : MEDA Ildevert
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 27/05/1966 à Ouagadougou
Taille : 1,68 m
Langues parlées : Français, Anglais, Mooré, Dioula, Dagara
Loisirs : Lecture
CONTACTS
Téléphone : 78206621
WhatsApp : 78866306
E-Mail : ildevertmeda@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Metteur en scène ; Réalisateur ; Acteur-Comédien ; Formateur
FILMOGRAPHIE :
Une quarantaine de films joués
2023 : Bienvenue à Kikidéni de Aminata Diallo Glez/Série TV
2023 : Sira de Apolline Traoré/LMF
2019 : Duga, les charognards de Abdoulaye Dao et Hervé Eric Lengani/LMF
2019 : Le bonnet de Modibo de Boubakar Diallo/LMF
2013 : Soleils de Olivier Delahaye et Dani Kouyaté/LMF

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : MILLA Sidlawendé Saturnin

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1954 à

Ouagadougou

Taille : 1,75 m

Langues parlées : Français, Anglais, Russe et Mooré

Loisirs : Musique, Voyage, Football

CONTACTS

Téléphone : 70116949

WhatsApp : 51203737

E-Mail : millasaturnin@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur-Comédien dans une quarantaine de films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

Une quarantaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : La Team des belles rebelles de Boubakar Diallo/Série TV

2022 : Fabiola, Saison 3 de Boubakar Diallo/Série TV

2021 : Fabiola, Saison 2 de Boubakar Diallo/Série TV

2020 : Fabiola, Saison 1 de Boubakar Diallo/Série TV

2019 : 100 jours pour convaincre/ NDK Production, Jovial Production/Série TV

DISTINCTION HONORIFIQUE : Commandeur de l'Ordre du Mérite Burkinabè



Nom et Prénom(s) : NANA Mahamady

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1972 à

Ouagadougou

Taille : 1,75 m

Langues parlées : Français, Mooré

Loisirs : Musique, Voyage, Football

CONTACTS

Téléphone : 62581404

WhatsApp : 58744644

E-Mail : mahamadynana46@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Participation à diverses productions théâtrales internationales, à des créations et représentations de classiques ; Acteur-Comédien

dans plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

Plus de 20 films joués

Les 05 films les plus récents

2020 : Rosemonde de Mickael Zombré/LMF/Rôle principal

2020 : Honorables députés saison 1 : Episodes 1-29, 31-34 de Serge Arnel Sawadogo/S/Rôle principal

2012 : Le royaume de Zabota de Ibrahim OLUKUNGA/LMF/Grand rôle

2012 : Bayiri de Saint Pierre Yaméogo/LMF/Rôle secondaire

2011 : En attendant le vote de Missa Hebié/LMF/Rôle principal



Nom et Prénom(s) : NIKIÉMA Halima

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 01/01/1973

Taille : 1,65 m

Langues parlées : Mooré, Français, Bissa, Dioula

Loisirs : Théâtre, Lecture, Voyage, Cinéma,

Musique, Balade, Danse

CONTACTS

Téléphone : 78837308/65657423

WhatsApp : 78837308

E-Mail : nikiemaḥalimata@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Ecriture Scénario ; Jeu d'acteur ; Ecriture Drame ; Mise en scène

FILMOGRAPHIE :

Une vingtaine de films joués

Succession de Balla Armand Sarambé/Série TV/Rôle principal

Sam le caïd de Boubacar Diallo /LMF/Rôle secondaire

Charly et Omar de Boubacar Diallo /Série TV/Rôle secondaire

Marc et Malika de Aminata Diallo Glez/Série TV/Rôle principal

Trois femmes, un village de Aminata Diallo Glez/Série TV/Rôle secondaire

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : NDIAYE Maïmouna

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 06/12/1965 à Paris
14ème Arrondissement

Taille : 1,75 m

Langues parlées : Français, Dioula, Fulfuldé,
Soussou, Anglais

Loisirs : Equitation, Nataion, Lecure, Cinéma,
Marche, Jardinage

CONTACTS

Téléphone : 78341395/78341395

WhatsApp : 78341395

E-Mail : mounanjaay@yahoo.fr/mounanjaay@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : Jeu
d'acteur dans plusieurs films au cinéma et dans
plusieurs créations au théâtre

FILMOGRAPHIE :

Plus d'une vingtaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Le Galop de Éléonore Yaméogo/LMD

2022 : Les Trois Lascars de Boubakar Diallo/LMF

2022 : Annato de Fatima Boubagdi/LMF/102 min

2015 : L'œil du Cyclone de SékouTraoré/LMF/Rôle
principal/

2008 : Une femme pas comme les autres de
Abdoulaye Dao/LMF

Prix et récompenses :

Meilleure interprétation féminine avec l'Œil du
Cyclone de Sékou Traoré/FESPACO 2015 /Écrans
Noirs (Cameroun)/Festival international du film
africain de Kouribga (Maroc)/ JCC (Carthage)/
FESTICAB (Burundi) /Tazama (RDC)

Trophées francophones (Côte d'Ivoire)/Inukshuk
(Canada)/Sotigui d'Or (Burkina Faso) en 2016

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de
l'Ordre du Mérite des Arts et de la Culture du
Burkina Faso



Nom et Prénom(s) : OUANGRAWA T. Jean

Hippolyte

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 1956 à
Ouagadougou

Taille : 1,77 m

Langues parlées : Mooré et Français

Loisirs : Pétanque, Damier, Babyfoot

CONTACTS

Téléphone : 76253808/78253808

WhatsApp : 78253808

E-Mail : théâtre noir yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : 1er
Acteur de l'ATB (1974-1975) ; 1er Formateur des

troupes théâtrales provinciales depuis 1989 ;

Acteur-Comédien dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

Plusieurs films joués

2023 : Bienvenue à Kikideni de Aminata Diallo
Glez/Série TV

2022 : Le Chant des fusils Jean Elliot Ilboudo/LMF

1996 : Buud Yam de Gaston Kaboré/LMF

1991 : Karim et Sala de Idrissa Ouédraogo/CM

1988 : Zan Boko de Gaston Kaboré/LMF

DISTINCTION HONORIFIQUE : Officier de
l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la
Communication ; Sotigui d'honneur en 2020



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Carole

Yvette Irma

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 17/04/86 à
Ouagadougou

Taille : 1,75 m

Langues parlées : Français, Mooré, Dioula

Loisirs :

CONTACTS

Téléphone : 77730000

WhatsApp : 70269576

E-Mail : Ouedraogocarole2@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Commerciale Canal plus Burkina 2014-2020 ;

Responsable Happy gift 2020 à nos jours ; Actrice
dans plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

2023 : L'affaire Sam Mory de Boubakar Diallo/
LMF/Rôle principal

2012 : Congé de Mariage de Boubakar Diallo/LMF/
Rôle principal

2013 : Femme de feu de Inoussa Kaboré/LMF/
Rôle secondaire

2010-2019 : Affaires publiques de la RTB/Série TV/
Rôle principal

2009 : Commissariat de Tampy de Missa Hebié/
Série TV/Rôle secondaire

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Dramane

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 28/12/1985 à

Abobo-Gare (RCI)

Taille : 1,80 m

Langues parlées : Français, Dioula, Mooré, Anglais

Loisirs : Cinéma, Football, Lecture, Ecriture

CONTACTS

Téléphone : 78708597

WhatsApp : 70924149

E-Mail : dramaneouedraogo5891@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
formation en théâtre et en danse contemporaine à l'Atelier Théâtre Burkinabè (ATB) ; Interprétation

de plusieurs rôles dans des pièces de théâtre forum et dans une vingtaine de films tous genres confondus

FILMOGRAPHIE :

27 films joués

Les 05 films les plus récents

Malla, aussi loin que dure la nuit de Dramane

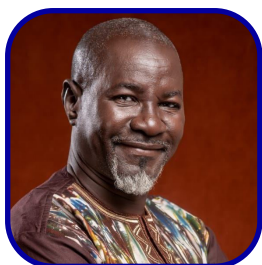
Ouédraogo/LMF/Rôle Principal

Le prix de la séduction de Aziz Nikiéma /LMF/
Rôle Principal

Rencontre fatale de Nebyinga Césaire Kafando/
LMF/Rôle principal

Le Sacrifice de Adama Nikiéma/LMF/Rôle
Principal

Une vie de rêve de Abdoul Aziz Nikiéma/LMF/
Rôle principal



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Issa

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 28/03/1967 à

Treichville (Abidjan)

Taille : 1,75m

Langues parlées : Mooré, Français, Espagnol

Loisirs : Théâtre, Cinéma, Football, Lecture,
Voyage, Musique

CONTACTS

Téléphone : 78453525

WhatsApp : 76644295

E-Mail : rodwoko417@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur du Théâtre depuis 1985 ; Acteur-
Comédien Cinéma depuis 1990

FILMOGRAPHIE :

48 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Les divers de Sakre de Ibrahim Kaké Hebié/
SérieTV/Rôle secondaire

2023 : Bienvenu à Kikideni de Aminata Diallo
Glez/Série TV/Petit rôle

2022 : Katanga, Roi Soleil de Dany Kouyaté/LMF/
Rôle principal

2022 : Epines du Sahel de Boubakar Diallo/LMF/
Rôle secondaire

2022 : Rosana de Omar Nitiéma/LMF/Rôle
secondaire

DISTINCTION HONORIFIQUE : Prix Meilleure
Interprétation Masculine Burkinabè aux Sotigui
Awards 2022 ; Prix Meilleure Interprétation
Masculine aux Radiophonies 2008 (France)



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Kibsa

Anthony

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 14/07/1989 à

Ouagadougou

Taille : 1.80 m

Langues parlées : Mooré, Français, Anglais

Loisirs : Lecture, Football, Salles de spectacles
(cinéma, théâtre, Musique)

CONTACTS

Téléphone : 78072707

WhatsApp : 70676297

E-Mail : anthonydrg@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Participation à de nombreuses productions
théâtrales ; Jeu d'acteur dans plusieurs films ;
Artistique Slameur et Compositeur

FILMOGRAPHIE :

15 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Les divers de Sacré de Ibrahim Hebié/S/
Rôle principal

2022 : Mon héros de Boureima Nikiéma/LMF/Rôle
principal

2022 : Massoud de Emmanuel Rotoubam
Mbaïdé/LMF/Rôle secondaire

2021 : La traversée de Irène Tassembodo/LMF/
Petit rôle

2019 : La journée d'un père célibataire de
Rihanata Ilboudo/CM/Rôle principal

DISTINCTION HONORIFIQUE :

2022 : Prix Prosper Kompaoré pour le théâtre en
Afrique avec le texte Calypso.

2022 : Lauréat du Grand Prix du théâtre africain

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO/MAIGA

Issaka Aminata

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 23/09/1967 à Niamey

Taille : 1,78 m

Langues parlées : Français Dioula, Mooré

Loisirs : Cinéma, Musique, Danse

CONTACTS

Téléphone : 70249181

WhatsApp : 77054454

E-Mail : amiouedraogo1967@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Membre de l'orchestre Les Colombes de la Révolution ; Membre de l'ensemble artistique de la Radio télévision section théâtre scénique et radiophonique ; Actrice dans plusieurs films de formats variés

FILMOGRAPHIE :

Plus d'une trentaine films joués

Les 05 films les plus récents

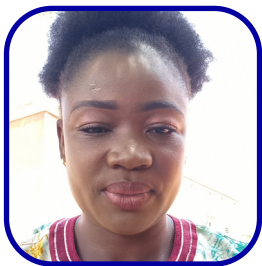
2021 : De plus en plus loin de Fabien Dao et Hervé Eric Lengani/Série TV

2021 : Affaire Sam Mory de Boubacar Diallo/LMF

2020 : Graine de Alima Ouédraogo/LMF

2020 : Elle de Rakiss Rodrigue Kaboré/LMF

2018 : Rêve brisée Bédé Modeste Ganafé/CM



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Pakisba

Mariam

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 16/08/1987 à Ouagadougou

Taille : 1,70 m

Langues parlées : Mooré, Français, Dioula

Loisirs : Cinéma, Lecture et Voyage

CONTACTS

Téléphone : 76307407/78773265

WhatsApp : 76307407/78773265

E-Mail : ouedraogomariam087@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

: Interprétation de rôles dans des pièces de

théâtre et au cinéma

FILMOGRAPHIE :

20 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : le retour de Nanga / CMF de Aboubacar

Zida dit Sidnaaba /Rôle secondaire

2023 : Incompris/CMF de Mélanie Olivia

Sawadogo et Jean Louis Dayamba (FBCC)/ Rôle secondaire

2022-2023 : Les Larmes du passé/ CMF de Mili Marta/Rôle secondaire

2022 : les OSC/CMF de Aboubacar Zida dit Sidnaaba/Rôle principal

2018 : Maï, la femme à 2 maris/LMF de Aboubacar Zida dit Sidnaaba/Rôle secondaire



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Rasmané
dit « Raso »

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 06/08/1953 à Ouahigouya

Taille :

Langues parlées : Mooré, Dioula, Français et Anglais

CONTACTS

Téléphone : 70238471

WhatsApp : 70238471

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Ancien responsable de la production au Centre National du Cinéma à Ouagadougou ; Acteur-

Comédien dans plusieurs films au Burkina Faso et à l'international

FILMOGRAPHIE :

44 films joués

2003 : La colère des dieux de Idrissa Ouédraogo / LMF

2001 : Sya le rêve du python de Dani Kouyaté/ LMF/96 min

1990 : Tilai de Idrissa Ouédraogo/LMF

1997 : Buud Yam de Gaston Kaboré/LMF

1989 : Yaaba de Idrissa Ouédraogo/LMF/90 min

DISTINCTION HONORIFIQUE : Commandeur de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Thomas Hénoc

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 03/07/1987 à Banfora

Taille : 1,80 m

Langues parlées : Français, Mooré, Dioula, Anglais

Loisirs : Promenades, Voyages, Jeux vidéos

CONTACTS

Téléphone : 70656665

WhatsApp : 22670656665

E-Mail : othmedias@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre /kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur-comédiens dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

18 films joués

Les 05 films les plus récents

2021-2022 : Sarfacity de Nebyinga Césaire

Kafando/S/Rôle principal

2011-2013 : L'avocat des causes perdues, saison

2 et 3 de Tahirou Tasséré Ouédraogo/S/Rôle

principal

2006 : Source d'histoire 2 de Adama Roamba/S/12

épisodes X 26 min/Rôle principal

2005-2010 : Les Aventures de wambi de Tahirou

Tasséré Ouédraogo/Rôle principal

2004 : Ouaga Saga de Dany Kouyaté/LMF/86

min/Rôle principal



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO

Wendpouire Jérémie

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 12/06/1996 à Koudougou

Taille : 1,86 m

Langues parlées : Français, Mooré, Dioula, Anglais

Loisirs : Musique, Films fictions et documentaires, Sport

CONTACTS

Téléphone : 72875702/67993750

WhatsApp : 72875702

E-Mail : wendpouireouedraogo33@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur de cinéma ; Voix off

FILMOGRAPHIE :

14 films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Malla aussi loin que dure la nuit de Dramane Ouédraogo

2023 : Le Chant de fusil Petit rôle de Jean Elliot Ilboudo

2022 : De plus en plus loin de Eric Lengani/S

2021 : Dafra de Inoussa Kaboré

2019 : Femme au foyer, Petit rôle de Kady Traoré



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Younoussa

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 01/01/1952 à Rogo (Yatenga)

Taille : 1,72 m

Langues parlées : Mooré, Dioula,

Loisirs : Football, Pétanque, Lecture, Marche

CONTACTS

Téléphone : 70423390/79434266

WhatsApp : 64761831

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur-Comédien dans plusieurs films de formats différents

FILMOGRAPHIE :

Plus d'une vingtaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2024 : Affaires de sorcelleries de Ibrahim Hébie/ Série TV/ Grand rôle

2022 : Le Sermon des Prophètes Seydou

Boundaoné/LMF/Grand rôle

2021 : La team des belles rebelles de Boubakar

Diallo/Série TV/Grand rôle

2021 : Aladji Moustapha de Dramane Gnessi/LMF/

Grand rôle

2019 : Honorables députés de Serge Armel

Sawadogo L/Série TV/ Grand rôle

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : PALENFO Bomsouya

Augusta

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 25/11/1981 à
Ouagadougou

Taille : 1,80 m

Langues parlées : Français, Mooré, Dioula,
Birifor

Loisirs : Cinéma, Théâtre, Danse, Voyage

CONTACTS

Téléphone : 76663040/70898985

WhatsApp : 76663040

E-Mail : augustapalenfo@yahoo.bf /
elipseculture@yahoo.bf

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Actrice dans plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

2020 : Madame l'Ambassadrice de Augusta B.
Palenfo/LMF

2020 : Elle de Rodrigue Kaboré/LMF

2019 : Coup d'Etat de Rodrigue Kaboré/LMF

2018 : Le bonnet de Modibo de Boubakar
DIALLO/LMF

2016 : Carton rouge de Augusta B. Palenfo/LMF

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de
l'ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la
communication avec agrafe Cinéma



Nom et Prénom(s) : PARÉ Georgette

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 18/10/1965 à
Ouagadougou

Taille : 1,70 m

Langues parlées : Français, Mooré, Dioula, San

Loisirs : Lecture, Cinéma, Théâtre, Voyage,
Rencontres d'échanges

CONTACTS

Téléphone : 74380707/78094929

WhatsApp : 70247547

E-Mail : castingsud.bf@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Créatrice de Casting Sud ; Promotrice des

Celebrities Days au FESPACO ; Comédienne de
théâtre et de cinéma ; Directrice de casting

Filmographie :

Plus d'une vingtaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2018 : Duga, Les charognards de Abdoulaye Dao/
LMF

2018 : Rêve brisé de Bède Modeste Ganafé/CMF

2017 : « Wallay » de Berni Golblat/LMF

2008 : Une femme pas comme les autres de
Abdoulaye DAO/LMF

2005 : Rencontre en ligne de Adama Rouamba/
CMF

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres
et de la Communication avec Agrafe cinéma



Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Halidou dit
Pagnagde

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 31/12/1955 à
Boulsa

Langues parlées : Français, Mooré

CONTACTS

Téléphone : 70245901/78024179

WhatsApp : 70245901

E-Mail : pagnagde@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur-Comédien dans plusieurs films de formats

différents

FILMOGRAPHIE :

Une cinquantaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2024 : Bienvenue à Kikidédi de Aminata Diallo/
Glez/Série TV

2023 : De Plus en Plus Loin de Éric H. Lengani et
Fabien Dao/Série TV

2022 : Sarfacity de Nebyinga Césaire KAFANDO/
Série TV

2021 : Duga, les Charognards de Abdoulaye Dao
et Éric H. Lengani/LMF

2021 : Entre nos murs de Inoussa Kaboré/Série TV

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Issaka

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 18/05/1966 à

Ouagadougou

Taille : 1,87 m

Langues parlées : Mooré ,Français, Anglais, Norvégien

Loisirs : Musique, Sport, Danse, Théâtre, Cinéma

CONTACTS

Téléphone : 76623215

WhatsApp : 76623215

E-Mail : issaka2sawadogo@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Professionnel du cinéma de 1987 à nos jours

FILMOGRAPHIE :

Une cinquantaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Le Jeune imam de Kim Chapiron/LMF/98 min

2023 : Moi capitaine de Matteo Garrone/LMF/122 min

2023 : Le Roi des Ombres de Marc Fouchard/LMF/89 min

2023 : WARA, la destinée d'Aichade Charli Beléteau, Saison 2/Série TV

2022 : Temps Mort de Eve Duchemin/LMF/118 min



Nom et Prénom(s) : SAWADOGO Monique Wendyam

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 21/09/1980 à Thiou

Taille : 1,65 m

Langues parlées : Français, Moore, Gourmantchéma

CONTACTS

Téléphone : 70140674/65106877

WhatsApp : 70140674

E-Mail : sawadogomonique@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Metteuse en scène ; Directrice de la Compagnie Marbayassa ; Formatrice ; Actrice-Comédienne

dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

35 films joués

Les 05 films les plus récents

2022 : Le Gang des élèves de Serge Armel Sawadogo/LMF

2020 : Succession de Amand Bala Sarambe/Série TV/Rôle de Fatou

2019 : Honorables Députés de serge Armel sawadogo/Série TV/Rôle de Honorable Wendyam Rachelle

2016 : Tama Djan de Issa Traoré de Brahim/LMF

2015 : Affaires Publiques de la RTB/Série TV



Nom et Prénom(s) : SIDIBÉ Abdoul Kader

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 16/11/1990 à

Boussougou

Taille : 1,80 m

Langues parlées : Dioula, Mooré, Français, Anglais

Loisirs : Sport (Karaté, Musculation) Lecture, Balade à moto

CONTACTS

Téléphone : 71954999/66186761

WhatsApp : 71954999

E-Mail : Sidibeakader@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Superviseur cascade cinéma et Conseiller technique

FILMOGRAPHIE :

Plus d'une vingtaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : No Blabla de François BERGERON

2022 : Katanga Roi Soleil de Dani KOUYATÉ

2022 : Le Phœnix de Ansi SOME

2021 : Djugu, le mal de l'ombre de Oumar DAGNON

2021 : La Team des belles rebelles de Boubakar DIALLO

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : SIDIBÉ Sékou Oumar

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 11/10/1976 à
Ouagadougou

Taille : 1,85 m

Langues parlées : Dioula, Mooré, Français

Loisirs : Film, Cinéma, Pisciculture

CONTACTS

Téléphone : 70051670

WhatsApp : 66101796

E-Mail : bedisskouss@yahoo.fr

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

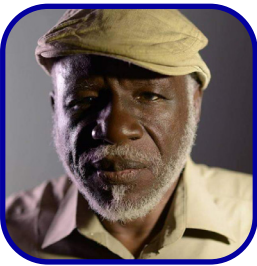
20 ans dans le Cinéma ; 25 ans dans
l'Enseignement

FILMOGRAPHIE :

2011 : Somzita (l'ingrat) de Aboubacar Zida
Sidnaaba/LMF

2010 : En attendant le vote de Missa Hébié/LMF

2006 : Commissariat de Tampy de Missa Hébié/S



Nom et Prénom(s) : SORGO Dak Jean Gustave

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 25/03/1953

Taille : 1,79 m

Langues parlées : Mooré, Dioula, Français

CONTACTS

Téléphone : 76654666

WhatsApp : 76654666

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Jeu d'acteurs dans plusieurs films de différents
formats

FILMOGRAPHIE :

2023 : L'homme au bâton de Christian Lara/ Rôle
principal

2022 : Warrassa de Padaké Aaron/ Rôle principal

2022 : Sadrack de Narcisse Wandji/Rôle principal

2022 : Katanga de Dani Kouyaté/Rôle principal

2020 : Djugu, le mal de l'ombre de Omar Dagnon/
Rôle principal

DISTINCTION HONORIFIQUE : Chevalier de
l'ordre de Mérite, des Arts et des Lettres et de la
Communication avec agrafe cinéma



Nom et Prénom(s) : SOURGOU Moussa

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 01/01/1968 à
Lâ-todin (Passoré)

Langues parlées : Mooré, Français, Anglais

CONTACTS

Téléphone : 78434700/70251934

WhatsApp : 78434700

E-Mail : moussasourgou@yahoo.fr

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Directeur metteur en scène de la troupe

théâtrale VENEEM du Burkina ; Jeu d'acteur dans
plusieurs films de différents formats

FILMOGRAPHIE :

Une vingtaine de films joués

Les 05 films les plus récents

Sabab Biiga/LMF

Rêve de poussière/LMF

Scène de ménage/LMF

Identitaire/Série TV

Le dernier arbre de ma forêt//Série TV



Nom et Prénom(s) : TALL Aissata Leila

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 10/01/1969 à
Ouagadougou

Taille : 1,62 m

Langues parlées : Français, Dioula, Mooré

Loisirs : Natation, Musique, Voyage

CONTACTS

Téléphone : 76751006

WhatsApp : 76751006

E-Mail : leila.a.tallstrong@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : 25 ans
de jeu dans le cinéma en rôle principal, secondaire
et spécial.

FILMOGRAPHIE :

2017 : La Forêt du Niolo/LMF

2014 : Du jour au lendemain/S

2010 : 3 femmes, 1 village/S

2005 : 3 hommes, 1 village/S

1999 : A l'ombre du tamarinier/CMF

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : TAPSOBA Alain

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 04/01/1970

Taille : 1,86 m

Langues parlées : Mooré, Français

Loisirs : Football, Cinéma

CONTACTS

Téléphone : 76601849

WhatsApp : 70087475

E-Mail : tapsobala1970@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES : Jeu d'acteur dans plusieurs films ; Scénariste

FILMOGRAPHIE :

16 films joués

Les 05 films les plus récents

2015 : Waga love de Guy Désiré Yaméogo/LMF/
Rôle spécial

2015 : L'œil de cyclone de Sékou Traoré /LMF/Petit
rôle

2015 : Cellule 512/LMF/ Missa Hebié/Rôle
secondaire

2011 : Alima de Lambert J. M. Zabré/Rôle spécial

2005 : La mayonnaise africaine de Patrick
Martinez/LMF/Rôle principal

T



Nom et Prénom(s) : TIEMTORÉ Moïse

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 28/11/1987 à
Ouagadougou

Taille : 1,79 m

Langues parlées : Français, Espagnol, Mooré,
Wolof

Loisirs : Cinéma, Sport, Lecture

CONTACTS

Téléphone : 71416178

WhatsApp : 67429860

E-Mail : moisetientore4@gmail.com

RÉSIDENTE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Jeux d'acteur, danse, technique vocale, cascade

physique et maniement des armes ; Acteur-
Comédien dans une dizaine de films

FILMOGRAPHIE :

Une dizaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Sira de Apolline Traoré/LMF/Rôle
secondaire

2022 : Elisa de Fayçal Soura/CM/Rôle principal

2022 : La Sœur de quelqu'un de Kady Traoré/
CM/Rôle principal 2021 : L'affaire Sam Mory de
Boubakar Diallo/LMF/Rôle principal

2020 : Le Chant des fusils de Jean Elliot Ilboudo/
LMF//Rôle secondaire

DISTINCTION HONORIFIQUE : FECUB d'or du
Cinéma et FECUB du meilleur cascadeur en 2021

115



Nom et Prénom(s) : TONDE Tchelo Ghislain

Sexe : Homme

Date et lieu de naissance : 23/06/1983 à
Ouagadougou

Taille : 1,83 m

Langues parlées : Français, Dioula, Mooré

Loisirs : Musique, Sport, Dessin, Voyage

CONTACTS

Téléphone : 70279969/76692040

WhatsApp : 70279969

E-Mail : tghislaintchelo@yahoo.fr

RÉSIDENTE : Centre/kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Formation au cartel en jeu d'acteur ; Jeu d'acteur
dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

De plus en plus loin

La team des belles rebelles

Le prix du risque

Uzur

Voyage de nulle part

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : TRAORÉ Kadi
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 25/08/1987 à Ouagadougou
Taille : 1,62 m
Langues parlées : Français, Dioula, Mooré
Loisirs : Voyager, Lecture
CONTACTS
Téléphone : 70053134
WhatsApp : 78895041
E-Mail : traore.dika@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
12 ans de jeu dans le cinéma
FILMOGRAPHIE :
19 films joués
Les 05 films les plus récents
Choc mortel/Rôle principal
La raison du plus fort/Petit rôle
Le destin de Rama/Rôle secondaire
L'aube des cœurs brisés/Rôle secondaire
Folie d'amour/Rôle secondaire



Nom et Prénom(s) : TRAORÉ Ibrahima
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 21/12/1970 à Sikensi (RCI)
Taille : 1,70 m
Langues parlées : Français, Dioula, Mooré passable, un peu Anglais
Loisirs : Sport et Jeux de sociétés
CONTACTS
Téléphone : 78818118/70095272
WhatsApp : 77997413
E-Mail : ti186470@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Plus d'une vingtaine d'années de pratique dans le domaine des arts, du spectacle et de cinéma
FILMOGRAPHIE :
Une trentaine de films joués
Les 05 films les plus récents
2024 : Ciel noir de Sidiki Diarra
2023 : Retour aux sources de Ousmane Kutu
2023 : Cœur pur avec Cawakoué Vision
2023 : Bienvenue à Kikideni de Aminata Diallo/Glez
2022 : No Blabla avec Christall Production et CO.SA.R



Nom et Prénom(s) : TRAORÉ Lassina
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 16/08/1967 à Souroukoudinga (Province du Houet)
Taille : 1,86 m
Langues parlées : Sambla (langue maternelle), Français, Dioula
Loisirs : Cinéma, Théâtre, Football
CONTACTS
Téléphone : 75222372/20731731
WhatsApp : 78216267
E-Mail : lassbill1967@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Acteur-Comédien du théâtre depuis 1987 et du

cinéma depuis 1992
FILMOGRAPHIE :
2021 : La team des belles rebelles de Boubakar Diallo/Série TV/Grand rôle
SSDH (saison 2) de Claver Bassolé/Série TV/Rôle principal
Commissariat de Tampy de Missa Hebié/Série TV/Grand rôle
Affaires publiques (saison 2) de la RTB Série TV/Rôle secondaire
Le Testament (Saison 1) de Apolline Traoré/Série TV/ Petit Rôle
Avocat des causes perdues de Tahirou Tasseré
Ouédraogo/Série TV/Rôle secondaire

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : YAMÉOGO Bruno

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 05/10/1969 à

Ouagadougou

Taille : 1,87 m

Langues parlées : Français, Mooré

Loisirs : Marche, Danse, Musique

CONTACTS

Téléphone : 78072334

WhatsApp : 70266860

E-Mail : brunoyameogo05@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Jeu d'acteur dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

2017 : Frontière de Apolline Traoré/Rôle secondaire

2010 : Affaires publiques de Raymond Tiendré/
Rôle spécial

2007 : Le monde est un ballet de Issa Traoré de
Brahima/Rôle spécial

2004 : Vis-à-vis de Abdoulaye Dao/Petit rôle

2003 : Vivre positivement de Fanta Régina Nacro/
Rôle principal

Y



Nom et Prénom(s) : YAMEOGO Désiré

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 10/05/1965 à

Sabou (Province du Boulkiemdé)

Taille : 1,80 m

Langues parlées : Mooré, Français

Loisirs : Méditation, Natation, Lecture

CONTACTS

Téléphone : 70248148

WhatsApp : 70248148

E-Mail : yamdez@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Comédien au théâtre et au cinéma; Marionnettiste

FILMOGRAPHIE :

16 films joués

Les 05 films les plus récents

2022 : Double Je de Providencia Laureen Sanou/
Rôle principal

2021 : Graine de Alima Ouédraogo/Rôle principal/
Prix du meilleur acteur

2020 : Sankara et Moi de Laurent Deboise /Rôle
principal

2020 : La Forêt du Niolo de Adama Rouamba /
Rôle principal

2019 : Pour un rien de Samira Sawadogo /Rôle
principal

DISTINCTION HONORIFIQUE : Baobab d'Or
décerné par l' Atelier Théâtre Burkinabè (ATB)

117



Nom et Prénom(s) : YANOGO Boawendsom

Viviane Emelie

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 25/09/1980 à

Ouagadougou

Taille : 1,70 m

Langues parlées : Français et Mooré, Anglais et
Espagnol

Loisirs : Lecture, Cinéma, Théâtre

CONTACTS

Téléphone : 70112839/78005521

WhatsApp : 70112839

E-Mail : yanogoviviane@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Actrice de cinéma avec une expérience enrichie
par des master classes et des formations en jeu
d'acteur, direction d'acteur et mise en scène ;

Actrice-Comédienne dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

Une vingtaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2021 : Djugu, le mal de l'ombre de Omar Dagnon/
LMF/Rôle principal

2019 : Le Baron de Hamed Zongo/Serie TV

2018 : Amour d'une Mère de Ismaël Kabore/LMF

2016 : Oui Je le Veux de Serge et Tony

Ouédraogo/LMF

2016 : Intentions Secrètes de Bernard Yaméogo/
Série TV

ACTEURS-COMÉDIENS



Nom et Prénom(s) : YONI Odilia

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 13/03/1952 à Fada N'Gourma

Taille : 1,60 m

Langues parlées : Mooré, Français, Dioula, Gourmatché

Loisirs : Cinéma, Théâtre, Musique, Danse

CONTACTS

Téléphone : 70302911/76658701

WhatsApp : 70302911

E-Mail : Odiliayoni52@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Jeu d'acteur dans plusieurs films ; Secrétaire ; Couturière

FILMOGRAPHIE :

2023 : Bienvenue à Kikidéni de Aminata Diallo Glez

2011 : Julie et Roméo de Boubakar Diallo

2008 : Sam le caïd de Boubakar Diallo

2008 : Cœur de lion de Boubakar Diallo

2006 : Le Monde est un ballet de Issa Traoré de Brahim

2005 : Trois hommes 1 village de Animata Diallo Glez

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Officier de l'Ordre du Mérite



Nom et Prénom(s) : Yra Siaka

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 10/07/1972 à Bobo Dioulasso

Langues parlées : Français, Dioula, Dafin, Mooré

Loisirs : Football, Marche, Cuisine

CONTACTS

Téléphone : 78353512/60353512

WhatsApp : 67353512

E-Mail : mami4500@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Acteur-Comédien au théâtre et au cinéma ; Jeu d'acteur dans plusieurs films

FILMOGRAPHIE :

Une trentaine de films joués

Les 05 films les plus récents

2023 : Les divers de Sacré de Ibrahim Hebié/Série TV/Rôle de Boboga

2022 : Bibata de Mamoudou Gnanou/Série TV/Rôle du maire

2021 : Maho de Sékou Omar Sidibé/Film - Rôle de chef de camp des réfugiés - Réalisateur :

2021 : De plus en plus loin de Eric H. Lengani et Fabien Dao/Série TV/Rôle de garagiste

2020 : La Graine de Alima OUEDRAOGO/LMF/Rôle de l'oncle

DISTINCTION HONORIFIQUE :

Prix Les Baobabs du théâtre burkinabè, 2022, ATB



Nom et Prénom(s) : ZERBO Kadiatou

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 15/10/1973 à Mopti (Mali)

Taille : 1,66 m

Langues parlées : Français, Mooré, Dioula

Loisirs :

CONTACTS

Téléphone : 70261988/76855588

WhatsApp : 70261988

E-Mail : zerbokadiatou@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Participation à de nombreux projets cinématographiques et audiovisuels allant des courts et longs métrages, sitcoms, séries

télévisées, clips musicaux, publicités et formations, produits par diverses sociétés de production

FILMOGRAPHIE :

Plus de 50 films et spots joués

Les 05 films les plus récents

2015 : Adieu Belle de Yacouba Napon (MCZ)/LMF

2011 : Cour Commune saison 2 de Adama

Roamba/Série TV

2010 : Ina, saison 2 de Valérie Kaboré/Série TV

2009 : Ali le millionnaire de Inoussa Kaboré/LMF

2008 : Le monde est un ballet de Issa Traoré de Brahim/LMF

DISTINCTION HONORIFIQUE :

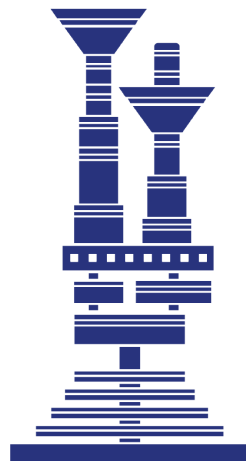
Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication avec Agrafe Cinéma

Y
Z

118

4.

COLLABORATEURS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL



CRITIQUES DE CINÉMA



Nom et Prénom(s) : BAYILI Nébilibié Abraham

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 02/07/1976 à Abengourou (RCI)

Profession : Enseignant

Langues parlées : Français, Anglais, Espagnole, Lyélé, Dioula

CONTACTS

Téléphone : 70428702

WhatsApp : 76649990

E-Mail : bayiliab@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Conseiller artistique au club cinéma Gaston Kaboré du Lycée Nelson Mandela ; Membre du jury de divers festivals, et directeur de publication du bulletin FasoCinéma depuis 2022 ; Président de l'ASCRIC-B

PUBLICATIONS :

Une dizaine de publications

Les 05 publications les plus récentes

FESPACO 2023, maigre moisson pour le cinéma burkinabè in FasoCinéma N°005- N°6 de mai 2023 P.1 ;

Les hommes d'argile, film de Mourad BOUCIF, décroche le prix de la FACC in www.africine.org du 13 janvier 2017 ;

Journées cinématographiques de la Femme africaine de l'Image (JCFA), Hommage à la comédienne africaine : L'actrice burkinabè ; Joséphine Kaboré honorée par la profession, après plus de 50 ans de carrière ; in www.imagesfrancophones.org avril 2016

Tsofa, de Rufin Mbou Mikima : De Kinshasa à la terre promise ? in bulletin africiné N°19 du 28 février 2013 pp 2-3 ;

Pégase de Mohamed MOUFTAKIR ; un hommage aux enfants sans enfance ! in www.africine.org du 15/5/2011



Nom et Prénom(s) : BILLA Eugénie

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 05/02/1994 à Garango

Profession : Critique de cinéma ; Étudiante en Cinéma et Audiovisuel

Langues parlées : Français, Bissa, Moré, Anglais

CONTACTS

Téléphone : 60629428/74794776

WhatsApp : 60629428

E-Mail : eugeniebilla94@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

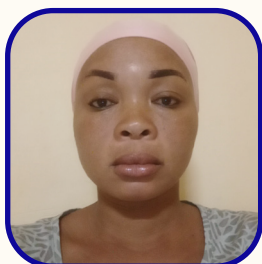
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Script sur le film « le choix » de Martine Sanou/Soro ; Formation en critique cinématographique pendant la SECRICO 2022 et 2023

PUBLICATIONS :

Article sur le film « Douleurs de vie de femme » paru dans « FasoCinéma », mars 2023, N° 001 et N° 002, page 5 ;

Article sur le film "Xaalé, les blessures de l'enfance " dans "FasoCinéma", mars 2023, N° 005 et N° 006, page 6



Nom et Prénom(s) : HELOU Issata

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 15/03/1990 à Boussoué (RCI)

Profession : Critique de cinéma ; Étudiante en santé

Langues parlées : Français

CONTACTS

Téléphone : 71854822

WhatsApp : 67485264

E-Mail : issatahelou@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

: Membre de l'ASCRIC-B ; Rédactrice de FasoCinéma

PUBLICATIONS :

Article « Xalé, les blessures de l'enfance de Moussa Sène Absa » FasoCinéma N°003 et N°004 d'Avril 2023 ;

Article « Or de vie de Boubacar Sangaré » FasoCinéma N°005 et N°006 de Mai 2023

CRITIQUES DE CINÉMA



Nom et Prénom(s) : KANDOLO Annick Rachel

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 04/09/1982 à Ouagadougou

Profession : Journaliste - Critique de cinéma - Formatrice

Langues parlées : Gurunsi, Moore, Dioula, Français, Anglais

CONTACTS

Téléphone : 75957766

E-Mail : dieubrebie@yahoo.fr

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Journaliste reporter d'images à la tv BFI de 2010 à 2015 ; Co-fondatrice et gestionnaire de la société Les Productions Phares ; Rédactrice en chef du magazine cinéma en ligne Avant-Première (Sulunsuku.com) ; Rédactrice à Africiné

et à FasoCinéma ; Vice-Présidente de l'ASCRIC-B

PUBLICATIONS :

<https://fasocinema.wordpress.com/2023/01/21/thomas-sankara-lhumain-de-richard-tiene-une-ode-mesuree-mais-inachevee/>

<http://www.africine.org/critique/les-traces-dun-migrant-ou-sur-les-pas-du-tisseur-sans-liens/15542>

<https://www.talentpress.org/bt/talentpress/v/blind-spot-by-lotfi-achour-abstract-in-the-service-of-collective-memory>

<https://open.spotify.com/episode/7HGlVPosXO7RMzgEJCeiba>

https://www.editions-harmattan.fr/livre-dix-films_d_afrique_francois_fronty-9782343180205-64202.html

DISTINCTION HONORIFIQUES : Lauréate du Durban Film Mart 2022, Catégorie critique de film



Nom et Prénom(s) : KERE Anaïs

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 04/10/1996 à Ouagadougou

Profession : Journaliste - Critique de cinéma

Langues parlées : Français, Mooré

CONTACTS

Téléphone : 70177323

WhatsApp : 70177323

E-Mail : kayabakenais@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Correspondante à No'ocultures ; Rédactrice à FasoCinéma ; Secrétaire générale adjointe de

l'ASCRIC-B

PUBLICATIONS :

<https://www.noocultures.info/cinema-un-road-trip-pour-la-survie/>

<https://www.noocultures.info/a-coeur-ouvert-avec-une-rebelle/>

<https://www.noocultures.info/rabi-de-gaston-kabore-la-transmission-du-savoir-comme-heritage/>

Article « Le sermon des prophètes de Seydou Boundaoné : Quand le vrai visage du terrorisme est notre reflet » FasoCinéma N°001 et N°002 de Mars 2023



Nom et Prénom(s) : KONKOBO Wenkiëta

Rosalie

Sexe : Féminin

Date et lieu de naissance : 01/09/1988 à Mene (Ouargaye)

Profession : Journaliste

Langues parlées : Français, Anglais, Mooré et Lyélé

CONTACTS

Téléphone : 55208043

WhatsApp : 55208043

E-Mail : Konkoborosalie@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Journaliste à la Radio Ouaga FM de 2016-2018 ; Journaliste à Droit Libre TV en 2019 ; Rédactrice en chef à TVZ Africa en 2021 ; Membre de l'ASCRIC-B ; Rédactrice à FasoCinéma

PUBLICATIONS :

Article « Double Je de Providencia Lauren Sanou : L'enfant, le reflet de soi » FasoCinéma N°003 et N°004 d'Avril 2023

K

121

CRITIQUES DE CINÉMA



Nom et Prénom(s) : MANA Nibaro Jacques
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 21/09/1988 à Orokuy
Profession : Critique de cinéma, enseignant au supérieur (privé)
Langues parlées : Français, Anglais, Dioula, Moré, Bwamou
CONTACTS
Téléphone : 76816267
WhatsApp : 76816267
E-Mail : nibaroos91@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Enseignant des lycées et collèges ; Doctorant en sciences du langage et stratégies ; Rédacteur FasoCinéma
PUBLICATIONS :
Article « Graine de Alima Ouédraogo : Une construction positive de la figure féminine » N°00 Octobre-Décembre 2022 ;
Article « De plus en plus loin de Hervé Eric Lengani et Fabien Dao ou La descente aux enfers » FasoCinéma N°001 et N°002 de Mars 2023



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Agathe wendyam
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 05/02/1994 à Tanlarchin
Profession : Étudiant
Langues parlées : Français, anglais, mooré
CONTACTS
Téléphone : 71921820
WhatsApp : 56318876

E-Mail : agathewendyam@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Organisatrice de la SECRICO 2022 et 2023 ; Membre de l'ASCRI-B ; Rédactrice FasoCinéma
PUBLICATIONS :
Article « Stay Up de Aissata Ouarma : La danse, une cure » FasoCinéma N°003 et N°004 d'Avril 2023



Nom et Prénom(s) : OUÉDRAOGO Boukari
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 28/09/1982 à Tikaaré
Profession : Journaliste/critique
Langues parlées : Français
CONTACTS
Téléphone : 70699541
WhatsApp : 76180074
E-Mail : boubadhino@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES
: Journaliste (Radio Liberté, Burkina 24, Studio Yafa) ; Formateur journalisme mobile et technologies de l'information et de la

communication ; Community manager
PUBLICATIONS :
Article « Mami Wata de C. J. "Fiery Obasi" : Pour une déconstruction des stéréotypes sur les traditions africaines » FasoCinéma N°001 et N°002 de Mars 2023 ;
Article « Sira d'Apolline Traoré : quand les femmes ne sont pas que des victimes du terrorisme » FasoCinéma N°003 et N°004 d'Avril 2023 ;
Article « Laabli, l'insaisissable de Youlouka Luc Damiba : Portrait d'un génie créateur » FasoCinéma N°003 et N°004 d'Avril 2023 ;
Article « Epines du Sahel de Boubacar Diallo : Dans les méandres des sites des personnes déplacées » FasoCinéma N°005 et N°006 de Mai 2023



Nom et Prénom(s) : PARE Sita
Sexe : Féminin
Date et lieu de naissance : 03/01/1995 à Banfora
Profession : Critique de cinéma
Langues parlées : Français Anglais
CONTACTS
Téléphone : 77526752
WhatsApp : 77526752
E-Mail : paresita7@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
Animation de la page Africiné au fespaco 2021 ;

Animation du bulletin Faso cinéma au Fespaco 2023
PUBLICATIONS :
Article « Bantù Mama de Ivan Herrera : Un hymne à l'espoir » FasoCinéma N°003 et N°004 d'Avril 2023 ;
Article « Al Djanat (Le Paradis Originel) de Chloé Aïcha Boro : Et si nous vendions l'avenir ... ? » FasoCinéma N°005 et N°006 de Mai 2023 ;
Article « Festival international du Cinéma africain de Khouribga : l'innovation dans la continuité » FasoCinéma N°005 et N°006 de Mai 2023

CRITIQUES DE CINÉMA



Nom et Prénom(s) : SANFO Aboubakar

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 10/04/1977 à Bonoua (RCI)

Profession : Journaliste, Critique de cinéma

Langues parlées : Dioula, Français, Anglais, Espagnol

CONTACTS

Téléphone : 70268881

WhatsApp : 76564171

E-Mail : siitche1@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Journaliste reporter web à la RTB-Multimédia

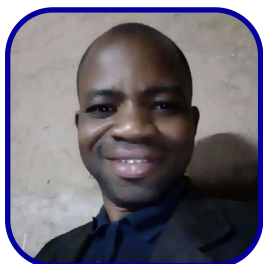
(Radiodiffusion Télévision du Burkina) www.rtb.bf ; Journaliste (Web) à la Radiodiffusion

Télévision du Burkina (Radio Burkina, RTB Multimédia) ; Membre de l'Association des Critiques de Cinéma du Burkina (ASCRIC-B) ; Octobre 2003 - Octobre 2009 : Journaliste à la Radio Rurale du Burkina (RTB)

PUBLICATIONS :

Article « Le taxi, le cinéma et moi de Salam Zampaligré : Entre hommage poétique et peinture du cinéma africain » FasoCinéma N°005 et N°006 de Mai 2023 ;

Article « MK, l'Armée secrète de Mandela : le billet doux de Osvalde Lewat aux anciens soldats de l'ANC » FasoCinéma N°005 et N°006 de Mai 2023



Nom et Prénom(s) : SENI Bessy

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 26/05/1977 Léo

Profession : Journaliste

Langues parlées : Français, Anglais, Moore

CONTACTS

Téléphone : 65339502

WhatsApp : 65339502

E-Mail : senibessy1977@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Journaliste à la Radio Oméga ; Journaliste collaborateurs à Oxygen Mag, Radars Info Burkina, Info Culture du Faso ; Communicateur au Salon International du Textile Africain (SITA) ; Correspondant Berkiab Mag-Canada Rubrique Cinéma

PUBLICATIONS :

<https://editionsberkiab.com/interviews/f/cin%C3%A9ma-l%E2%80%99h%C3%A9ritage-cin%C3%A9matographique-de-semb%C3%A8ne-ousmane>



Nom et Prénom(s) : SIMIAN Harouna

Sexe : Masculin

Date et lieu de naissance : 02/03/1990 à Koutoula Yarcé

Profession : Professeur certifié des lycée et collège.

Langues parlées : Mooré, français, anglais

CONTACTS

Téléphone : 75272047/79162396/71904896

WhatsApp : 75272047

E-Mail : hsimian03@gmail.com

RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Critique de cinéma à l'ASCRIC-B (Association des critiques de cinéma du Burkina) et à la FACC (Fédération africaine de la critique cinématographique) ; Rédaction d'articles de critique cinématographique ; Enseignant des lycée et collège

PUBLICATIONS :

Articles de critiques (pour "Fasocinéma" et "africiné")



Nom et Prénom(s) : SALOUKA Sid-Lamine
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 04/04/1967 à Gourcy
Profession : Professeur des lycées et collèges ; Critique d'arts
Langues parlées : Français, Anglais, Dioula, Mooré
CONTACTS
Téléphone : 70267855/76681095
WhatsApp : 64085710
E-Mail : sidrawelge@gmail.com
RÉSIDENCE : Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES
 : Formateur en critique de cinéma pour le compte de la Fédération africaine de la Critique

cinématographique (FACC) ; Membre du Jury Sotigui Awards (2017) ; Membre du Jury de la Critique (Fespaco 2017) ; Membre du Jury officiel Courts métrage (Fespaco 2021)

PUBLICATIONS :

Plaquette de nouvelles intitulée « Le Boa qui éclaire » in Nouvelles du Burkina Faso (Ouagadougou, Ed. MCAT-PUO, 2005) ; Nouvelles du Kuntaara, Ouagadougou, éd. Educ-Afrique, 2014 ;

Des articles publiés dans la presse nationale et sur des sites internet (africultures, africiné, awotélé, etc.)

DISTINCTION HONORIFIQUES : Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts et de la Culture, agrafe Cinéma



Nom et Prénom(s) : YABAO Adama
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 28/12/1979 à Koumassi (RCI)
Profession : Ingénieur du cinéma et de l'audiovisuel
Langues parlées : Français, Mooré, Dioula, Anglais
CONTACTS
Téléphone : 78023155
WhatsApp : 65566971
E-Mail : adamayabao@gmail.com
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :
 Rédacteur et Community manager du magazine

FasoCinéma ; Secrétaire à l'information et aux relations publiques de l'ASCRIC-B

PUBLICATIONS :

Les Recréatrices : ce moadbord à la fois social et économique, mais surtout culturel (<https://www.facebook.com/FasoCinema/posts/rvWyVds8XWm6iqdAuYG5KbkGbddVoiKAYcpl>) ; FESPACO 2023 : de toutes premières œuvres en long métrage fiction qui arrivent à se hisser au sommet du palmarès ? (<https://www.facebook.com/adama.yabao/posts/qZBXj3K8Km56LpVj9bimPXmruijUWsxkvLkURI>) ; La critique cinématographique <https://www.facebook.com/FasoCinema/posts/ag2ZeQ99PLP2gWfbLeewxUgc8kHM7A1JXdDfRI>



Nom et Prénom(s) : (Père) ZOMBRÉ Marc
Sexe : Masculin
Date et lieu de naissance : 29/04/1965 Koupéla
Profession : Religieux Camillien (Prêtre)
Langues parlées : Moore, Français, Italien
CONTACTS
Téléphone : 70267563
WhatsApp : 54160787
E-Mail : zombremarc@yahoo.fr
RÉSIDENCE : Centre/Kadiogo/Ouagadougou
EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :

Infirmier ; Institut ; Membre et rédacteur de l'ASCRIC-B ; Père Camillien

PUBLICATIONS :

Africine (<http://www.africine.org/critique/garderie-nocturne-dans-lintimite-de-trois-travailleuses-du-sexe-et-meres/15541>) ; FasoCinéma N°00-octobre-novembre 2022 ; FasoCinéma, Numéro double Mars 2023 n°001&n°002 : Patriotes de Laurentine Marie Bayala/Astel de Ramata-Toulaye Sy : L'ado qui murmurait à l'oreille des vaches ; L'innocence de Thomas Hénoc Ouédraogo



FÉDÉRATION NATIONALE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL

PRÉSENTATION

La Fédération Nationale du Cinéma et de l'Audiovisuel du Burkina Faso (FNCA-BF) est la structure faîtière qui a succédé à l'Union Nationale des Cinéastes du Burkina (UNCB). Créée en avril 2019, la FNCA-BF est dirigée par un Bureau Exécutif composé de sept membres et un Bureau Fédéral de quatorze membres. Cette fédération regroupe neuf associations représentant divers corps de métiers liés au cinéma, tels que les producteurs, réalisateurs, scénaristes, techniciens indépendants, cadres, techniciens de postproduction, exploitants de salles, distributeurs, et comédiens de cinéma.

En plus de son rôle de représentation, la FNCA-BF s'engage activement dans le lobbying et le plaidoyer auprès des institutions publiques et privées pour favoriser le développement du secteur cinématographique. Elle veille à l'application des lois et mesures prises par le gouvernement, tout en influençant les politiques publiques afin que le cinéma soit pris en compte dans les décisions nationales. La fédération s'investit également dans l'épanouissement de l'industrie cinématographique au Burkina Faso, tout en intégrant la culture artistique et la valorisation de la culture dès les premières étapes de l'éducation scolaire.

Depuis les années 1980, la corporation des cinéastes, à travers la direction de la production cinématographique, a animé la vie

politique et sociale du pays. Ce dynamisme a permis au Burkina Faso d'acquérir la réputation de "capitale du cinéma africain". La FNCA-BF poursuit cette tradition en axant ses interventions sur la formation, l'accompagnement à la production et à la diffusion des œuvres cinématographiques. Dans le but de mieux comprendre les besoins de ses membres et de renforcer sa présence sur le terrain, la FNCA-BF a mis en place des cellules régionales.

VISION

La FNCA-BF vise à créer une synergie d'action entre toutes les associations professionnelles du cinéma et de l'audiovisuel, facilitant ainsi l'accès aux opportunités de formation, de recyclage, et d'emplois dans les différents métiers du secteur.

MISSION

La mission de la FNCA-BF est d'accompagner les associations du cinéma et de l'audiovisuel dans la dynamisation du secteur à travers des activités de formation, des festivals, des ateliers et divers événements.

VALEURS

Les valeurs fondatrices de la FNCA-BF sont : Travail, Solidarité, Unité et Détermination



Membres du Bureau FNCA-BF

(Fédération Nationale du Cinéma et de l'Audiovisuel du Burkina Faso)



Mamounata NIKIEMA
Présidente



Gaëtan Yelsioma SOME
Vice-Président



Isidore Marie Alphonse KABORÉ
Secrétaire Général



Dimanche K. YAMÉOGO
Chargé de la Formation



Ibrahim HEBIÉ
Chargé de la Communication et de l'Information



Bomsoya Augusta PALENFO
Chargée de la Coopération et des Relations Extérieures



Isso Emmanuel Ulrich BATIONO
Chargé de l'Organisation



Hana Halia Lebo TRAORÉ
Chargée de la Jeunesse, du Genre et de la Mobilisation



Wend-Kuuni Olivia OUEDRAOGO
Trésorière Générale

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

AC/HBS



Références récépissé : 2021-0951/MATD/RHBS/GB/SG/BF

Date de création : 10/12/2021

Téléphone : 74709191

Whatsapp : 74709191

Siège : Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Responsable : Nafissatou

Activités : Formation et organisation d'événements cinématographiques

Objectifs globaux :

Promouvoir le monde du cinéma

Protéger le métier du cinéma

Former et faire former dans le domaine du cinéma

ASSOCIATION DES DISTRIBUTEURS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL (ADCIA)



La dynamique de distribution du Cinéma et de l'Audiovisuel

Objectifs globaux :

Entreprendre ou susciter des actions concrètes en vue de la promotion et de la distribution du cinéma et de l'audiovisuel, en harmonie avec les objectifs du développements durables

Références récépissé : N000001377601

Date de création : 06/03/2022

Adresse postale : 10 BP 13660 Ouagadougou 10

Téléphone : 70100499

Whatsapp : 78304525

E-Mail : maboudoumad@yahoo.fr

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : GNANOU Mamadou Maboudou

Activités : Promotion et distribution des oeuvres cinématographiques de l'audiovisuel

ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DES ARTS ET DU CINÉMA AU SERVICE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE (APACID)



Association pour la Promotion des Arts et du Cinéma au service du Développement durable

Objectifs globaux :

Promouvoir les arts et le cinéma comme outils de sensibilisation aux enjeux climatique et du développement durable

Références récépissé : N000001588901

Date de création : 14/02/2020

Adresse postale : SC/ 01 BP 1894 Ouagadougou 01

Téléphone : 62050546/76481448

Whatsapp : 62050546/76481448

E-Mail : isisismaelkabore@gmail.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : KABORÉ Ismaël Isis

Activités : Reboisement ; Festivals des arts verts

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

ASSOCIATION ARTISTES DIGITAL



Objectifs globaux :

Améliorer les conditions de travail des artistes digital du cinéma et de l'audiovisuel du Burkina Faso ; Accroître la production cinématographique et audiovisuel et préparer la relève à travers le renforcement des capacités des professionnels et la formation et la promotion du cinéma en milieu scolaire à travers le projet Kaatoon

Références récépissé : N000001509701

Date de création : 05/05/2023

Adresse postale : BP 17 BV 30023 Ouaga Pissy

Téléphone : 56129876/72859040

Whatsapp : 56129876/72859040

E-Mail : info@adigita.org

Site web/Blog : www.adigita.org

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : DAIGA Doh Djangmia

Activités : Former les élèves aux métiers du cinéma et les accompagner dans leurs projets d'art digital (films d'animation, BD, etc.) ;

Promouvoir l'art digital en milieu scolaire par des festivals, des projections suivies de débats, et créer des cadres d'échange avec des professionnels ;

Développer la coproduction cinématographique, lutter contre la piraterie, renforcer les compétences des membres, et soutenir ceux souhaitant faire carrière dans le cinéma

ASSOCIATION BURKINABÈ DU CINÉMA D'ANIMATION (ABCA)



Objectifs globaux :

Contribuer via le film d'animation et arts apparentés au développement durable du Burkina Faso

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2014005/MCT/SC/DGCA

Date de délivrance : 07/01/2014

Adresse postale : 01 BP 3556 Ouagadougou 01

Téléphone : 25478171

Whatsapp : 01228898

E-Mail : assoanime@gmail.com

Site web/Blog : abca-bf.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : PITROIPA Serge Dimitri

Activités : Promotion des films d'animation et arts connexes ;

Renforcement des capacités des professionnels des images animées ;

Initiation aux métiers des images animées ;

Accompagnement à la production des contenus animés

ASSOCIATION BURKINABÈ DES COMÉDIENS ET COMÉDIENNES DU CINÉMA (ABCC)



Objectifs globaux :

Contribuer à l'amélioration des conditions de vie et de travail des Comédiens et Comédiennes du Cinéma ;
Défendre les intérêts des comédiens et comédiennes du Cinéma

Références récépissé : N°30922

Date de création : 15/12/2017

Adresse postale : 09 BP 489 Ouagadougou 09

Téléphone : 70420788

Whatsapp : 70420788

E-Mail : assoanime@gmail.com

Site web/Blog : abcc.cinema@gmail.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : GUIRÉ Laure Azoumi

Activités : Formations, Informations

Événementiels («72 heures du Comédien de cinéma» et «Calvaire pour l'intégration du Comédien»)

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

ASSOCIATION DE SOUTIEN DU CINÉMA AU BURKINA FASO (ASCBF CINÉ GUIMBI)



Objectifs globaux :

Accueillir des échanges, Sensibiliser le public, Organiser des débats et mener des actions promouvant les valeurs écologiques, la défense des droits des femmes et l'égalité de genre.

Inspirer au-delà des frontières du Burkina Faso

Références récépissé : 2779

Date de création : 02/11/2017

Adresse postale : 01 BP 415 Bobo-Dioulasso 01

Téléphone : 63212198

Whatsapp : 63212198

E-Mail : a.zeba@cineguimbi.org

Site web/Blog : www.cineguimbi.org

Siège : Région : Hauts Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Responsable : ZEBA Aichata

Activités : Réhabiliter le Ciné Guimbi ; Réaliser des projets pour le renforcement des réseaux cinématographiques africains

ASSOCIATION DES CRITIQUES DE CINÉMA DU BURKINA (ASCRIC-B)



Objectifs globaux :

Développer et améliorer la critique cinématographique et audiovisuelle ; Promouvoir la production cinématographique et audiovisuelle ;

Favoriser la recherche et l'accès à la culture cinématographique ;

Contribuer à la diversité des expressions culturelles et artistiques

Références récépissé : N00000934201

Date de création : 02/11/2004

Téléphone : 70428702

Whatsapp : 76649990

E-Mail : ascricb2021@gmail.com

Site web/Blog : <https://fasocinema.wordpress.com>

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : BAYILI Nébilibié Abraham

Activités : Organiser la Semaine de la Critique de Cinéma de Ouagadougou (SECRICO) ;

Décerner le Grand Prix de la Critique de Cinéma «Clément Tapsoba»

ASSOCIATION DES SCÉNARISTES DU BURKINA



Objectifs globaux :

Sensibiliser les acteurs sur les droits et devoirs des scénaristes pour promouvoir le cinéma et l'audiovisuel ;

Améliorer les compétences des scénaristes à travers des ateliers, panels et formations ;

Participer et organiser des événements professionnels nationaux et internationaux pour le développement du cinéma et de l'audiovisuel burkinabè

Références récépissé : N00000137601

Date de création : 18/04/2022

Adresse postale : Ouagadougou, Secteur 07, Arrondissement 03

Téléphone : 72343464

Whatsapp : 70148927

E-Mail : ascenaristesburkina@gmail.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : NIKIÉMA Abdoul Aziz

Activités : Promotion et valorisation du métier de scénariste au Burkina Faso

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

ASSOCIATION DES TECHNICIENS INDÉPENDANTS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL (ATIC)



ASSOCIATION DES TECHNICIENS INDÉPENDANTS
DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL

Objectifs globaux :

Défendre les intérêts, la promotion et la formation des techniciens indépendants du Cinéma africain

Références récépissé : N1437

Date de création : 23/03/2017

Téléphone : 76600049

Whatsapp : 76600049

E-Mail : aticburkina@gmail.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : LENGANI Hervé Eric Rachedi

Activités : Formation continue et de perfectionnement aux métiers du cinéma
Événementiels

ASSOCIATION INSTITUT IMAGINE



Institut Imagine
OUAGADOUGOU

Objectifs globaux :

Offrir sur place, en Afrique même, des possibilités de formation initiale et de perfectionnement ainsi que de « formation des formateurs » dans l'ensemble des métiers liés au cinéma, à la télévision et au multimédia

Références récépissé :

2010-615/MATD/SG/DGLPAP/DAOSOC

Date de création : 26/02/2003

Adresse postale : 01 BP 2713 Ouagadougou 01

Téléphone : 25408516/70267563

Whatsapp : 76113329/54160787

E-Mail : imagine2027@yahoo.fr/zombremarc@yahoo.fr

Site web/Blog : <https://www.institutimagine.com/>

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : KABORÉ Jean-Marie Gaston

Activités : Ateliers de formation continue et de perfectionnement aux métiers du cinéma ; Formation en cinéma, audiovisuel, arts visuels et multimédia

ASSOCIATION JEUNESSE SANS FRONTIÈRE (AJSF)



Objectifs globaux :

Promouvoir la culture à travers des actions de sensibilisation

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2016-018/MCAT/SG/DGCA

Date de délivrance : 18/03/2016

Téléphone : 70426515

Whatsapp : 76001838

E-Mail : franbore48@yahoo.com

Siège : Centre-Est/Kouritenga/Koupéla

Responsable : KABORÉ François

Activités : Culture et Art

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

ASSOCIATION JEUNESSE UNIE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE (AJUDD)



Objectifs globaux :

Engager la jeunesse à l'atteinte des ODD à l'horizon 2030

Références récépissé : N6174

Date de création : 11/04/2019

Adresse postale : 03 BP 43 Koupéla 03

Téléphone : 72361009

Whatsapp : 55365937

E-Mail : ajuddass67@gmail.com

Site web/Blog :

Siège : Centre-Nord/Namentenga/Boulsa

Responsable : LALLOGO Guébrila

Activités : Education inclusive ;

Entrepreneuriat culturel (Promotion des arts de scène, Festivals, formation) ; structuration, dynamisation des structures artistiques)

Économie verte ; Droits Humains

ASSOCIATION MAYMOUNDI



Objectifs globaux :

Protection des groupes spécifiques

Références récépissé : N00000038101

Date de création : 08/06/2016

Adresse postale : 04 BP 8922 Ouagadougou 04

Téléphone : 70860389

Whatsapp : 78341395

E-Mail : contact@maymoundi.com

Site web/Blog : www.maymoundi.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : NDIAYE Maïmouna

Activités : Promotion socio-économique, sanitaire et culturelle des enfants ayant une déficience mentale légère ou souffrant de trouble du comportement

ASSOCIATION NAFADOU



Objectifs globaux :

Promouvoir les œuvres culturelle et éducative ;
Former et organiser des festivals pour enfants

Références récépissé : N00000826801

Date de création : 20/08/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2014-0130/MCT/SG/DGCA

Date de délivrance : 23/10/2014

Adresse postale : 01 BP 1735 Ouagadougou 01

Téléphone : 70051670

Whatsapp : 66101796

E-Mail : bedisskouss@yahoo.fr

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : Sidibé sékou Oumar

Activités : Formation éducative, sensibilisation théâtre, projection de film public, spectacle festival pour enfants

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

ASSOCIATION PROFESSIONNELLE DES EXPLOITANTS DE SALLES DE CINÉMAS DU BURKINA FASO (APESCA/BF)



Objectifs globaux :

Promotion des Métiers de l'exploitation du cinéma et de l'audiovisuel

Références récépissé : N000001384301

Date de création : 22/06/2022

Téléphone : 70269626

Whatsapp : 70269626

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : Kaboré R Rodrigue

Activités : Défendre les intérêts de ses membres ; Promouvoir l'exploitation cinéma ; Lutter pour la survie des salles existantes, la rénovation et la création de nouvelles salles au Burkina Faso ; Œuvrer au respect de la réglementation de l'exploitation

ASSOCIATION SOMBLEM CREATIVE (ASC)



Objectifs globaux :

Promouvoir la culture, la création artistique et technologique au profit des jeunes du Burkina Faso

Téléphone : 79051919

Whatsapp : 79051919

E-Mail : associationsomblemcreative@gmail.com

Site web/Blog : AssociationSomblemCreative

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : ILBOUDO Ali

Activités : Promouvoir la création artistique et technologique au Burkina Faso en soutenant les jeunes créateurs dans leur parcours professionnel, en les aidant à rechercher des financements, et en leur offrant des opportunités de diffusion et de formation. Favoriser l'expression et la créativité des jeunes à travers des ateliers, des résidences, des festivals, des concours, tout en les sensibilisant aux enjeux culturels et sociaux et en encourageant leur engagement citoyen et solidaire.

ASSOCIATION TÉNÉMA-CULTURE SPORT DU KENEDOUGOU (AT-CSK)



Objectifs globaux :

Promouvoir la culture et le sport, principalement le cinéma et l'audiovisuel

Références récépissé : MATDS/SG/RHBS/PKND-00322

Date de création : 04/04/2023

Téléphone : 71469797

Whatsapp : 76676745

E-Mail : traore.dika@gmail.com

Siège : Hauts-Bassins/Kénédougou/Orodara

Responsable : TRAORÉ Kadi

Activités : Initiez les femmes au métier du cinéma

ASSOCIATION VIVE LE CINÉMA (AVC)



Objectifs globaux :

Contribuer à l'amélioration du cinéma africain et au développement de ses membres

Téléphone : 70236347

Whatsapp : 76595353

E-Mail : vivrelecinema18@gmail.com

Site web/Blog : www.scibo.org

Siège : Hauts-Bassins/Houet/Bobo-Dioulasso

Responsable : TRAORÉ Amed

Activités : Promouvoir l'entente et l'entraide entre tous les acteurs de la Culture et du Développement ; Promouvoir le cinéma africain et le développement ; Mener des études et des recherches pouvant contribuer à une meilleure amélioration du cinéma africain

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

ASSOCIATION ZAMA VISION



Objectifs globaux :
Promouvoir le cinéma amateur

Références récépissé : N00000743701

Date de création : 13/02/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2020/0507/MCAT/SG/DGCA

Date de délivrance : 29/12/2020

Adresse postale : 05 BP 6415 Ouagadougou 05

Téléphone : 70282956

Whatsapp : 70282956

E-Mail : ZAMAVISION46@gmail.com

Site web/Blog : zamavision.com/ clap en herbe facebook

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : KABORÉ Oumarou

Activités : Former les élèves dans les corps de métiers de cinéma ; Projeter des films en milieu scolaire ; Organiser des journées du cinéma amateur au profit des élèves ; Faire des émissions télévisuelle dénommé «clap en herbe jeune talent»

CASTING SUD



Objectifs globaux : Faciliter les rencontres, échanges d'informations, et collaborations entre acteurs des arts de la scène, du cinéma et de l'audiovisuel, y compris entre ceux du continent et de la diaspora ; Promouvoir et soutenir la création artistique, accompagner les artistes, et défendre leurs droits et intérêts ; Influencer les décisions politiques et artistiques pertinentes, tout en organisant des événements et en facilitant les castings à diverses échelles

Références récépissé : N00000946401

Date de création : 28/12/2020

Références de l'arrêté portant autorisation d'exercice :

Arrêté N°2021/0343/MCAT/SG/DGCA

Date de délivrance : 11/05/2021

Adresse postale : 10 BP 301 Ouagadougou 10

Téléphone : 74380707/78094929

Whatsapp : 70247547

E-Mail : castingsud.bf@gmail.com

Site web/Blog : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100086062788964>

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : PARÉ Georgette

Activité : Promouvoir les acteurs, les arts de la scène, le spectacle, le cinéma et l'audiovisuel du sud

FÉDÉRATION BURKINABÈ DES CINE-CLUBS



Objectifs globaux : Promouvoir le cinéma africain et sensibiliser divers acteurs (population, associations, structures professionnelles, ONG) à s'impliquer dans cette promotion ; Contribuer à l'émergence de cinéphiles et futurs cinéastes, et intégrer l'éducation à l'image cinématographique dans les programmes scolaires

Références récépissé : N000001008001

Date de création : 27/03/2008

Téléphone : 78815706/70149232

Whatsapp : 78815706/70149232

E-Mail : fbcc2020a2022@gmail.com

Site web/Blog : cineclub_burkina.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : BESSIN Germain

Activités : Organiser des séances de projections de ciné-débat avec des professionnels du cinéma ; Initier des formations aux métiers du cinéma pour ses membres et mener des campagnes de sensibilisation sur l'importance du cinéma burkinabè et africain ; Organiser des échanges avec des associations locales et internationales, et contribuer à l'organisation de manifestations culturelles et cinématographiques

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

IMAGE



Objectifs globaux : Promouvoir le développement du cinéma et de l'audiovisuel

Références récépissé : N000001625501

Date de création : 06/04/2023

Adresse postale : 15 BP 235 CMS Ouagadougou 15

Téléphone : 74053838

Whatsapp : 74053838

E-Mail : imageburkina@gmail.com

Site web/Blog : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100086062788964>

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : OUÉDRAOGO Sékou

Activité : Promouvoir le cinéma et l'audiovisuel

KOTTO YIRIWA (KY)



Objectifs globaux : Promouvoir l'identité socioculturelle des différentes communautés dans la paix et la solidarité ;
Promouvoir la danse et la musique endogènes
Favoriser l'inclusion professionnelle des jeunes et des femmes, des personnes en situation d'handicap

Références récépissé : 000001085001

Date de création : 21/03/2018

Téléphone : 78279708

Whatsapp : 70584714

E-Mail : Fatoumacoulibaly71@gmail.com

Siège : Cascades/Comoé/Banfora

Responsable : Coulibaly Fatouma

Activités : Festivals (kotto et FESPACO Banfora)

Formation des personnes en situation d'handicap

Campagne de sensibilisation sur la paix et la cohésion sociale

TECHNICIENS DE LA POSTPRODUCTION DU FASO (TPF)



Objectifs globaux : Améliorer les conditions de vie et de travail des Techniciens de la postproduction au Burkina Faso ; Assurer la formation et le développement professionnel des membres de la postproduction ; Encourager la collaboration professionnelle et promouvoir les productions cinématographiques

Références récépissé : 2022-5284

Date de création : 07/06/2022

Téléphone : 70014503

Whatsapp : 70014503

E-Mail : pression@rocketmail.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : SOMÉ Yelsioma Gaëtan

Activités : Formations diverses en Montage et Postproduction, Suivi des membres dans leurs postes de travail ; Plaidoyer en faveur d'une plus grande reconnaissance et une valorisation des métiers de la postproduction ; Réalisation de contenus vidéo de promotion des métiers de la postproduction

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

KOUDOUGOUDOC-ASSOCIATION



Objectifs globaux : Promouvoir le cinéma documentaire de création par l'organisation d'un festival international dédié à ce genre cinématographique dans la ville de Koudougou ; Concevoir des outils de sensibilisation notamment des films documentaires thématiques et les diffuser par le canal du cinéma itinérant dans la région du Centre-ouest ; Former les jeunes de la région du Centre Ouest en particulier et du Burkina en général aux différents métiers de l'image et du son

Références récépissé : RCOS-0037

Date de création : 18/03/2015

Adresse postale : 01BP 95 KOUDOUGOU 01

Téléphone : 78802778/78888131

Whatsapp : 78802778

E-Mail : koudougoudoc.association@gmail.com

Site web/Blog : <https://koudougoudoc.net/>

Siège : Centre-Ouest/Boulkièmdé/Koudougou

Responsable : ZONGO Michel K

Activités : Festival, Sensibilisation, Formation

LA PLATEFORME CULTURELLE DES ÉCOLES ET UNIVERSITÉS DU BURKINA FASO



Objectifs globaux : Promouvoir la culture et les arts dans les écoles et universités, et rendre les œuvres artistiques accessibles aux jeunes, élèves, et étudiants ; Sensibiliser les jeunes à l'importance du patrimoine culturel, matériel et immatériel, et encourager leur appropriation et promotion ; Former les jeunes aux métiers des arts et de la culture, et faciliter leur insertion socioprofessionnelle, tout en favorisant l'intégration et le réseautage à l'échelle nationale et sous-régionale

Références récépissé : 5209

Date de création : 11/03/2019

Téléphone : 71921458

Whatsapp : 55136898

E-Mail : art.culture.education.bf@gmail.com

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : RAPADEMNABA Kiswendsida Henri Renaud

Activités : Formation-Projection de film-Visites ; Touristiques-Incubations ; Gestion de projet culturel ; Médiation culturelle- Sensibilisation

134

ZEMBALACULTURE



Objectifs globaux : Promouvoir le processus de développement durable dans nos villes et campagne par des actions culturelles, artistique et touristique

Références récépissé : N00000486401 1497

Date de création : 07/11/2018

Téléphone : 79253457

Whatsapp : 71320537

E-Mail : zembalaculture@gmail.com

Site web/Blog : <http://zembalacultur.mondoblog.org>

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : COMPAORÉ Wendpouiré Maxime

Activités : Production audiovisuelle ; Appui assistance artistique ; Management ; Formation ; Communication Événementiel ; Tourisme



Festival panafricain du cinéma et
de la télévision de Ouagadougou

FESPACO 28



“Cinémas d’Afrique et culture de la paix”
“African Cinema and Culture of Peace”

OUAGADOUGOU

25 02 - 04 03 2023

FESTIVALS DE CINÉMA

FESPACO BANFORA



Objectifs :

Promouvoir le cinéma dans la Région des Cascades

Périodicité : Annuelle

Durée : 10 jours

Statut : Privé

Adresse postale :

Téléphone : 78287970

Whatsapp : 70584714

E-Mail : Fatoumacoulibaly71@gmail.com

Siège : Cascades/Comoé/Banfora

Responsable : COULIBALY Fatouma

Date de création : 05/04/2019

Compétition : Non

Prix décernés : Non

Nombre d'édition : 02

Partenaires : MCCAT, FESPACO, ST-CNCA

FESTIVAL KOUDOUGOU DOC, LES RENCONTRES DOCUMENTAIRES DE KOUDOUGOU



Objectifs : Promouvoir le cinéma documentaire de création par l'organisation d'un festival international dédié à ce genre cinématographique dans la ville de Koudougou ; Concevoir des outils de sensibilisation notamment des films documentaires thématiques et les diffuser par le canal du cinéma itinérant dans la région du Centre-ouest ; Former les jeunes de la région du Centre Ouest en particulier et du Burkina en général, aux différents métiers de l'image et du son

Périodicité : Annuelle

Durée : 05 jours

Statut : Privé

Adresse postale : 01 BP 95 Koudougou 01

Téléphone : 78802778/78888131

Whatsapp : 78802778

E-Mail : koudougoudoc.association@gmail.com

Site web/Blog : <https://koudougoudoc.net/>

Siège : Centre Ouest/Boulkiémédé/Koudougou

Responsable : ZONGO K. Michel

Date de création : 18/03/2015

Compétition : Non

Prix décernés : Non

Nombre d'édition : 10

Partenaires : FESPACO, Mairie de Koudougou, Hôtel Ramonwindé, Goethe Institut, Documentary Africa, German Films

JOURNÉES DU CINÉMA AMATEUR DE OUAGADOUGOU (JCAO)



Objectifs :

Promouvoir le cinéma amateur

Périodicité : Annuelle

Durée : 03 jours

Partenaires : MCCAT, FESPACO, ISIS-SE, ST-CNCA, MENAPLN, RTB, BFI, CVK, Savane Médias, TV MARIA, Canal+, UNICEF

Statut : Privé

Adresse postale : 05 BP 6415 Ouagadougou 05

Téléphone : 70282956

Whatsapp : 70282956

E-Mail : zamavision46@gmail.com

Site web/Blog : Zamavision.com/Clap en Herbe Facebook

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : KABORÉ Oumarou

Date de création : 15/05/2021

Compétition : Oui

Prix décernés : Clap de la meilleure œuvre dans 15 catégories réparties en deux sections (Lycéen et Amateur international) ; Les prix sont baptisés aux noms de grandes figures du cinéma burkinabè et africain

Nombre d'édition : 04

FESTIVALS DE CINÉMA

OUAGA CÔTÉ COURT (FESTIVAL INTERNATIONAL DE COURT MÉTRAGE DE OUAGADOUGOU)



Objectifs :

Promouvoir les films de court-métrage

Périodicité : Annuelle

Durée : 08 jours

Partenaires : Festival de court métrage de Clermont Ferrand, Canal + Burkina, Canal+ International, FESPACO

Statut : Privé

Adresse postale : 02 BP 5217 Ouagadougou 01

Téléphone : 70001051

Whatsapp : 70001051

E-Mail : grindesartsvivants@gmail.com

Site web/Blog : <https://ouagacotecourt.com/>

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : TASSEMBEDO Irène

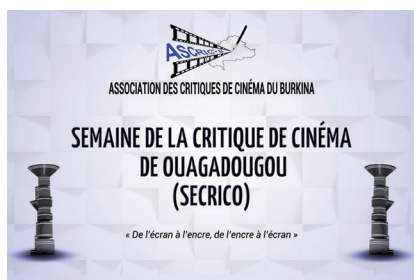
Date de création : 19/11/2022

Compétition : Oui

Prix décernés : 3 meilleurs Prix par catégorie (Fiction, Documentaire, Animation, Prix étudiant et autres prix spéciaux

Nombre d'édition : 02

SEMAINE DE LA CRITIQUE DE CINÉMA DE OUAGADOUGOU (SECRICO)



Objectifs : Encourager la critique des films et établir cette pratique dans les médias locaux ; Favoriser la coopération entre critiques, réalisateurs, et professionnels du cinéma ; Former des critiques spécialisés et contribuer à la compréhension des réalités sociales, culturelles, et politiques

Statut : Privé

Téléphone : 70428702

Whatsapp : 76649990

E-Mail : ascrib2021@gmail.com

Site web/Blog : <https://fasocinema.wordpress.com>

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : BAYILI N. Abraham

Date de création : 01/10/2010

Compétition :

Prix décernés : Grand prix de la Critique Clément Tapsoba

Nombre d'édition : 02

Périodicité : Annuelle

Durée : 07 jours

Partenaires : MCCAT, ISIS-SE, FESPACO, ST-CNCA

SOTIGUI AWARDS



Objectifs :

Promouvoir et valoriser le métier d'Acteur-Comédien

Périodicité : Annuelle

Durée : 05 jours

Statut : Privé

Téléphone : 67545454

Whatsapp : 76260474

E-Mail : kevin.mone@academiedessotigui.org

Site web/Blog : www.academiedessotigui.org

Siège : Centre/Kadiogo/Ouagadougou

Responsable : MONÉ Evrard Kévin

Date de création : 09/11/2016

Compétition : Oui

Prix décernés : Les Sotigui dans différentes catégories

Nombre d'édition : 08

Partenaires : MCCAT, FESPACO, ST-CNCA, Canal+

PLATEFORMES NUMÉRIQUES

CULTUREDEV.TV



Adresse postale : 09 BP 1664 Ouagadougou 09

Téléphone : 76618977/70607101

Whatsapp : 76618977

E-Mail : culturedevfaso@gmail.com

Site web/Blog : www.culturedev.tv

Responsable : YAMEOGO Koudbi Dimanche

Sexe : Masculin

Activités principales : Documentaires et reportages

IWILI (LÈVE TOI) COMMUNICATION



Adresse postale : 01 BP 3703 Ouagadougou 01

Téléphone : 75874444

Whatsapp : 70584714

E-Mail : lwilicommunication@gmail.com

Site web/Blog : lwilicommunication.net

Responsable : Coulibaly Fatouma

Sexe : Féminin

Activités principales : Communication

NESBY PRODUCTION



Adresse postale :

Téléphone : 62484841

Whatsapp : 67167974

E-Mail : honeskab@gmail.com

Site web/Blog : www.cinephonebf.com

Responsable : KABORE Honoré co

Sexe : Masculin

Activités principales : Diffusion de films sur la plateforme

SULUNSUKU



Adresse postale : 01 BP 68 Ouagadougou 01

Téléphone : 78701232

Whatsapp : 74690442

E-Mail : sulunsuku@gmail.com

Site web/Blog : www.sulunsuku.com

Responsable : NIKIEMA Mamounata

Sexe : Féminin

Activités principales : Magazine en ligne sur le cinéma et l'audiovisuel (7 rubriques), Boutique en ligne (en développement) ; application Sulunsuku (disponible sur Playstore)

VIBES TEKRE



Adresse postale : 01 BP 6087 Ouagadougou 01

Téléphone : 76444892/71731517

Whatsapp : 76444892

E-Mail : vibestekre@gmail.com

Site web/Blog : Disponible sur Playstore

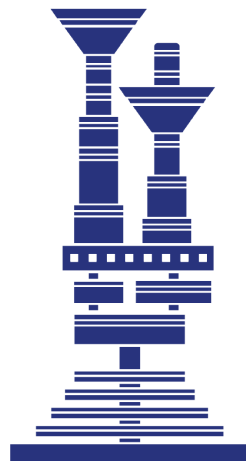
Responsable : OUÉDRAOGO Pazouknam Jean-Baptiste

Sexe : Masculin

Activités principales : Promotion de la culture, des arts, Vente de tickets, Streaming, Formation, Production audiovisuelle

5.

POTENTIELS LIEUX ET DÉCORS DE TOURNAGE



SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

1. AVENUE KWAMÉ NKURUMAH

Située en plein cœur de Ouagadougou, l'Avenue Kwame Nkrumah est une artère importante et emblématique de la ville qui pourrait servir de décor naturel magnifique pour le tournage d'un film.

L'Avenue est bordée de bâtiments modernes, de gratte-ciel et de structures architecturales contemporaines qui créent un contraste visuel captivant. Ces bâtiments pourraient servir de toile de fond pour des scènes contemporaines ou de drames urbains.

L'Avenue Kwame Nkrumah est le cœur de l'activité urbaine à Ouagadougou. Elle est animée par des habitants vaquant à leurs occupations, des commerces locaux, des marchands de rue et des véhicules circulant dans la rue.



Cette ambiance vibrante est propice pour des scènes de la vie urbaine.

Elle est bordée de marchés locaux, de boutiques, de cafés et de restaurants. Ces lieux peuvent être utilisés pour des scènes de rencontres, de négociations ou de rassemblements sociaux. Les habitants de la ville vont et viennent le long de l'avenue, ce qui peut être utilisé pour montrer la vie quotidienne de la population locale.

Les couchers de soleil sur l'avenue créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles. L'Avenue Kwame Nkrumah à Ouagadougou est un décor naturel extraordinaire pour le tournage de films, offrant une combinaison d'architecture urbaine, de contraste visuel, d'ambiance animée et d'opportunités créatives. C'est un lieu où la modernité, la culture et la vie urbaine se rejoignent pour créer un décor visuellement riche et culturellement significatif.



2. CAMPEMENT DE L'ÉLÉPHANT OU CAMPEMENT OUALEM

Situé à 20 kilomètres environ à l'Ouest de la ville de Pô et à 500 mètres du Ranch de Nazinga, le campement de l'éléphant est un Etablissement Touristique d'Hébergement occupant un domaine de 15 hectares. L'établissement compte 19 chambres équipées.

Le Campement de l'Éléphant est en utilisant des matériaux locaux tels que la terre crue, le chaume et le bois. Cette architecture traditionnelle peut être utilisée pour créer un décor culturellement authentique.

Le campement est également situé en milieu rural dans un cadre naturel pittoresque, entouré de la beauté de la nature africaine, notamment de vastes étendues de savanes, de rivières, de forêts et de collines. Tous ces aspects peuvent être utilisés pour des scènes qui explorent la vie dans la campagne africaine dans le film pour ajouter de la profondeur culturelle.

Les espaces intérieurs du campement peuvent être utilisés pour tourner des scènes d'intérieur, telles que des dialogues importants, des réunions ou des interactions familiales.

Les soirées au campement offrent une ambiance particulière



avec des feux de camp, des chants et des danses. Ces moments peuvent être utilisés pour créer des scènes festives ou nocturnes. Le Campement de l'Éléphant, ou Campement Oualem, est un lieu naturel authentique qui offre un décor culturellement riche en tradition, en ambiance rurale et en histoire locale. Il peut servir de toile de fond pour des scènes culturelles, historiques ou de vie quotidienne, créant un cadre visuellement authentique pour une production cinématographique.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

3. CASCADES DE KARFIGUELA

Les Cascades de Karfiguela sont situées à 12 km dans la région de Banfora, dans le sud-ouest du Burkina Faso. Elles se nichent au cœur d'une vaste étendue de savane africaine, formant un joyau naturel au sein de ce paysage.

Les Cascades de Karfiguela sont une série de chutes d'eau spectaculaires créées par la rivière Karfiguela. Les chutes, hautes de plusieurs mètres, forment un ensemble de cascades qui dévalent les rochers calcaires en pente douce.

Les cascades offrent des panoramas envoûtants, avec des voiles d'eau qui se jettent dans de larges piscines naturelles aux eaux cristallines. Les rochers calcaires entourant les cascades créent un cadre pittoresque.



Les environs des Cascades de Karfiguela sont bordés de végétation luxuriante, notamment des arbres, des arbustes, des palmiers et des herbes hautes. L'abondance de verdure crée un contraste vibrant avec les chutes d'eau.

Les Cascades de Karfiguela sont un endroit idéal pour la baignade, l'exploration des bassins, le pique-nique et la détente. Des sentiers mènent à différentes parties des chutes, permettant de voir différentes perspectives.

Les Cascades de Karfiguela peuvent servir de toile de fond idéale pour des scènes cinématographiques nécessitant un cadre naturel pittoresque, telles que des films romantiques, des aventures exotiques ou des drames familiaux. Les cascades offrent un potentiel visuel captivant pour des tournages.



4. CASE DE BINGER

Le site est celui de la concession du chef de Tiakané, un village se situant à 7km à l'Ouest de Pô, dans la province de Nahouri, sur la route Pô-Nazinga. La concession est une unité d'habitation fortifiée en terre crue. Elle est constituée d'un ensemble, d'une vingtaine de pièces de formes circulaires et quadrangulaire, imbriquées les unes aux autres sur deux niveaux (un semi-souterrain et un étage ou une terrasse). La concession est une unité de défense entourée d'une enceinte estimée à 180 m de périmètre. L'épaisseur du bâtiment et de la hauteur des portes sont respectivement de 46 cm et 80 cm.



La concession est d'une architecture pittoresque et pleine d'enseignement pour la génération actuelle. Selon les dires du chef de Tiakané, l'explorateur Binger aurait été caché dans cette concession par son arrière-grand-père Bouliou Negoué. Binger était recherché par les populations de Tiébélé qui en voulaient à sa peau. Ainsi dans sa fuite, il aurait passé par Tiakané et aurait demandé l'hospitalité au chef dudit village.

La Case de Binger à Pô est un lieu historique offrant un décor naturel riche en histoire coloniale, en architecture, en culture et en ambiance rurale. Il peut servir de toile de fond pour des scènes historiques, culturelles ou dramatiques, créant un cadre visuellement riche et culturellement significatif pour une production cinématographique.



SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

5. CENTRE ÉCOTOURISTIQUE DE BAGRÉ

Situé dans la région du Centre-est, dans la province du Boulgou, dans le département de Bagré à quelques kilomètres de Tenkodogo, le centre écotouristique est bâti sur une superficie de 20 hectares. Il fait partie du rêve « Bagrépôle » et comprend 42 bungalows, toutes catégories confondues.

Sur les rives du barrage, s'étend une plage artificiel longue de 3 km avec des cocotiers pour parfaire le décor d'une plage naturelle. Les arbres de karité sous lesquels sont installés les bancs de soupirs rappellent la version tropicale de cette « Côte-d'Azur ». Le centre offre une superbe vue sur le grand barrage avec ses 25 500 ha, 80 km de distance, 400 km de pourtour, d'une capacité de 1,7 milliard de mètres cubes d'eau quand il est

plein, et 40 m de profondeur ; une mer en miniature. La fraîcheur dans la soirée et le coucher du soleil sont des instants d'intense plaisir qui s'offrent au visiteur avant qu'il n'aille dormir sous la berceuse des chants des oiseaux.

Le lac artificiel offre des paysages aquatiques magnifiques qui peuvent être utilisés comme cadre pour des scènes de loisirs aquatiques, de pêche, de navigation ou de détente au bord de l'eau.

Le lac offre des possibilités d'activités nautiques telles que la navigation de plaisance, le canoë, la pêche et la baignade. Ces activités peuvent être incluses dans le film pour créer des



scènes de loisirs et d'aventure.

La région environnante est souvent verdoyante, avec des terres agricoles et des zones boisées. Les paysages offrent un contraste agréable avec l'eau du lac, ce qui permet de créer des scènes de détente ou d'exploration.

Le Centre Écotouristique de Bagré est un lieu naturel qui offre un décor aquatique et verdoyant idéal pour le tournage de films axés sur la nature, la détente et la culture locale. Il est riche en diversité naturelle, en activités récréatives et en opportunités pour créer des scènes visuellement apaisantes ou culturellement enrichissantes.

6. COMPLEXE ISSOUKA

Le Complexe Issouka est situé à Koudougou dans la région du Centre-ouest. Il est composé du palais du Chef de Issouka, d'un musée, d'un centre de loisir et d'un établissement d'hébergement. Le tout construit dans un style architectural traditionnel de la région, avec des matériaux locaux tels que la terre cuite, le chaume et le bois. Cette architecture pourrait servir de décor naturel pour le tournage d'un film et utiliser pour des scènes qui reflètent la culture et le mode de vie locaux. Le complexe est souvent le lieu de rassemblements culturels, de célébrations et de rituels. Les éléments culturels et



traditionnels de ces événements peuvent être intégrés dans le film pour ajouter de la profondeur culturelle.

Le complexe offre un contraste visuel entre les bâtiments traditionnels et la nature environnante. Cela peut être exploité pour créer des images visuellement intéressantes.

Le complexe peut être utilisé pour des scènes de réunions communautaires, de décisions collectives ou de prises de décisions importantes.

Le Complexe Issouka est un lieu qui offre un décor naturel riche en culture, en tradition et en histoire. Il peut servir de toile de fond pour des scènes de célébration, de vie quotidienne, d'artisanat local et bien plus encore. C'est un lieu où la culture et la communauté se rencontrent pour créer un cadre visuellement riche et culturellement significatif pour une production cinématographique.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

7. COUR ROYALE DE TIÉBÉLÉ

La cour royale de Tiébélé est située à quelques kilomètres environ, au Sud de la ville de Pô. C'est un ensemble formé d'une basse-cour et des maisons d'habitation.

Elle est renommée pour ses structures architecturales traditionnelles construites en terre crue et décorées avec des motifs géométriques uniques. Ces bâtiments traditionnels offrent un décor visuellement captivant et culturellement significatif pour le film.

Les murs des maisons et des bâtiments de la cour royale sont ornés de fresques murales élaborées, créant ainsi un cadre visuel coloré et artistique pour le tournage.

La cour royale de Tiébélé est associée à l'histoire des chefs



locaux et des traditions royales. Des scènes historiques ou des récits liés à la royauté peuvent être tournés à cet endroit.

L'endroit est imprégné de culture et de traditions locales. Les éléments culturels et les rituels de la cour royale peuvent être intégrés dans le film pour ajouter de la profondeur culturelle.

La cour royale est souvent le cœur de la communauté, où les habitants se rassemblent pour des activités sociales et culturelles. Cette ambiance communautaire peut être utilisée pour des scènes de rassemblement ou de vie quotidienne.

La cour royale de Tiébélé est un lieu exceptionnel qui offre un décor naturel riche en histoire, en architecture traditionnelle, en culture et en ambiance artistique. Elle peut servir de toile de fond pour des scènes historiques, culturelles ou artistiques, créant un cadre visuellement riche et culturellement significatif pour une production cinématographique.

8. DÔME DE FABÉDOUGOU

Les Dômes de Fabédougou se trouvent à 15 km de Banfora, dans le sud-ouest du Burkina Faso, département de Bérégaougou près de la frontière ivoirienne. Ils émergent de la savane africaine, créant un paysage unique.

Ils sont une formation géologique fascinante composée de roches sédimentaires érodées au fil du temps. Ces dômes rocheux, hauts de plusieurs mètres, sont sculptés de manière organique, créant un labyrinthe de crêtes et de vallées.

Les Dômes de Fabédougou évoquent une atmosphère à la fois mystique et sauvage. Les formes organiques des dômes



rocheux donnent l'impression d'un paysage d'un autre monde. Ils sont un cadre idéal pour les productions cinématographiques qui cherchent à recréer des environnements désertiques, fantastiques ou exotiques. Les formations rocheuses uniques offrent des possibilités créatives pour des scénarios variés, de l'aventure à la science-fiction en passant par la fantasy.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

9. DUNES D'OURSİ

Les Dunes d'Oursi sont situées dans la région du Sahel, au nord du Burkina Faso. Cette région est caractérisée par des paysages semi-arides et désertiques, et les dunes d'Oursi sont un exemple de ces formations de sable spectaculaires. Elles s'étendent sur une vaste étendue et sont typiques des paysages de dunes que l'on trouve dans cette région du Sahel. Les Dunes d'Oursi offrent un décor naturel impressionnant et sont parfois visitées par des amateurs de désert, de photographie et d'exploration.

Elles sont caractérisées par de hautes dunes de sable qui s'étendent à perte de vue. Leur taille imposante crée un décor visuellement impressionnant pour le film.

Les environs des dunes sont typiquement arides, avec des

terres désertiques, des formations de sable et un horizon ouvert. Cela offre des opportunités pour créer des scènes qui explorent la beauté inhérente des paysages désertiques.

Les variations de lumière au cours de la journée, en particulier au lever et au coucher du soleil, créent des jeux de lumière et d'ombre fascinants, offrant des opportunités pour des effets visuels captivants.

Les dunes de sable offrent un contraste visuel frappant entre le sable doré et le ciel bleu, créant une toile de fond idéale pour des scènes visuellement percutantes.



Les activités de plein air telles que la randonnée, le sandboard et l'exploration des dunes peuvent être intégrées au film pour créer des scènes d'aventure ou d'exploration.

Les différentes nuances de sable, allant du doré au rouge, ajoutent de la diversité visuelle au décor.

Les Dunes d'Oursi sont un décor naturel extraordinaire pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, de contraste visuel, d'ambiance silencieuse et d'opportunités créatives. C'est un lieu où le sable et le ciel se rencontrent pour créer un cadre visuellement riche et culturellement significatif.

10. FALAISE DU GOBNANGOU

Sa hauteur en fait un élément visuel impressionnant et une toile de fond idéale pour des scènes dramatiques. Elle pourrait être un décor naturel impressionnant pour servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

La formation rocheuse elle-même est unique, avec ses contours et ses structures naturelles qui offrent un cadre visuellement captivant.

Les environs de la Falaise de Gobnangou sont souvent arides, avec des terres désertiques et des formations rocheuses qui créent un décor typiquement désertique.

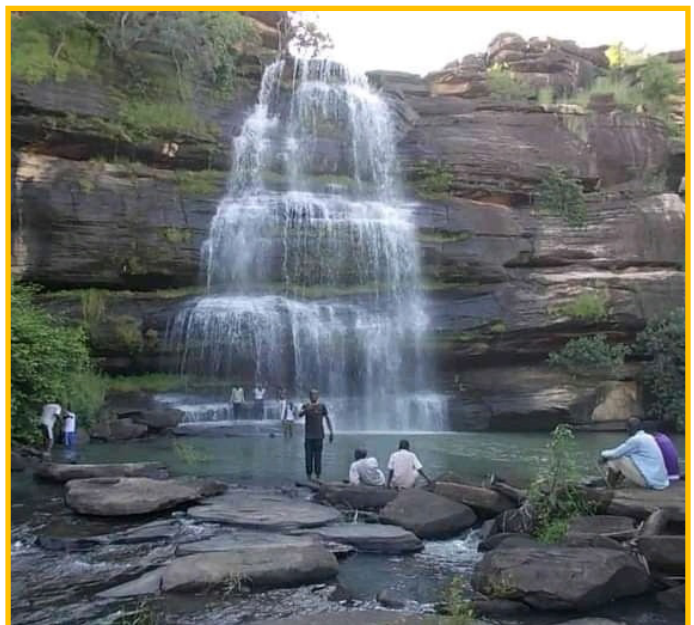
Sa hauteur en fait un élément visuel impressionnant et une toile de fond idéale pour des scènes dramatiques. Elle pourrait être un décor naturel impressionnant pour servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

La formation rocheuse elle-même est unique, avec ses contours et ses structures naturelles qui offrent un cadre visuellement captivant.

La falaise offre un contraste visuel frappant entre la roche brute et la plaine environnante, offrant des opportunités pour explorer des thèmes narratifs liés à l'isolement et à la survie.

La zone environnante peut être explorée, offrant des opportunités pour des scènes d'aventure ou d'exploration.

Les paysages dramatiques de la falaise peuvent être utilisés pour des scènes émotionnelles, de réflexion ou de dialogue profond.



La Falaise de Gobnangou est un décor naturel extraordinaire pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, de contraste visuel, d'ambiance désertique et d'opportunités créatives. C'est un lieu où la nature brute et l'histoire culturelle se rejoignent pour créer un décor visuellement riche et culturellement significatif.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

11. FERME DE DÉMONSTRATION DE WEDBILA

La ferme de démonstration de Wedbila est située dans la région du Centre-sud, département de Koubri, à 5 km à droite de la RN5 la route nationale Kombissiri-Manga dans le village Wedbila. Les enclos d'élevage permettent d'observer de près de nombreuses espèces que l'on ne peut voir ailleurs dans de telles conditions. La liste est impressionnante : porc-épic, caracals, chacals à flancs rayés, hyènes rayées, mangoustes égyptiennes, civettes d'Afrique, cobes defassa, phacochères, céphalophes de Grimm, céphalophes bai, aulacodes (agoutis), rats de Gambie, hippotragues, autruches, chats de libye, gazelles, etc.



Outre l'élevage, un superbe lodge, le « Kounoukweri de Koubri » est en construction.

La ferme est située dans un cadre rural, offrant des paysages champêtres avec des champs cultivés, des vergers et des étendues vertes. Ces paysages peuvent être utilisés pour des scènes de vie à la campagne.

La Ferme de Démonstration de Wedbila est un lieu qui offre un décor rural authentique pour le tournage de films axés sur les animaux sauvages, l'agriculture, la vie à la campagne et la culture locale. Elle est riche en diversité fauniques, en paysages champêtres et en opportunités pour créer des scènes visuellement intéressantes et culturellement significatives pour une production cinématographique.



12. FORÊT DE BANGRÉWÉOGO

La Forêt de Bangrénéwéogo est située en plein cœur de Ouagadougou, est un décor naturel spectaculaire qui pourrait servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

Cette Forêt est caractérisée par une végétation luxuriante, comprenant des arbres, des plantes, des lianes et une grande diversité d'espèces. Cela crée un environnement naturel riche et visuellement impressionnant.

La forêt est un habitat pour une variété d'animaux, y compris des oiseaux, des mammifères, des reptiles et des insectes. Les sons et les interactions de la faune peuvent être intégrés au film pour ajouter de la vie au décor.

Des sentiers de randonnée serpentent à travers la forêt, offrant des possibilités pour des scènes de voyage, d'exploration et de découverte.



Les variations de lumière à travers la canopée forestière créent des jeux de lumière et d'ombre fascinants, offrant des opportunités pour des effets visuels captivants.

La Forêt de Bangrénéwéogo est un écosystème essentiel pour la région, et son rôle dans la préservation de la biodiversité peut être un thème narratif intéressant.

La Forêt de Bangrénéwéogo est un lieu exceptionnel pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, de biodiversité, d'ambiance sereine et d'opportunités créatives. C'est un endroit où la nature, la faune et la culture se rejoignent pour créer un décor visuellement riche et culturellement significatif.



SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

13. FORGE DE OURI

La Forge de Ouri est un lieu qui offre un décor naturel impressionnant pour le tournage d'un film. Située à 27 kilomètres de Boromo dans la région de la Boucle de Mouhoun. La Forge de Ouri est un site traditionnel où le métal est travaillé et le bois. Les grandes structures en fer, les sculptures en bois créent un environnement visuellement intéressant pour des scènes industrielles.

Les artisans de la Forge de Ouri sont experts dans la transformation du métal et du bois. Les gestes précis et les techniques traditionnelles peuvent être mis en avant dans le film.



La Forge de Ouri dégage une atmosphère authentique et intemporelle, qui peut ajouter de la profondeur à l'intrigue et aux personnages du film.

Les forgerons et les sculpteurs qui travaillent à la Forge de Ouri peuvent être inclus dans le film pour apporter une touche d'authenticité et d'expertise à l'histoire.

La Forge de Ouri est un lieu riche en potentiel cinématographique, offrant un décor industriel authentique, une ambiance unique et des opportunités pour des scènes d'action, d'artisanat ou de conflit. Elle peut ajouter de la profondeur et de l'authenticité à un film tout en créant un environnement visuellement impressionnant.



14. GROTTES MILITAIRES DE DIÉBOUGOU

La Grotte militaire de Diébougou est à l'entrée ouest de la ville, un lieu fascinant qui pourrait servir de décor naturel pour le tournage d'un film.

La Grotte militaire de Diébougou est située sous terre à environ 40 m, créant une ambiance mystérieuse et unique pour le tournage. Les passages souterrains offrent un potentiel pour des scènes d'exploration et d'intrigue.

La grotte peut être éclairée de manière naturelle grâce à des ouvertures dans le plafond, créant un jeu de lumière et d'ombres unique pour les scènes.

Le caractère isolé de la grotte peut être utilisé pour des scènes de huis clos, de survie ou d'évasion, créant une atmosphère tendue et immersive.

La grotte a une histoire militaire, ce qui en fait un lieu idéal pour des scènes de guerre, d'espionnage ou de stratégie militaire. La grotte peut abriter une faune unique, telle que des chauves-souris, des insectes cavernicoles et d'autres créatures.

Cela offre des opportunités pour explorer la relation entre l'homme et la nature.

Les passages souterrains variés et les différentes chambres de la grotte permettent de varier les décors et de créer une variété de scènes.

La grotte peut être utilisée pour des transitions entre les mondes souterrains et la surface extérieure, offrant un contraste visuel



intéressant.

La Grotte militaire de Diébougou offre un décor naturel exceptionnel pour le tournage de films, avec son environnement souterrain unique, ses formations rocheuses impressionnantes et son potentiel pour des scènes d'aventure, de mystère et d'histoire militaire. Elle peut apporter une atmosphère spéciale et immersive à un film.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

15. GUINGUETTE

La Guinguette, située à 21 Km à l'ouest de Bobo-Dioulasso, offre un cadre naturel magnifique qui pourrait servir de lieu de tournage idéal pour un film.

Elle est située au bord d'un fleuve, offrant ainsi un paysage aquatique pittoresque. Les eaux calmes du fleuve scintillent au soleil, créant une toile de fond apaisante pour les scènes.

Les rives sont bordées d'arbres, de végétation luxuriante et de plages de sable fin. Cela crée un contraste saisissant entre la nature verdoyante et l'eau bleue, offrant des possibilités de scènes romantiques ou de détente.

Les grands arbres offrent de l'ombre et un cadre pittoresque pour les scènes en extérieur. Leurs branches fournissent des espaces naturels pour des dialogues intimes ou des moments de réflexion.



La région est riche en faune, ce qui permet d'intégrer des scènes avec des oiseaux, des poissons et d'autres créatures locales. Les sons de la nature ajoutent une ambiance naturelle au film.

Les couchers de soleil sur le fleuve créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles. La Guinguette offre un aperçu de la vie quotidienne et de la culture locale. Les habitants, leurs activités et leurs coutumes peuvent être intégrés au film pour ajouter de l'authenticité.

La Guinguette offre un environnement naturel magnifique, avec son fleuve, ses arbres majestueux, ses embarcations traditionnelles et sa faune variée. C'est un lieu idéal pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, d'authenticité culturelle et d'opportunités créatives pour les cinéastes.

16. LAC TENGRÉLA

Le Lac Tengréla est situé dans la région des cascades. Ce lac est réputé pour sa beauté naturelle et constitue un lieu de détente et de loisirs. Il est un lac d'eau douce entouré de paysages naturels pittoresques. Ses eaux calmes et ses reflets offrent un cadre visuellement impressionnant pour des scènes en bord de lac. Il pourrait être utilisé comme un décor naturel spectaculaire qui serait parfait pour le tournage d'un film.

Le lac est réputé pour sa faune diverse, y compris des crocodiles sacrés qui vivent dans ses environs. Ces créatures fascinantes ajoutent un élément de danger et de mystère au décor.

Les pirogues et les bateaux locaux peuvent être utilisés pour des scènes de navigation, de pêche ou de voyage sur le lac, créant des opportunités d'action et d'aventure.



Les alentours du lac comprennent des plages de sable, des marais, des forêts et des formations rocheuses, offrant une variété de décors naturels pour le film.

Les couchers de soleil sur le lac créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles.

Le film peut exploiter le contraste entre le monde aquatique du lac et les terres environnantes, offrant des opportunités pour explorer des thèmes narratifs.

Le Lac Tengréla est un décor naturel exceptionnel pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, de biodiversité, d'ambiance paisible et d'opportunités créatives. C'est un lieu où la nature, la faune et la culture se rejoignent pour créer un décor visuellement riche et culturellement significatif.



SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

17. LOUMBILA BEACH

Situé à une vingtaine de kilomètres au Nord-Est de Ouagadougou, Le Loumbila Beach « Ouaga-plage » est une plage artificielle bâtie sur 2 hectares. Il offre un cadre de loisirs avec des activités de plage, de baignade et de détente. La plage crée une ambiance balnéaire, idéale pour des scènes de détente, de loisirs et de vie au bord de l'eau.

Cet établissement est composé de bungalows équipés, piscine, base nautique avec jet-ski, pêche, balade en bateau, espace pour les enfants avec structure gonflable, maison à boules, toboggan géant.

Le Loumbila Beach offre des possibilités d'activités nautiques telles que la baignade, la voile, la planche à voile ou le canoë. Ces activités peuvent être incluses dans le film pour créer des scènes d'action ou de loisirs.

Le Loumbila Beach dispose des restaurants, des bars et des lieux de



restauration en bord de plage, ce qui peut être utilisé pour des scènes de repas, de rencontres sociales ou de détente.

L'endroit crée une ambiance tropicale avec du sable, des palmiers et des zones ombragées, ajoutant une touche exotique aux scènes de plage.

Le coucher de soleil au Loumbila Beach offre des moments magiques qui peuvent être utilisés pour des scènes romantiques, contemplatives ou émotionnelles.

Le Loumbila Beach est un lieu de loisirs qui offre un décor balnéaire idéal pour le tournage de scènes de plage, de détente, de sports nautiques et d'événements en plein air. Il crée une ambiance de vacances et offre des opportunités pour des scènes visuellement agréables et divertissantes pour une production cinématographique.

18. MAISONS PERCHÉES DE NIANSOgoni



Ce contraste peut être exploité pour créer des images visuellement captivantes.

La position élevée des maisons permet une utilisation créative de la lumière naturelle, créant des jeux de lumière et d'ombre intéressants qui peuvent être capturés à l'écran.

Les maisons perchées offrent un contraste visuel distinct entre le jour, lorsque la lumière naturelle éclaire le village, et la nuit, lorsque les habitations sont éclairées par la lueur douce des lumières intérieures,

Les maisons perchées de Niansogoni sont situées à 40 km de Sindou, Chef-lieu de province de la Léraba et à 535 km de Ouagadougou. C'est un décor naturel unique et fascinant qui pourrait servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

Les maisons de Niansogoni sont construites sur des pilotis en bois, perchées au-dessus du sol. Cette caractéristique architecturale unique offre un contraste visuel saisissant et crée une ambiance spéciale pour le film.

En raison de leur élévation, les maisons perchées offrent une vue panoramique sur les environs, y compris les champs, les arbres et les collines. Cette vue pittoresque peut être utilisée pour des plans larges et des paysages spectaculaires.

Les maisons perchées se fondent harmonieusement dans l'environnement naturel tout en offrant un contraste visuel frappant.

offrant des possibilités esthétiques uniques pour le film.

En résumé, les maisons perchées de Niansogoni offrent un décor naturel extraordinaire pour le tournage de films, combinant l'architecture traditionnelle, les interactions communautaires, les éléments naturels et les opportunités créatives. C'est un lieu où l'homme et la nature coexistent de manière harmonieuse, créant un cadre visuellement riche et culturellement significatif pour toute production cinématographique.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

19. MARRE D'OURSİ

La Mare d'Oursi est située dans la province de l'Oudalan, région du Sahel, au nord du Burkina Faso. Cette marre est un plan d'eau saisonnier qui devient généralement un point d'eau important pendant la saison des pluies. Elle attire la faune locale, notamment les oiseaux migrateurs, ce qui en fait un endroit privilégié pour l'observation de la faune. La Mare d'Oursi est située dans un environnement semi-aride et désertique, offrant un contraste saisissant avec les paysages environnants. Ce site pourrait servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

La mare est un site important pour la migration des oiseaux, accueillant de nombreuses espèces d'oiseaux migrateurs, notamment des flamants roses. Cela offre des opportunités pour intégrer la faune aviaire au film.

Les environs de la Mare d'Oursi sont généralement arides, avec des dunes de sable et des terres désertiques. Cela permet de créer un contraste visuel entre



l'eau et le désert, offrant des possibilités pour explorer des thèmes narratifs.

La palette de couleurs qui se dégage de la mare, des oiseaux et des paysages désertiques est visuellement saisissante et peut être utilisée pour créer des scènes esthétiquement captivantes.

Les environs de la Mare d'Oursi sont habités par des communautés locales qui vivent de la pêche et de l'élevage. Les interactions entre les habitants et la nature peuvent être intégrées dans le film pour ajouter de l'authenticité.

La variation saisonnière de la Mare d'Oursi, passant de la sécheresse à l'eau, peut être un élément narratif intéressant pour le film.

Les couchers de soleil au-dessus de la Mare d'Oursi créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles.

La Mare d'Oursi est un décor naturel exceptionnel pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, de biodiversité, d'ambiance paisible et d'opportunités créatives. C'est un lieu où l'eau et le désert se rencontrent, créant un cadre visuellement riche et culturellement significatif.



20. MONT BOULGOU

Le mont Boulgou est situé dans la région du Centre-est, dans la province du Boulgou, à quelques kilomètres de Garango. Cette colline « Boulgou » synonyme de majestueux, qui s'élève à plusieurs niveaux d'altitude et s'étend sur trois secteurs (1,2 et 7).

La montagne est propice à la randonnée et à l'escalade. Les sentiers de montagne et les rochers peuvent être utilisés pour créer des scènes d'exploration, d'aventure ou de survie en montagne.

Le Mont Boulgou offre des contrastes visuels entre les formations rocheuses abruptes, les étendues de montagne et les plaines environnantes. Ces contrastes peuvent être utilisés pour créer des scènes visuellement spectaculaires.

Le sommet du Mont Boulgou offre des vues panoramiques



spectaculaires, en particulier au lever et au coucher du soleil. Ces moments magiques peuvent être utilisés pour créer des scènes émotionnelles ou contemplatives.

Le climat changeant des montagnes peut être exploité pour créer des scènes atmosphériques avec des conditions météorologiques variables, ajoutant de l'intérêt visuel au film. Il peut être associé à des histoires et à des légendes locales, offrant une profondeur narrative et culturelle au film.

L'environnement montagneux peut être utilisé pour tourner des scènes de survie, d'exploration ou d'aventure, ajoutant un élément de tension et d'action au film.

Le Mont Boulgou est un lieu naturel spectaculaire qui offre un décor montagneux idéal pour le tournage de films axés sur l'aventure en montagne, la nature et l'exploration. Il est riche en diversité naturelle, en paysages montagneux et en opportunités pour créer des scènes visuellement impressionnantes.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

21. MONT SANGUIÉ

Le Mont Sanguié se trouve dans le Centre-Ouest du Burkina Faso et abrite la mine de Perkoa. C'est un pic montagneux qui atteint une altitude d'environ 660 mètres (2 165 pieds) au-dessus du niveau de la mer. Il est entouré de paysages montagneux et de collines, offrant des vues panoramiques spectaculaires.

Ce site est populaire pour la randonnée et offre une vue imprenable sur la région environnante. Ce décor naturel majestueux qui pourrait servir de cadre impressionnant pour le tournage d'un film.

Le sommet du mont offre des vues panoramiques spectaculaires sur les environs, notamment des plaines, des collines et d'autres montagnes. Cela permet de créer des plans larges et de vastes paysages pour le film.

Les versants du Mont Sanguié présentent une variété de végétation, y compris des arbres, des arbustes et des herbes. Cette diversité peut être utilisée pour créer des scènes variées et pour explorer différents types de décors naturels.

Les couchers de soleil depuis le sommet du mont créent des décors



spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles.

Le film peut exploiter le contraste entre l'altitude du Mont Sanguié et les plaines environnantes, offrant des opportunités pour explorer des thèmes narratifs.

22. MONT TÉNAKOUROU

Le Mont Ténakourou est le point culminant du Burkina Faso, à 747 mètres d'altitude. Il se situe dans la région des Cascades, province de la Léraba, près de la frontière avec le Mali. Comme son altitude était proche de celle d'un sommet voisin au Mali, un amas de pierres a été monté pour faire une plus grande différence, c'est un décor naturel impressionnant qui pourrait servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

Sa hauteur et son aspect imposant en font un point de repère visuellement impressionnant. Le sommet du mont offre des vues panoramiques spectaculaires sur les environs, y compris des plaines, des collines et d'autres montagnes. Cela permet de créer des plans larges et de vastes paysages pour le film.

Le Mont Ténakourou est parcouru de sentiers de randonnée qui offrent des opportunités pour des scènes de voyage, d'exploration et d'aventure en plein air. Les couchers de soleil depuis le sommet du mont créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles.

Le Mont Ténakourou est un décor naturel exceptionnel pour le tournage



de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, de biodiversité, d'ambiance paisible et d'opportunités créatives. C'est un lieu où la majesté de la nature rencontre l'exploration humaine, créant un cadre visuellement riche et culturellement significatif.

23. MOSQUÉE NAM YMI DE KOMBISSIRI

Située dans la région du Centre-sud, dans la province du Bazèga, dans le département de Kombissiri, dans le village Nam Ymi, à 5 km à gauche de la RN5 la route nationale Kombissiri-Manga, la mosquée Nam Ymi dont il s'agit est une mosquée en étage construite en banco sur une superficie d'environ 250 m². Cette mosquée comporte une cour arrière d'une superficie avoisinant 100 m². La mosquée comporte cinq (05) portes dont quatre extérieures et une dans la cour intérieure.

La Mosquée Nam Ymi de Kombissiri est un lieu religieux qui pourrait servir de décor pour le tournage d'un film. Cette est un exemple de l'architecture musulmane traditionnelle en Afrique de l'Ouest. Elle est généralement construite en utilisant des matériaux locaux tels que la terre crue, le chaume et le bois. L'architecture de la mosquée est un élément visuel unique pour le film.

La mosquée est un lieu de culte musulman, et elle peut être utilisée pour des scènes religieuses, des prières, des cérémonies et des rituels.

Les caractéristiques architecturales de la mosquée, telles que les minarets et les dômes, offrent des contrastes visuels avec l'environnement environnant.

La mosquée peut être associée à des histoires et des légendes locales, ce qui peut être intégré dans le film pour ajouter de la profondeur narrative et culturelle.

La mosquée est souvent le cœur de la communauté locale, où les habitants se



rassemblent pour des prières et des événements religieux.

La mosquée est le lieu de diverses cérémonies religieuses. Ces cérémonies peuvent être incluses dans le film pour montrer des scènes de foi, de dévotion ou de festivités religieuses.

La Mosquée Nam Ymi de Kombissiri est un lieu culturellement riche qui offre un décor religieux authentique pour le tournage de films. Elle est imprégnée de foi, de culture locale et de traditions religieuses, ce qui en fait un cadre visuellement captivant et culturellement significatif pour une production cinématographique.

SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

24. PALAIS DE SA MAJESTÉ DE GARANGO

Situé dans la région du Centre-est, dans la province du Boulgou, à Garango, le palais royal « Kir Hai » revêt un nouvel aménagement. Aux alentours du palais, la transformation est perceptible. En effet, sur une largeur de 5 mètres, devant la façade principale du palais sont entreposés des blocs de granites et de pierres ainsi que des troncs d'arbres. Des haies d'entrée sont également dressées aux portes d'accès Est, Ouest et Nord du Kir Hai. Toute l'histoire de Garango est incrustée sur les blocs de granite, de pierres, de béton et sur du bois et les bustes représentent les prédécesseurs de sa majesté.

Le Palais de Sa Majesté est un exemple de l'architecture traditionnelle royale africaine. Il est construit avec des matériaux locaux tels que la terre crue, le chaume et le bois. L'architecture royale offre un décor culturellement authentique pour des scènes de la vie royale ou des récits liés à la royauté. Ce Palais est un lieu qui pourrait servir de décor naturel pour le tournage d'un film.

Le palais est le siège de la royauté locale. Des scènes historiques ou des récits liés à la royauté et à l'histoire locale peuvent être tournés à cet endroit.

Le Palais de Sa Majesté est imprégné de culture locale et de traditions royales. Des éléments culturels et des rituels locaux peuvent être intégrés dans le film pour ajouter de la profondeur culturelle.

Le palais offre des contrastes visuels entre l'architecture royale, les espaces



ouverts et les éléments culturels locaux.

Le palais est souvent le centre de la communauté locale, où les habitants se rassemblent pour des cérémonies, des réunions ou des événements culturels. Cette ambiance communautaire peut être utilisée pour des scènes de rassemblement ou de vie quotidienne.

Le palais est le lieu de diverses cérémonies royales. Ces cérémonies peuvent être incluses dans le film pour montrer des scènes de cour royale, de rituels ou de festivités.

Les espaces intérieurs du palais peuvent être utilisés pour tourner des scènes d'intérieur, telles que des réunions royales, des dialogues importants ou des interactions familiales.

Le Palais de Sa Majesté de Garango est associé à des histoires et à des légendes locales, offrant une profondeur narrative et culturelle au film.

Le Palais de Sa Majesté de Garango est un lieu culturellement riche qui offre un décor royal authentique pour le tournage de films. Il est imprégné d'histoire, de culture locale et de traditions royales, ce qui en fait un cadre visuellement captivant et culturellement significatif pour une production cinématographique.

25. PIC DE NAHOURI

Le pic de Nahouri est situé dans la région du Centre-sud, dans la province du Nahouri, dans le village de Nahouri à 7 km à gauche de la route Pô-Ghana. C'est une colline granitique située à l'Est du village. Elle est haute de 447 m. C'est un décor naturel impressionnant qui pourrait être un lieu idéal pour le tournage d'un film.

Le sommet du pic offre des vues panoramiques spectaculaires sur la région environnante. Cela crée un cadre idéal pour des plans larges et des scènes d'exploration.

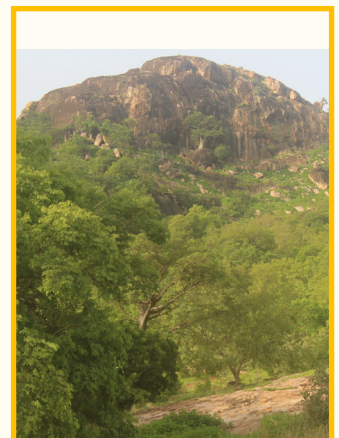
Il existe des sentiers de randonnée autour du Pic de Nahouri qui peuvent être utilisés pour des scènes de voyage ou d'aventure. Les sentiers serpentent à travers des paysages variés, allant des prairies aux zones boisées.

Le Pic de Nahouri est un endroit paisible et isolé, créant une ambiance propice à des scènes de contemplation, de méditation ou de dialogue.

Les variations de lumière au cours de la journée, en particulier au lever et au coucher du soleil, offrent des opportunités pour des scènes visuellement évocatrices.

Les activités de plein air telles que l'escalade, la randonnée et la contemplation de la nature peuvent être intégrées au film pour créer des scènes d'aventure ou de découverte.

Le Pic de Nahouri peut être utilisé pour illustrer le contraste entre la nature



sauvage et la civilisation, offrant des opportunités pour explorer des thèmes narratifs.

Il représente est un lieu impressionnant pour le tournage de films, offrant une variété d'éléments visuels, une ambiance naturelle apaisante et des possibilités pour une grande diversité de scènes, que ce soit des aventures en plein air, des moments contemplatifs ou des interactions entre les personnages.

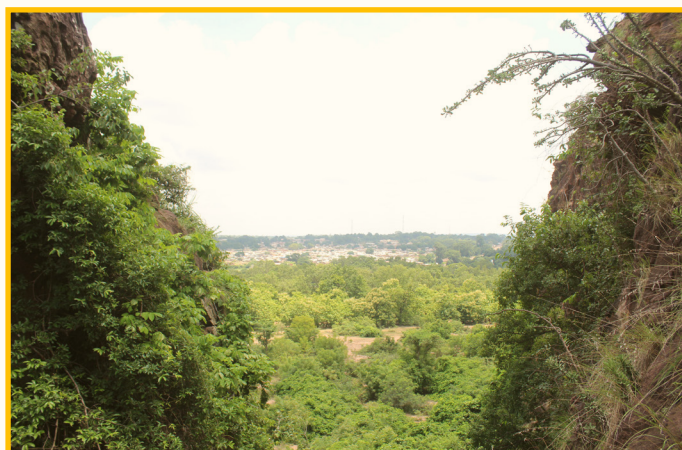
SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

26. PICS DE SINDOU



Les Pics de Sindou sont nichés dans le sud-ouest du Burkina Faso, à environ 40 km de la ville de Banfora, à la frontière avec la Côte d'Ivoire. Ils se dressent majestueusement dans une région semi-aride, créant un contraste frappant avec le paysage environnant.

Ils offrent des panoramas spectaculaires avec des formations rocheuses qui semblent surgir du sol comme des sculptures naturelles. Les espaces ouverts entre les pics sont parsemés de végétation résiliente, créant un contraste visuel saisissant.



Les Pics de Sindou dégagent une atmosphère mystique et intemporelle. Les formations rocheuses semblent presque surnaturelles, créant une ambiance à la fois austère et enchantée.

Les Pics de Sindou offrent un cadre unique pour des productions cinématographiques, que ce soit pour des films d'aventure, de fantasy, d'exploration, ou pour des histoires mettant en avant des paysages mystérieux et exotiques. Les formations rocheuses offrent des possibilités infinies pour créer des mondes imaginaires.

27. RANCH DE GIBIER DE NAZINGA

Le ranch de Nazinga est situé dans la région du Centre-sud, dans la province du Nahouri, à quelques 25 kilomètres l'Ouest de Pô. Il s'étend sur près de 100 000 hectares et comprend près de 600 km de pistes. Ce ranch est une réserve naturelle abritant une grande variété d'animaux sauvages, notamment des éléphants, des lions, des girafes, des buffles, des antilopes et bien d'autres. Ces animaux peuvent être intégrés dans le film pour des scènes de vie sauvage et d'observation des animaux.

La réserve offre une diversité de paysages, des savanes aux forêts, en passant par des plans d'eau. Ces paysages variés peuvent être utilisés pour créer des scènes de nature sauvage dans différents environnements.

Le Ranch de Gibier de Nazinga propose des safaris pour observer la faune dans son habitat naturel. Les safaris peuvent être inclus dans le film pour



montrer des scènes d'exploration et d'aventure.

L'endroit évoque une ambiance authentique de nature sauvage, offrant un cadre idéal pour des scènes de survie, d'exploration ou d'aventure en pleine nature.

Les interactions entre les rangers et les animaux sauvages peuvent être intégrées dans le film pour montrer la coexistence entre l'homme et la faune. La réserve est également impliquée dans l'éducation environnementale. Des scènes liées à la préservation de la faune et à la sensibilisation environnementale peuvent être incluses dans le film.

Les couchers de soleil sur la réserve créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles.

Le Ranch de Gibier de Nazinga est un lieu naturel extraordinaire qui offre un décor sauvage et diversifié pour le tournage de films. Il est riche en faune, en paysages variés et en opportunités d'exploration, ce qui en fait un cadre visuellement impressionnant pour toute production cinématographique, en particulier pour les films axés sur la faune, la nature et l'aventure en plein air.



SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

28. RUINES DE LOROPÉNI

Les Ruines de Loropéni sont situées dans le département de Loropéni, à une quarantaine de kilomètres de Gaoua (chef-lieu de la région du sud-ouest), dans la province du Poni. C'est un site archéologique classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Elles pourraient servir de décor naturel pour le tournage d'un film.

Les Ruines de Loropéni sont un ensemble de vestiges en pierre qui témoignent de l'ancienne civilisation des Lohron, datant du XV^{ème} siècle. Ces ruines sont idéales pour des scènes se déroulant dans un contexte historique et archéologique.

Les ruines comprennent un système de fortifications en pierre, notamment des murs et des tranchées, qui étaient conçus pour la défense. Les éléments architecturaux peuvent être utilisés pour des scènes de forteresse ou de siège.



Les ruines offrent des contrastes visuels entre les structures en pierre et le paysage environnant. Ces contrastes peuvent être utilisés pour créer des scènes visuellement saisissantes.

Les ruines créent une ambiance historique et évoquent une époque ancienne. Elles peuvent servir de toile de fond pour des scènes se déroulant dans le passé.

Les ruines peuvent être utilisées pour des scènes d'exploration archéologique, d'excavation ou de découverte de vestiges anciens.

Les Ruines de Loropéni sont entourées de verdure et d'un paysage naturel, créant une atmosphère paisible pour des scènes de la nature ou de découverte.

Les Ruines de Loropéni sont un lieu culturellement riche qui offre un décor historique authentique pour le tournage de films. Elles sont imprégnées d'histoire, de culture locale et d'éléments architecturaux uniques, ce qui en fait un cadre visuellement captivant et culturellement significatif pour une production cinématographique.

29. SITE DE SCULPTURE DE LAONGO

Le Site de Sculpture de Laongo, est situé à environ 1 km au nord du village de Laongo Ziniaré sur la route nationale n° 3 (RN3), Ouagadougou-Kaya, à 35 km de Ouagadougou. C'est un décor naturel exceptionnel qui pourrait servir de cadre inspirant pour le tournage d'un film.

Le Site est parsemé de sculptures en pierre monumentales, créées par des artistes locaux et internationaux. Ces sculptures offrent un cadre visuel spectaculaire et artistique pour le film.

Le site est entouré de paysages naturels pittoresques, notamment des formations rocheuses, des arbres, des collines et des prairies. Ces éléments naturels peuvent être intégrés aux scènes pour ajouter une touche de beauté naturelle.

Les sculptures à Laongo sont variées, allant de l'abstrait au figuratif, ce qui offre des possibilités de créer des scènes riches en diversité artistique.



Les sculptures et les éléments naturels créent des jeux de lumière et d'ombre intéressants, offrant des opportunités pour des effets visuels captivants.

Le film peut explorer les thèmes de la créativité, de la relation entre l'artiste et la nature, et de l'impact de l'art sur l'environnement.

Le Site de Sculpture de Laongo a une histoire riche, en tant que site de création artistique depuis plusieurs décennies. Cette histoire peut être explorée dans le film.

Le Site de Sculpture de Laongo est un lieu artistique et naturel exceptionnel pour le tournage de films, offrant une combinaison de sculptures monumentales, d'éléments naturels pittoresques, d'ambiance culturelle et d'opportunités créatives. C'est un lieu où l'art et la nature se rejoignent pour créer un décor visuellement stimulant et inspirant.



SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

30. TOMA ÎLE

Toma île est situé dans la Boucle de Mouhoun, province du Sourou à 7 km du département de Di. C'est un décor naturel unique qui pourrait servir de cadre exotique pour le tournage d'un film.

Toma île est située au milieu d'une rivière ou d'un cours d'eau, offrant un cadre pittoresque avec de l'eau, des rives, des îlots et une végétation luxuriante. Ce paysage fluvial peut être utilisé pour des scènes aquatiques, de voyage en bateau ou de pêche.

Cette île est souvent entourée de végétation tropicale dense, créant une ambiance exotique et luxuriante. Cette ambiance peut être utilisée pour des scènes d'aventure en pleine nature ou pour des décors exotiques.

L'île offre un contraste visuel frappant entre la verdure luxuriante, les cours d'eau et l'environnement rural environnant. Ce contraste peut être exploité pour créer des images visuellement captivantes. L'île de Toma peut servir de lieu pour des scènes d'exploration, de découverte ou d'évasion, ajoutant un élément d'aventure au film. Les couchers de soleil sur l'île et la rivière créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles. L'île offre un contraste visuel distinct avec le continent, créant



des opportunités pour explorer des thèmes narratifs liés à la séparation, à l'isolement ou à la connexion entre les deux.

Toma île est un décor naturel extraordinaire pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, de faune et de flore, d'ambiance tropicale et d'opportunités créatives. C'est un lieu où l'eau, la nature et la culture se rencontrent pour créer un cadre visuellement riche et culturellement significatif pour une production cinématographique.

31. VILLAGE OPÉRA

Le village Opéra est situé dans la région du Plateau central Ziniaré à environ 45 km de la capitale Ouagadougou. C'est un décor naturel unique et pittoresque qui pourrait servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

Le village Opéra de Ziniaré est célèbre pour ses maisons aux formes et aux designs artistiques, qui rappellent l'architecture traditionnelle africaine. Ces structures offrent un cadre visuellement impressionnant pour le film.

Les murs des maisons et des bâtiments du village sont décorés de peintures murales colorées, racontant des histoires locales et des traditions. Ces œuvres d'art ajoutent une dimension visuelle



unique au décor.

Le village Opéra est entouré de paysages naturels pittoresques, tels que des champs, des arbres et des étendues verdoyantes. Ces éléments naturels peuvent être utilisés pour des scènes en extérieur.

Le village Opéra offre un contraste visuel entre l'architecture traditionnelle et la modernité, offrant des opportunités pour explorer des thèmes narratifs liés à l'évolution de la société.

Les couchers de soleil sur le village et ses structures artistiques créent des décors spectaculaires pour des scènes romantiques ou émotionnelles.

Le village Opéra de Ziniaré est un lieu unique pour le tournage de films, offrant une combinaison d'architecture artistique, d'ambiance culturelle, d'opportunités créatives et de paysages naturels. C'est un endroit où l'art, la culture et la vie quotidienne se rejoignent pour créer un décor visuellement riche et culturellement significatif.



SITES TOURISTIQUES - DÉCORS CINÉMA

32. VILLAGE PERCHÉ DE KORO

Le village de Koro est situé à 15 km de Bobo-Dioulasso, au Burkina Faso, c'est un décor naturel magnifique qui pourrait servir de cadre idéal pour le tournage d'un film.

Ce village est perché sur une colline, offrant une vue panoramique imprenable sur les environs. La géographie en hauteur crée un décor visuellement impressionnant pour le film.

Les panoramas depuis le village offrent des vues spectaculaires sur les plaines, les vallées, les terres agricoles et les montagnes environnantes. Cela permet de créer des plans larges et des paysages vastes pour le film.

Le village de Koro est souvent calme et paisible, créant une ambiance idéale pour des scènes de contemplation, de méditation ou de dialogue profond.

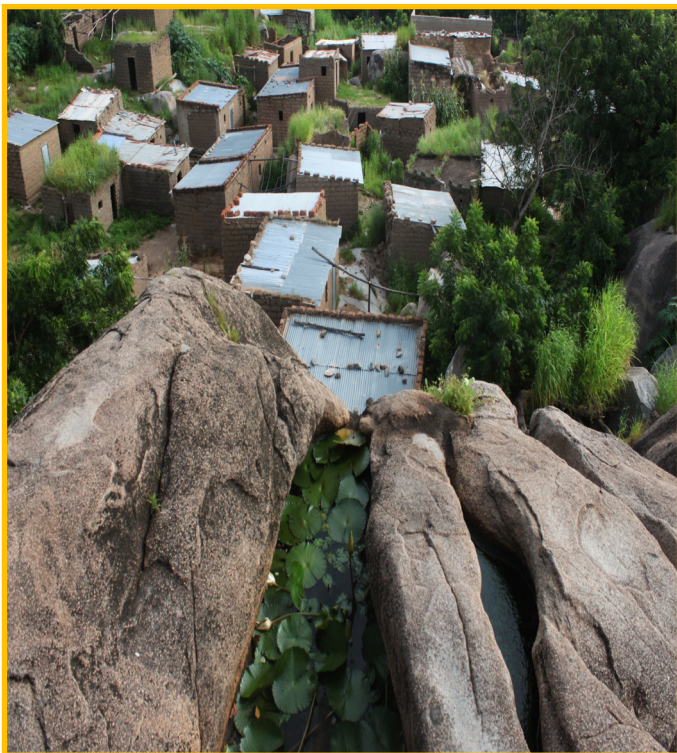


Les habitants du village ont leurs propres coutumes, traditions et pratiques agricoles. Ces éléments culturels peuvent être intégrés dans le film pour ajouter de la profondeur culturelle.

Le village perché offre un contraste visuel frappant entre les structures humaines et la nature brute environnante, offrant des opportunités pour explorer des thèmes narratifs liés à la coexistence de l'homme et de la nature.

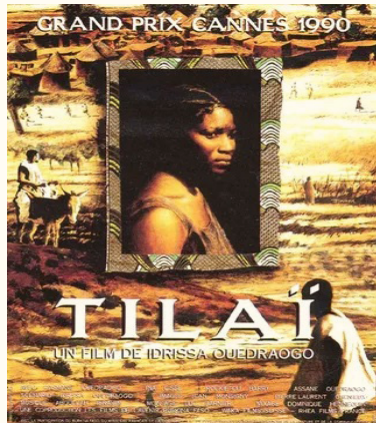
Le village peut être le lieu de diverses célébrations et rituels, offrant des opportunités pour des scènes festives ou culturelles. Le village de Koro peut être associé à des histoires et des légendes locales, ce qui peut être intégré dans le film pour ajouter de la profondeur narrative et culturelle.

Le village perché de Koro au Burkina Faso est un décor naturel extraordinaire pour le tournage de films, offrant une combinaison de beauté naturelle, d'architecture traditionnelle, d'ambiance paisible et d'opportunités créatives. C'est un lieu où la culture, la tradition et la géographie se rejoignent pour créer un cadre visuellement riche et culturellement significatif. Des films emblématiques ont utilisé ce somptueux décor (Tasuma et Takami de Kollo Daniel Sanou).



NOS ÉTALONS D'OR DE YENNENGA

Étalon d'Or de Yennenga 1991



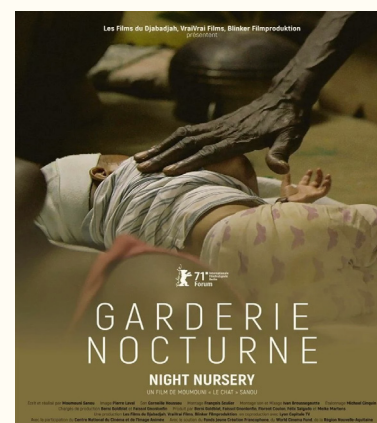
Étalon d'Or de Yennenga 1997



Étalon d'Or Documentaire 2019

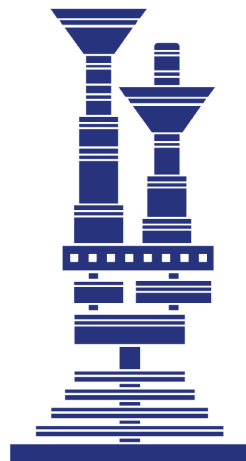


Étalon d'Or Documentaire 2021



6.

PANORAMA DES FILMS BURKINABÈ



FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

I. LONGS MÉTRAGES DE FICTION

1. Le sang des parias (1972) - Mamadou Djim KOLA

Prix d'encouragement au FESPACO 1973 (4e édition)

Premier long métrage de fiction réalisé par un Burkinabè

2. Sur le chemin de la réconciliation (1975) - René Bernard YONLI

Deuxième prix d'encouragement au FESPACO 1976

3. Pawéogo (1982) - Kollo Daniel SANOU

Prix Oumarou Ganda de la première œuvre de fiction au FESPACO 1983 (7e édition)

4. Wendkuuni (1982) - Gaston J.M. KABORÉ

Tanit d'argent aux Journées Cinématographiques de Carthage (1982)

Grand Prix du Festival international du film d'Amiens (1993)

César du meilleur film francophone de Locarno (Suisse)

1er prix au Festival international du film de Fribourg (Suisse)

5. Poko (1981) - Idrissa OUÉDRAOGO

Prix du meilleur court métrage au FESPACO 1981 (7e édition)

Prix de la Critique Internationale

6. Yaaba (1989) - Idrissa OUÉDRAOGO

Prix spécial du Jury, Prix du public

Prix de la meilleure musique et Prix du jury Œcuménique au FESPACO 1989 (11e édition)

Grand Prix du Festival international du film de Tokyo 1989

Prix FIPRESCI au Festival de Cannes 1989

7. Tiläi (1990) - Idrissa OUÉDRAOGO

Étalon d'or de Yennenga au FESPACO 1991

Grand Prix au Festival de Cannes 1990

8. Wendemi (1992) - Sakama Pierre YAMEOGO

Mention Spéciale du Jury au FESPACO 1993 (13e édition)

Prix de l'Unicef et autres distinctions internationales

9. Kéita, l'héritage du griot (1994) - Dani KOUYATE

Prix Oumarou Ganda de la première œuvre de fiction au FESPACO 1995

Grand prix Cannes junior, et nombreuses autres distinctions

10. Buud Yam (1996) - Gaston J.M. KABORE

Grand prix Etalon de Yennenga au FESPACO 1997 (15e édition)

Sélection « Quinzaine des réalisateurs » au Festival de Cannes 1997

Présenté dans plus de cent festivals dans le monde

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

I. LONGS MÉTRAGES DE FICTION

11. Silmandé (1998) - Pierre YAMEOGO

Prix Procirep au Festival de Namur (Belgique)

Prix ACCT au Festival de Carthage (Tunisie) en 1998

12. Siraba (2000) - Issa TRAORE de Brahima

Sélection officielle au FESPACO 2001

Sélection officielle au Festival international du Film d'Amiens 2001

Sélection officielle aux Journées Cinématographiques de Carthage 2002

13. Sia le rêve du python (2001) - Dani KOUYATE

Prix spécial du jury au FESPACO 2001

Grand Prix du Long Métrage au Festival Vues d'Afrique (Canada) 2001

Prix de la réalisation au Festival du film africain de Khouribga (Maroc) 2002

14. La nuit de la vérité (2004) - Fanta NACRO

Prix du meilleur scénario au FESPACO 2005

Grand prix au Festival international de films de Fribourg (Suisse) 2005

15. Tasuma (2004) - Kollo Daniel SANOU

Étalon de bronze de Yennenga et Prix RFI du public au FESPACO 2005

16. Une femme pas comme les autres (2008) - Abdoulaye DAO

Prix de la meilleure œuvre de fiction TV-vidéo au FESPACO 2009

Prix de la Francophonie au Festival Vues d'Afrique (Montréal) 2010

17. Le fauteuil (2009) - Missa HEBIE

Prix Oumarou GANDA et Prix RFI du public au FESPACO 2009

18. Notre étrangère (2010) - Sarah BOUYAIN

Prix Oumarou GANDA au FESPACO 2011

Sélection officielle au Toronto Film Festival (Canada) 2010

19. Frontières (2017) - Apolline TRAORE

Grand Prix au Pan African Film Festival (PAFF) à Los Angeles (USA) 2018

Prix Paul Robeson au FESPACO 2017

20. L'œil du cyclone (2015) - Sékou TRAORE

Étalon de Bronze au FESPACO 2015

Prix du public au Festival Lumières d'Afrique (France) 2015

21. Sira (2023) - Apolline TRAORE

Étalon d'Argent de Yennenga au FESPACO 2023

Prix du public au Festival international du film de Berlin (Allemagne)

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

II. LONGS MÉTRAGES DOCUMENTAIRES

1. Le Loup d'or de Balolé (2019) - Aicha Chloé BORO

Étalon d'or du film documentaire au FESPACO 2019

2. Garderie nocturne (2020) - Moumouni SANOU

Étalon d'or du film documentaire au FESPACO 2021

Plusieurs sélections internationales

3. Après ta révolte, ton vote (2019) - Kiswensida Parfait KABORÉ

Grand Prix du Président du Faso du meilleur espoir burkinabè au FESPACO 2021

4. Les traces d'un migrant (2021) - Delphine YERBANGA

Grand Prix du Président du Faso du meilleur film burkinabè au FESPACO 2021

5. Laabli l'insaisissable (2022) - Luc Y. DAMIBA

Grand Prix du Président du Faso du meilleur film burkinabè au FESPACO 2023

III. COURTS MÉTRAGES DE FICTION

1. Poko (1981) - Idrissa OUEDRAOGO

Prix du meilleur court métrage au FESPACO 1981

2. Yiri kan (1989) - Issiaka KONATÉ

Prix du meilleur film documentaire au FESPACO 1991

Prix de la critique africaine au Festival Vue d'Afrique (Montréal) 1990

3. Source d'histoire (2002) - Adama ROUAMBA

Prix du meilleur court métrage au FESPACO 2003

4. L'autre mal (2004) - Tahirou T. OUEDRAOGO

Poulain d'or de Yennenga au FESPACO 2005

5. Zalissa (2021) - Carine BADO

Poulain de Bronze de Yennenga au FESPACO 2021

6. Le Botaniste (2022) - Floriane ZOUNDI

Grand Prix du Président du Faso au FESPACO 2023

Grand Prix Kodjo Ebouclé à Clap Ivoire 2023

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

IV. SÉRIES TÉLÉVISUELLES

1. Vis-à-vis (1996) - Abdoulaye DAO

Téléfilm à succès auprès de plusieurs publics

2. Kadi Jolie (1999) - Idrissa Ouedraogo

Série télévisée burkinabè ayant connu un succès fulgurant dans une cinquantaine de pays africains

3. Ina (2005) - Valérie Kaboré

Prix spécial du jury au FESPACO 2007

4. Commissariat de Tampy (2006) - Missa Hebié

Sélection officielle au FESPACO 2007

5. Quand les éléphants se battent (2006) - Abdoulaye DAO

Prix de la meilleure série ou sitcom au FESPACO 2007

6. L'AS du lycée (2008) - Missa Hebié

Prix de la meilleure œuvre de série TV vidéo au FESPACO 2009

7. Trois femmes, un village (2010) - Aminata Diallo/Glez

Série télévisée burkinabè diffusée à partir de 2010 sur les chaînes publiques burkinabè

8. Les Bobodiouf (2000-2015) - Patrick Martinet

Série TV extrêmement populaire avec plus de 150 épisodes, diffusée sur plusieurs

V. FILMS D'ÉCOLES DE CINÉMA

1. L'or blanc (2010) - Adama Salle (Ecole supérieure des Arts visuels de Marrakech, ESAV - Maroc)

Prix du meilleur film de fiction des écoles africaines de cinéma au FESPACO 2011

L'Or Blanc a été programmé en film d'ouverture au Festival Ciné Afrique au Futuroscope de Poitiers en mars 2012

2. Une partie de nous (2013) - Jean Baptiste Pazouknam Ouedraogo (ISIS/SE)

Prix du meilleur film de fiction des écoles de cinéma au FESPACO 2013

3. Je danse donc je suis (2014) - Aissata Ouarma (ISIS/SE)

Prix du meilleur film documentaire des écoles africaines de cinéma au FESPACO 2015

Prix de l'intégration africaine au Festival Clap Ivoire, Abidjan 2015

Mention spéciale au Festival de films Emergences, Lomé 2015

4. Maison de retraite (2018) - Nebyinga Ismaël Césaire Kafando (ISIS/SE)

2e Prix du meilleur film de fiction des écoles de cinéma au FESPACO 2019

TABLE DES MATIÈRES

SOMMAIRE	4
CONTEXTE	5
MOT DU MINISTRE	7
MOT DU SECRÉTAIRE GÉNÉRAL	8
MOT DE LA PRÉSIDENTE DE LA FNCA	9
MOT DU DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA CULTURE ET DES ARTS	10
MOT DU DIRECTEUR DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL	11
1. ADMINISTRATION ET LÉGISLATION DU CINÉMA	13
Présentation générale de l'architecture institutionnelle et réglementaire du cinéma	14
2. SOCIÉTÉS DU SECTEUR CINÉMATOGRAPHIQUE.....	21
Sociétés de Production	22
Sociétés de Distribution	54
Sociétés d'Exploitation	58
Industries Techniques	62
3. PROFESSIONNELS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL	65
Scénaristes	66
Réalisateurs/Assistants-Réalisateur	68
Techniciens	86
Acteurs-Comédiens	96
4. COLLABORATEURS DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL	119
Critiques de Cinéma	120
Associations Professionnelles	126
Festivals de cinéma	136
Plateformes Numériques	138
5. POTENTIELS LIEUX ET DÉCORS DE TOURNAGE	139
Sites touristiques-Décors cinéma	140
6. PANORAMA DES FILMS BURKINABÈ	157
Longs métrages de fiction	159
Longs métrages documentaires	160
Courts métrages de fiction	160
Séries télévisuelles	161
Films d'écoles de cinéma	161

**ANNUAIRE
DU CINÉMA ET DE
L'AUDIOVISUEL
2024**